

**FOD Werkgelegenheid, Arbeid en Sociaal Overleg  
SPF Emploi, Travail et Concertation sociale**

**De minister van Werk - Le ministre de l'Emploi**

**Antwoord op de parlementaire vraag nr. 1670 van 9 augustus 2017 van de heer Egbert  
LACHAERT (N) volksvertegenwoordiger**

Er moet eerst en vooral worden benadrukt dat de werkloosheidsreglementering geen kunstenaarsstatuut voorziet. Ze bevat echter bepalingen die aangepaste regels voorzien voor kunstenaars.

Zo vormt artikel 116, §5, van het koninklijk besluit van 25 november 1991 houdende de werkloosheidsreglementering een afwijking op de gewone regels inzake degressiviteit van de uitkeringen, die bestaat uit het neutraliseren van de periodes van vergoedbaarheid en het vermijden van de degressiviteit van de uitkeringen zolang de kunstenaar onder het toepassingsgebied van die bepaling valt. Voor de initiële toekenning van dat voordeel moet de kunstenaar het bewijs leveren van 156 arbeidsdagen in loondienst waarvan ten minste 104 in het kader van artistieke activiteiten binnen een referteperiode van 18 maanden die het verstrijken van de eerste vergoedbaarheidsperiode voorafgaan.

Het voordeel wordt voor 12 maanden toegekend. Om een verlenging te krijgen van het voordeel, moet de kunstenaar het bewijs leveren van 3 artistieke prestaties per jaar.

Bovendien bepaalt artikel 31 van het ministerieel besluit van 26 november 1991 houdende de toepassingsregelen van de werkloosheidsreglementering dat een betrekking in een ander beroep dan dat van kunstenaar als niet passend wordt beschouwd als de kunstenaar in een referteperiode van 18 maanden voorafgaand aan het aanbod minstens 156 arbeidsdagen aantoont waarvan ten minste 104 in het kader van artistieke activiteiten.

Uit het voorgaande volgt dat het feit dat de kunstenaar het voordeel van voormeld artikel 116, §5 geniet, slechts relevant is voor de toepassing van voormeld artikel 31 van het ministerieel besluit gedurende een beperkte periode die onmiddellijk volgt op de initiële toekenning van het voordeel. Het voordeel is vervolgens gekoppeld aan 3 artistieke prestaties per jaar.

Specifiek wat uw vragen betreft het volgende:

1) De gewestelijke diensten hebben toegang tot een databank waar ze de baremale codes van de uitkeringstrekkers kunnen consulteren. De uitkeringstrekkers die het voordeel genieten, hebben een specifieke baremale code die gemakkelijk te identificeren is. Er dient aan te worden herinnerd dat het voormelde artikel 116, §5 slechts relevant is voor de toepassing van voormeld artikel 31 van het ministerieel besluit gedurende een beperkte periode die onmiddellijk volgt op de oorspronkelijke toekenning van het voordeel.

2) Omwille van de bovenvermelde redenen kan de RVA het aantal werkzoekenden die onder het kunstenaarsstatuut vallen niet geven. Dat statuut bestaat niet in de reglementering. Het aantal werklozen dat het voordeel voorzien in voormeld artikel 116, §5 geniet, staat hieronder in tabel 1.

3) De gevraagde cijfers staan hieronder in tabel 2.

4 a) In het Waals Gewest (met inbegrip van de Duitstalige Gemeenschap) en in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest hebben de werkloosheidsbureaus verklaard daarover nooit te zijn gecontacteerd door de gewestelijke tewerkstellingsdiensten.

In het Vlaams Gewest hebben de werkloosheidsbureaus verklaard sporadisch te zijn gecontacteerd door de gewestelijke diensten over het voordeel voorzien in voormeld artikel 116, §5 (nooit over de toepassing van artikel 31 van het ministerieel besluit).

