

Communiqué de presse Novembre 2018:



United Stages élargit son action à la question du sans abris

Le label rassemble aujourd'hui 41 acteurs culturels en Wallonie et à Bruxelles, solidaires et engagés auprès des personnes les plus fragilisées.

La saison passée le label est parvenu à collecter 50.700€ en soutien à la Plateforme citoyenne de soutien aux réfugiés et à Deux euros cinquante. Forts de ces premiers succès et face à l'actualité migratoire qui ne tarit jamais, nous renouvelons notre soutien à ces deux associations, à qui nous associons DoucheFLUX, la Voix des Sans Papiers et Solidarity is not a crime.

Le traitement dégradant réservé aux migrants témoigne d'un mépris politique pour les personnes les plus démunies en général. Nous ne pouvons pas rester les spectateurs passifs de la stigmatisation de ceux qui ne s'insèrent pas dans les standards de la société productiviste, blanche et carriériste, avec en ligne de mire la figure du sans-papiers et celle du sans-abri. "Passer d'une logique des statuts (migrants, sans-papiers, SDF, etc.) qui souvent oppose entre eux les plus précaires, à une logique des besoins (logement, douche, aide juridique, etc.) partiellement identiques est une avancée politique majeure dans l'aide apportée aux plus précaires, même si elle va à l'encontre de la logique d'action des autorités publiques," se réjouit Laurent d'Ursel, directeur de DoucheFLUX.

Le procès des 11 hébergeurs de la plateforme, suspectés de trafic d'êtres humains, a également focalisé notre attention sur les atteintes insidieuses et répétées au principe même de solidarité. Cette suspicion est inacceptable, voilà pourquoi nous soutenons Solidarity is not a crime. Le désengagement du Gouvernement ne saurait en rien justifier la criminalisation de ceux qui font face avec humanité et dignité.

Bien conscients qu'un soutien financier n'est pas la panacée, la justice sociale aura encore la part belle cette année dans nos programmations, nos publications, nos actions et nous mettrons un point d'honneur à soutenir aussi bien physiquement qu'en termes de visibilité les projets portés par et en faveur des personnes les plus fragilisées

Parce que la culture n'est pas décorative

Les 42 signataires: Le 140 , Alterbrussels, Alternatives Théâtrales, L'Ancre Charleroi, l'Atelier 210, Arts et Publics, l'Association des Centres culturels de la Communauté française - ACC asbl, les Baladins du miroir, la Balsamine, la Bellone, le Boson, les Brigittines, le Centre culturel Action-Sud, le Centre Culturel d'Evere - L'Entrela, le Centre Culturel de Thuin Haute Sambre, Choux de Bruxelles Artist Collectives, la Cité miroir de Liège, la Compagnie le Corridor, Culture & Démocratie, l'Escale du Nord, Globe Aroma, le Kaaitheater, De Kriekelaar vzw, le KVS, la Maison de la création, Maison de la Culture de Tournai, Le Magic Land Théâtre, le Mars – Mons Arts de la Scène, le Met-x Movingmusic, les Midis de la poésie, Passa Porta, les Riches Claires, le Rideau de Bruxelles, Théâtre des 4 mains, Centro Galego de Bruxelles ASBL La Tentation, le Théâtre des Martyrs, le Théâtre La montagne magique, le Théâtre Océan Nord, le Théâtre Varia, le Théâtre de la Vie, l'Union des artistes du spectacle et la Vénérie centre culturel de Watermael-Boitsfort.

Contact presse:

Louise Martin Loustalot (Coordination - Communication)

unitedstages.belgium@gmail.com

GSM: 0489 495 257

