



François de Brigode et Laurent Mathieu - et le Théâtre Le Public - offrent une soirée au profit de l'Union des Artistes !

Ce dimanche soir 13 février, au Théâtre Le Public, François de Brigode et Laurent Mathieu, nos célèbres présentateurs nationaux du JT de la RTBF ont décidé de jouer leur spectacle, « IL N'Y A PAS DE HONTE À PRÉFÉRER LE BONHEUR » au profit de l'Union des Artistes !

Et ce, devant une salle pleine à « craquer » (dans tous les sens du terme) et on ne peut plus enthousiaste !

Deux présentateurs JT, une guitare, un piano, La Peste de Camus...

L'idée est un peu d'avoir une bande son comme dans un film, qui accompagne le texte de Camus.

Imaginez François De Brigode lire des passages de La Peste de Camus, accompagné par Laurent Mathieu qui joue des morceaux plutôt rock, mais pas toujours ! Sans compter certaines de ses compositions personnelles, nous avons également eu droit hier à un rappel très touchant avec pas mal de reprises des Beatles (Laurent essayant à tout prix de faire chanter François, en vain !) ou encore, durant le spectacle, trois morceaux très subtilement interprétés tout en douceur par Laurent Mathieu : « Un homme heureux » (William Sheller), « La nuit, je mens » (Alain Bashung) ou encore Space Oddity (David Bowie). Sans compter sur Ben Harper, les Rolling Stones ou encore Johnny Cash.

L'idée de ce spectacle vient de François de Brigode qui pendant le premier confinement était en train de relire La Peste de Camus : « C'est un livre visionnaire parce que tout ce que raconte Camus sur l'enfermement dans la ville de Oran, ça ressemble très fort au lock-down que l'on a vécu avec le covid. Et j'ai eu envie de faire la lecture de ce texte, mais ce serait sans doute long pour le public. J'ai donc pensé à Laurent Mathieu qui est un passionné de rock, comme moi. Il chante bien le rock, et le joue à la guitare, ce que je ne sais pas faire. ». Différents extraits sont lu par François et réinterprétés ici pour faire un parallèle avec la situation actuelle. Laurent Mathieu ponctue de commentaires le texte et gère toute la partie musicale : « J'ai trouvé des chansons qui étaient en lien de près ou de loin avec le sujet ».

Dans ce spectacle déjà joué quelques fois dans des lieux souvent improbables en province, on découvre deux passionnés, en toute simplicité, un peu comme si nous passions une très bonne soirée entre potes ...

L'UNION DES ARTISTES remercie chaleureusement François de Brigode et Laurent Mathieu ainsi que Michel Kacenenbogen et Patricia Ide du Théâtre Le Public.

Les artistes ont décidé de jouer gratuitement au profit de l'UAS grâce à la complicité du Théâtre Le Public ... et de son public !

Rappelons que pendant cette crise sanitaire, même si l'UAS s'est à chaque fois réinventée en co-construisant différents fonds de solidarité, c'est la première fois depuis sa création (1927) que l'Union fut dans l'impossibilité de réaliser ses collectes des petits sabots pour cause de pandémie !

Encore merci à vous tous pour ce beau geste solidaire !

Pour l'Union



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Union des Artistes.

UNION DES ARTISTES DU SPECTACLE asbl

Galerie Agora - Rue Marché aux Herbes, 105/133
1000 Bruxelles

Permanence les lundis, mardis et jeudis de 10h à 14h
Téléphone & Fax : + 32 2 513.57.80

info@uniondesartistes.be

www.uniondesartistes.be

Banques: BE57 0000 2071 3035 - BE41 3101 6452 3810
Numéro d'entreprise : 410.857.554

[Se désinscrire](#)



Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service Théâtre
et de la Commission Communautaire française



viverra quis.