4 b) Omwille van de bovenvermelde redenen kan de RVA niet antwoorden op de vraag, aangezien dat statuut niet bestaat in de reglementering. De RVA kent het voordeel toe op basis van arbeidsprestaties.

**Réponse à la question parlementaire n° 1670 du 9 août 2017 de monsieur Egbert  
LACHAERT (N), député**

Il convient tout d'abord de souligner que la réglementation du chômage ne prévoit pas de statut d'artiste. Elle contient par contre des dispositions qui prévoient des règles adaptées pour les artistes.

Ainsi, l'article 116, §5, de l'arrêté royal du 25 novembre 1991 portant la réglementation du chômage constitue une dérogation aux règles ordinaires de la dégressivité des allocations puisqu'elle consiste à neutraliser les périodes d'indemnisation et éviter la dégressivité des allocations aussi longtemps que l'artiste continue à relever du champ d'application de cette disposition. Pour l'octroi initial de cet avantage, l'artiste doit apporter la preuve de 156 jours de travail salarié dont au moins 104 suite à des activités artistiques dans une période de référence de 18 mois qui précède l'expiration de la première période d'indemnisation.

L'avantage est donné pour 12 mois. Pour obtenir une prolongation de l'avantage, l'artiste doit apporter la preuve de 3 prestations artistiques par année.

Par ailleurs, l'article 31 de l'arrêté ministériel du 26 novembre 1991 portant les modalités d'application de la réglementation du chômage dispose qu'un emploi dans une autre profession que celle d'artiste est considéré comme non convenable si l'artiste apporte la preuve de 156 jours de travail salarié dont au moins 104 suite à des activités artistiques dans une période de référence de 18 mois qui précède l'offre.

Il ressort de ce qui précède que le fait que l'artiste bénéficie de l'avantage de l'article 116, §5, précité n'est relevant pour l'application de l'article 31 de l'arrêté ministériel précité que durant une période limitée qui suit immédiatement l'octroi initial de l'avantage. L'avantage est ensuite lié à 3 prestations artistiques par année.

Spécifiquement en ce qui concerne vos questions, le suivant :

1) Les instances régionales ont accès à une banque de données où elles peuvent consulter les codes barèmes des allocataires. Les allocataires qui bénéficient de l'avantage ont un code barème spécifique facilement identifiable. Il faut rappeler que l'avantage de l'article 116, §5, précité n'est relevant pour l'application de l'article 31 de l'arrêté ministériel précité que durant une période limitée qui suit immédiatement l'octroi initial de l'avantage.

2) Pour les raisons susvisées, l'ONEM ne peut donner le nombre de chômeurs avec le statut d'artiste, ce statut n'existant pas dans la réglementation.

Le nombre de chômeurs bénéficiant de l'avantage prévu à l'article 116, §5, précité se trouve repris ci-dessous au tableau 1.

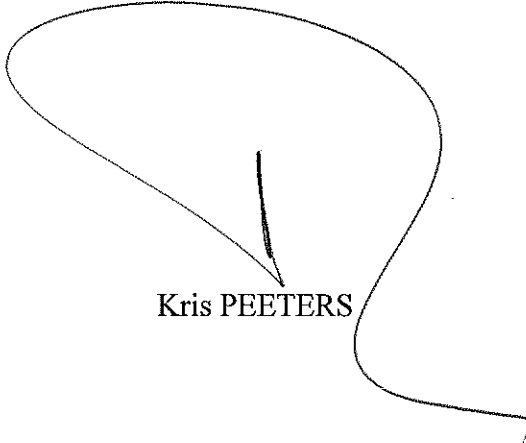
3) Les chiffres demandés se trouvent repris ci-dessous au tableau 2.

4 a) Dans la Région wallonne (en ce compris la Communauté germanophone) et dans la Région de Bruxelles-Capitale, les bureaux du chômage ont déclaré ne jamais avoir été contactés par les services régionaux de l'emploi à ce propos.

