



**23 APRIL » 03 MAY**  
BOZAR ★ FLAGEY ★ VENDÔME  
MERCÉLIS ★ FERNAND COCQ



**WWW.BSFF.BE ★**

# Work Short

**Les activités professionnelles du 18ième**

**Brussels Short Film Festival !**

**La journée du 29 avril 2015**

**Une séance d'informations**  
à 16h au Théâtre Mercelis

Pour découvrir les différents organismes et bourses d'aides (Centre du cinéma de la Fédération Wallonie-Bruxelles, l'UPFF,...) vers lesquels se tourner pour monter son prochain film

Inscription avant le lundi 20 avril via [audrey-laure@courtmetrage.be](mailto:audrey-laure@courtmetrage.be)

**Un atelier Pitching**  
à 13h à la Maison de l'Amérique Latine

*Pitcher ou l'art de définir et vendre un projet de cinéma en quelques minutes.*

L'objectif est d'apprendre à pitcher son projet. Cet atelier, encadré par des professionnels de la SACD, permet l'apprentissage des techniques théoriques et pratiques du pitching.

ATTENTION : inscription avant le lundi 20 avril via [audrey-laure@courtmetrage.be](mailto:audrey-laure@courtmetrage.be)

## **NEW: JOURNEE "UNION DES ARTISTES"**

### **Table ronde sur le thème de la direction d'acteurs** de 10h30 à 12h00 au Théâtre Mercelis

avec Patrick Hella, Michael Bier, Daniel Nicodeme, Julie Basecqz, David Manet, Philippe Blasband, Kadija Leclerc, Michelangelo Marchese, David Verlant, Delphine Girard, ...

"La direction d'acteur est à réinventer à chaque fois, pour chaque film et pour chaque acteur. Elle ne ressemble jamais à ce que l'on avait imaginé. Dirige-t-on réellement les acteurs ? Diriger c'est aussi orienter, guider, permettre de s'épanouir, diriger à la manière d'un chef d'orchestre ? Diriger un acteur, c'est finalement l'aimer ... mais l'aimer sans complaisance !

Différents « directeurs d'acteurs », des acteurs, des directeurs de casting viendront participer à cette table ronde au Théâtre Mercelis à Ixelles. Nous nous entretiendrons publiquement des visions respectives de chacun sur la notion de « direction » d'acteurs. Nous élargirons également le débat sur la thématique : être dirigé ou se diriger : les multiples facettes du métier de comédien".

Modérateur du débat: Pierre Dherte

Plus d'informations via [info@uniondesartistes.be](mailto:info@uniondesartistes.be) ou [bsff.be](http://bsff.be)

### **Initiation au doublage** de 13h30 à 15h30 au Théâtre Mercelis

Une initiation au doublage avec Daniel Nicodeme et Julie Basecqz sur inscription uniquement via [info@uniondesartistes.be](mailto:info@uniondesartistes.be)

Pour plus d'infos sur les activités pros : [audrey-laure@courtmetrage.be](mailto:audrey-laure@courtmetrage.be) ou via [bsff.be](http://bsff.be)