Dans la Région flamande, les bureaux du chômage ont déclaré avoir été contactés de manière sporadique par les services régionaux au sujet de l'avantage prévu à l'article 116, §5, précité (jamais à propos de l'application de l'article 31 de l'arrêté ministériel).

4 b) Pour les raisons susvisées, l'ONEM ne peut répondre à la question, ce statut n'existant pas dans la réglementation. L'ONEM accorde l'avantage sur base des prestations de travail.

De minister van Werk,  
Le ministre de l'Emploi,



Kris PEETERS

**Bijlage 1 Werklozen - artiesten die het voordeel van artikel 116&5 genieten (116&5A, &116&5N)**
**Annexe 1 Chômeurs - artistes qui bénéficient de l'avantage de l'article 116&5 (116&5A, 116&5N)**
*Fysieke eenheden (jaargemiddelden) - Unités physiques (moyenne annuelle)*

Duur Durée	Jaar - Année	MANNEN - HOMMES												Totaal
		Brussel	Antwerpen	Vlaams Brabant	Waals Brabant	West- Vlaanderen	Oost- Vlaanderen	Henegouwen	Luik	Limburg	Luxemburg	Namen		
		Bruxelles	Anvers	Brabant Flamand	Brabant Wallon	Flandre Occidentale	Flandre Orientale	Hainaut	Liège	Limbourg	Luxembourg	Namur		
< 1 jaar < 1 an	2013	137	45	9	13	1	21	12	7	1	0	3	247	
	2014	110	46	9	12	2	21	11	14	2	2	4	234	
	2015	61	33	7	12	3	23	3	14	2	0	2	163	
	2016	58	28	5	7	1	19	3	9	0	1	3	134	
	2017 (7m)	50	18	1	5	1	14	4	10	1	0	2	106	
1 - 2 jaar 1 - 2 ans	2013	141	39	7	12	2	17	16	11	2	1	6	253	
	2014	117	33	7	11	2	20	14	13	2	1	3	223	
	2015	81	35	6	9	2	20	7	15	2	1	3	180	
	2016	75	36	12	10	4	22	4	14	4	0	3	182	
	2017 (7m)	70	34	6	6	3	20	4	9	2	1	4	159	
2 jaar en + 2 ans et +	2013	1.515	218	65	148	12	132	120	139	12	11	65	2.438	
	2014	1.359	220	73	132	19	125	119	219	14	13	59	2.351	
	2015	1.211	222	72	112	23	157	129	251	13	17	58	2.265	
	2016	1.174	216	79	111	21	163	128	248	14	21	60	2.236	
	2017 (7m)	1.165	216	78	109	25	166	121	245	15	21	60	2.221	
Totaal Total	2013	1.793	302	81	172	16	170	147	156	15	12	74	2.938	
	2014	1.587	299	89	155	23	166	143	247	19	16	66	2.808	
	2015	1.353	290	86	133	28	200	139	281	17	18	63	2.608	
	2016	1.307	280	96	128	26	204	135	271	18	22	66	2.552	
	2017 (7m)	1.285	268	85	120	29	200	129	264	18	22	67	2.486	

Duur Durée	Jaar - Année	VROUWEN - FEMMES												Totaal
		Brussel	Antwerpen	Vlaams Brabant	Waals Brabant	West- Vlaanderen	Oost- Vlaanderen	Henegouwen	Luik	Limburg	Luxemburg	Namen		
		Bruxelles	Anvers	Brabant Flamand	Brabant Wallon	Flandre Occidentale	Flandre Orientale	Hainaut	Liège	Limbourg	Luxembourg	Namur		
< 1 jaar < 1 an	2013	154	42	9	8	2	15	5	6	0	0	2	243	
	2014	136	48	8	9	1	17	7	9	1	1	1	236	
	2015	81	39	9	8	0	17	4	15	0	0	3	175	
	2016	87	31	5	7	1	13	4	11	1	0	2	163	
	2017 (7m)	77	26	6	8	1	13	4	11	0	1	5	151	
1 - 2 jaar 1 - 2 ans	2013	162	37	7	13	1	17	7	7	0	1	4	255	
	2014	133	38	7	9	1	13	5	11	1	1	2	221	
	2015	99	33	7	7	0	19	7	12	1	1	1	186	
	2016	88	28	9	7	1	18	5	17	0	1	3	176	
	2017 (7m)	103	24	9	7	1	15	7	10	2	0	1	179	
2 jaar en + 2 ans et +	2013	1.169	145	41	98	3	51	56	56	4	8	26	1.656	
	2014	1.076	144	50	94	5	59	52	88	8	8	32	1.616	
	2015	1.010	146	63	86	9	72	64	105	10	13	29	1.608	
	2016	977	157	67	84	11	83	67	107	9	15	31	1.607	
	2017 (7m)	970	140	69	82	8	81	70	105	8	15	30	1.578	
Totaal	2013	1.485	224	57	119	5	82	68	69	5	9	31	2.154	



## Bijlage 2 Aandeel artiesten in volledig werklozen

### Annexe 2 Part des artistes dans le chômage complet

Fysieke eenheden (jaargemiddelden) - Unités physiques (moyenne annuelle)

Duur Durée	Jaar - Année	MANNEN - HOMMES											
		Brussel	Antwerpen	Vlaams Brabant	Waals Brabant	West- Vlaanderen	Oost- Vlaanderen	Henegouwen	Luik	Limburg	Luxemburg	Namen	Totaal
		Bruxelles	Anvers	Brabant Flamand	Brabant Wallon	Flandre Occidentale	Flandre Orientale	Hainaut	Liège	Limbourg	Luxembourg	Namur	Total
< 1 jaar < 1 an	2013	1,3%	0,3%	0,1%	0,5%	0,0%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,3%
	2014	1,0%	0,3%	0,1%	0,5%	0,0%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%	0,1%	0,1%	0,3%
	2015	0,6%	0,2%	0,1%	0,5%	0,0%	0,2%	0,0%	0,2%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
	2016	0,6%	0,2%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
	2017 (7m)	0,5%	0,2%	0,0%	0,2%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,1%
1 - 2 jaar 1 - 2 ans	2013	1,9%	0,5%	0,2%	0,8%	0,0%	0,3%	0,2%	0,2%	0,0%	0,1%	0,2%	0,5%
	2014	1,5%	0,4%	0,2%	0,7%	0,0%	0,3%	0,2%	0,2%	0,1%	0,1%	0,1%	0,4%
	2015	1,1%	0,4%	0,2%	0,6%	0,0%	0,3%	0,1%	0,2%	0,0%	0,1%	0,1%	0,3%
	2016	1,2%	0,5%	0,4%	0,7%	0,1%	0,4%	0,1%	0,3%	0,1%	0,0%	0,1%	0,4%
	2017 (7m)	1,1%	0,5%	0,2%	0,5%	0,1%	0,4%	0,1%	0,2%	0,1%	0,2%	0,2%	0,4%
2 jaar en + 2 ans et +	2013	5,3%	0,7%	0,6%	2,8%	0,1%	0,6%	0,4%	0,6%	0,1%	0,4%	0,8%	1,2%
	2014	4,8%	0,7%	0,7%	2,6%	0,1%	0,6%	0,4%	0,9%	0,1%	0,4%	0,7%	1,2%
	2015	4,3%	0,8%	0,7%	2,2%	0,1%	0,8%	0,4%	1,1%	0,1%	0,6%	0,7%	1,2%
	2016	4,4%	0,8%	0,8%	2,3%	0,1%	0,8%	0,5%	1,1%	0,1%	0,7%	0,8%	1,3%
	2017 (7m)	4,4%	0,8%	0,8%	2,4%	0,2%	0,9%	0,5%	1,2%	0,1%	0,7%	0,8%	1,3%
Totaal Total	2013	3,8%	0,6%	0,4%	1,8%	0,1%	0,4%	0,3%	0,4%	0,1%	0,2%	0,5%	0,9%
	2014	3,4%	0,6%	0,4%	1,7%	0,1%	0,4%	0,3%	0,6%	0,1%	0,3%	0,4%	0,8%
	2015	3,0%	0,6%	0,4%	1,5%	0,1%	0,6%	0,3%	0,7%	0,1%	0,3%	0,4%	0,8%
	2016	3,1%	0,6%	0,5%	1,5%	0,1%	0,6%	0,3%	0,8%	0,1%	0,4%	0,5%	0,8%
	2017 (7m)	3,1%	0,6%	0,5%	1,5%	0,1%	0,6%	0,3%	0,8%	0,1%	0,4%	0,5%	0,9%

Duur Durée	Jaar - Année	VROUWEN - FEMMES											
		Brussel	Antwerpen	Vlaams Brabant	Waals Brabant	West- Vlaanderen	Oost- Vlaanderen	Henegouwen	Luik	Limburg	Luxemburg	Namen	Totaal
		Bruxelles	Anvers	Brabant Flamand	Brabant Wallon	Flandre Occidentale	Flandre Orientale	Hainaut	Liège	Limbourg	Luxembourg	Namur	Total
< 1 jaar < 1 an	2013	1,7%	0,3%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,3%
	2014	1,5%	0,4%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%	0,1%	0,0%	0,3%
	2015	1,0%	0,3%	0,2%	0,3%	0,0%	0,2%	0,0%	0,2%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
	2016	1,1%	0,3%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
	2017 (7m)	0,9%	0,2%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,2%	0,2%
1 - 2 jaar 1 - 2 ans	2013	2,7%	0,6%	0,2%	0,8%	0,0%	0,3%	0,1%	0,2%	0,0%	0,1%	0,2%	0,6%
	2014	2,3%	0,5%	0,2%	0,6%	0,0%	0,3%	0,1%	0,2%	0,0%	0,1%	0,1%	0,5%
	2015	1,8%	0,5%	0,2%	0,5%	0,0%	0,4%	0,1%	0,3%	0,0%	0,1%	0,0%	0,5%
	2016	1,7%	0,5%	0,3%	0,5%	0,0%	0,4%	0,1%	0,4%	0,0%	0,2%	0,2%	0,5%
	2017 (7m)	2,0%	0,4%	0,3%	0,5%	0,0%	0,4%	0,1%	0,3%	0,1%	0,0%	0,1%	0,5%
2 jaar en + 2 ans et +	2013	5,1%	0,7%	0,4%	1,6%	0,0%	0,3%	0,2%	0,3%	0,0%	0,3%	0,4%	1,0%
	2014	4,8%	0,7%	0,5%	1,6%	0,0%	0,4%	0,2%	0,5%	0,1%	0,3%	0,4%	1,1%
	2015	4,6%	0,7%	0,6%	1,5%	0,1%	0,5%	0,3%	0,6%	0,1%	0,4%	0,4%	1,1%
	2016	4,7%	0,8%	0,7%	1,5%	0,1%	0,6%	0,3%	0,6%	0,1%	0,5%	0,5%	1,2%
	2017 (7m)	4,8%	0,7%	0,8%	1,6%	0,1%	0,6%	0,4%	0,7%	0,1%	0,6%	0,5%	1,2%

Totaal	2013	4,0%	0,5%	0,3%	1,1%	0,0%	0,3%	0,2%	0,2%	0,0%	0,2%	0,3%	0,8%
Total	2014	3,6%	0,6%	0,3%	1,1%	0,0%	0,3%	0,2%	0,3%	0,0%	0,2%	0,3%	0,8%
	2015	3,3%	0,6%	0,4%	1,0%	0,0%	0,4%	0,2%	0,4%	0,1%	0,2%	0,3%	0,8%
	2016	3,4%	0,6%	0,5%	1,1%	0,1%	0,4%	0,2%	0,5%	0,1%	0,3%	0,3%	0,8%
	2017 (7m)	3,4%	0,5%	0,5%	1,1%	0,0%	0,4%	0,2%	0,5%	0,1%	0,3%	0,3%	0,8%

Duur Durée	Jaar - Année	TOTAAL - TOTAL											
		Brussel	Antwerpen	Vlaams Brabant	Waals Brabant	West- Vlaanderen	Oost- Vlaanderen	Henegouwen	Luik	Limburg	Luxemburg	Namen	Totaal
		Bruxelles	Anvers	Brabant Flamand	Brabant Wallon	Flandre Occidentale	Flandre Orientale	Hainaut	Liège	Limbourg	Luxembourg	Namur	Total
< 1 jaar < 1 an	2013	1,5%	0,3%	0,1%	0,4%	0,0%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,3%
	2014	1,3%	0,3%	0,1%	0,4%	0,0%	0,2%	0,1%	0,1%	0,0%	0,1%	0,1%	0,3%
	2015	0,8%	0,3%	0,1%	0,4%	0,0%	0,2%	0,0%	0,2%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
	2016	0,8%	0,2%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
	2017 (7m)	0,7%	0,2%	0,1%	0,3%	0,0%	0,2%	0,0%	0,1%	0,0%	0,0%	0,1%	0,2%
1 - 2 jaar 1 - 2 ans	2013	2,2%	0,5%	0,2%	0,8%	0,0%	0,3%	0,2%	0,2%	0,0%	0,1%	0,2%	0,5%
	2014	1,8%	0,4%	0,2%	0,6%	0,0%	0,3%	0,1%	0,2%	0,0%	0,1%	0,1%	0,4%
	2015	1,4%	0,4%	0,2%	0,5%	0,0%	0,4%	0,1%	0,3%	0,0%	0,1%	0,1%	0,4%
	2016	1,4%	0,5%	0,4%	0,6%	0,1%	0,4%	0,1%	0,3%	0,1%	0,1%	0,2%	0,4%
	2017 (7m)	1,5%	0,4%	0,3%	0,5%	0,1%	0,4%	0,1%	0,2%	0,1%	0,1%	0,2%	0,4%
2 jaar en + 2 ans et +	2013	5,2%	0,7%	0,5%	2,2%	0,0%	0,5%	0,3%	0,4%	0,1%	0,3%	0,6%	1,2%
	2014	4,8%	0,7%	0,6%	2,0%	0,1%	0,5%	0,3%	0,7%	0,1%	0,4%	0,6%	1,2%
	2015	4,4%	0,7%	0,6%	1,8%	0,1%	0,6%	0,4%	0,9%	0,1%	0,5%	0,6%	1,2%
	2016	4,5%	0,8%	0,7%	1,9%	0,1%	0,7%	0,4%	0,9%	0,1%	0,6%	0,6%	1,2%
	2017 (7m)	4,6%	0,8%	0,8%	2,0%	0,1%	0,8%	0,4%	1,0%	0,1%	0,7%	0,7%	1,3%
Totaal Total	2013	3,9%	0,5%	0,3%	1,5%	0,0%	0,4%	0,2%	0,3%	0,0%	0,2%	0,4%	0,8%
	2014	3,5%	0,6%	0,4%	1,4%	0,1%	0,4%	0,2%	0,5%	0,1%	0,2%	0,4%	0,8%
	2015	3,1%	0,6%	0,4%	1,3%	0,1%	0,5%	0,2%	0,6%	0,1%	0,3%	0,4%	0,8%
	2016	3,2%	0,6%	0,5%	1,3%	0,1%	0,5%	0,3%	0,6%	0,1%	0,4%	0,4%	0,8%
	2017 (7m)	3,2%	0,6%	0,5%	1,3%	0,1%	0,5%	0,3%	0,6%	0,1%	0,4%	0,4%	0,8%