



Thibaut Delmotte

Comédien

PAGE WEB

uniondesartistes.be/user/thibautdelmotte/

RESEAUX

Instagram [@thibaut.delmotte](https://www.instagram.com/thibaut.delmotte)

Expériences professionnelles

Voix

Depuis 2010 - Doublage de voix

plus de 700 films, séries et dessins-animés (Rick et Morty, Ninjago, Gravity Falls, Violetta, Les Goldberg, Power, Boruto, It's a sin, Pokémon, Orange is the new black,...)

Depuis 2023 - Livres audio édités par Audiolib et Lizzie

Depuis 2018 - Audioguides de musées et expositions

Depuis 2016 - Voice-over de documentaires

2012 - Voix française d'un personnage de l'Historium Bruges

2010 - Cours de français audio - Editions Plantyn (Flandre)

Théâtre

2012 - *La Forêt* d'Alexandre Ostrovski

mise en scène : Xavier Lukomski (Bruxelles, Louvain-la-Neuve)

2012 - *O&* (théâtre/performance)

mise en scène : Léa Drouet (Bruxelles)

2009 à 2010 - *Un Sapin chez les Ivanov* d'Alexandre Vvédenski

mise en scène : Manu Mathieu

Mise en scène

2011 - Novecento Pianiste d'Alessandro Barrico - Rochefort

2010 - Un Jour Nouveau (écriture et mise en scène) - Bruxelles

Autres expériences

Depuis 2022 - Coprésident de l'Union des Artistes du Spectacle

2019 à 2023 - Expert artistique pour la Commission Internationale du Théâtre Francophone

2013 à 2022 - Administrateur de l'Union des Artistes du Spectacle

2017 à 2020 - Membre du Conseil d'Aide aux Projets Théâtraux (Ministère de la Culture, Fédération Wallonie-Bruxelles)

Etudes et formations

2016 - Stage de jeu face caméra. Dirigé par Alexis Van Stratum

2010 - Workshop danse contemporaine. Par la Cie Ultima Vez

2010 - Workshop *Freeing the natural voice* (niveau avancé). Dirigé par Kristin Linklater

2009 - Stage de danse contemporaine. Dirigé par Edith Depaule

2005 à 2009 - Master en art dramatique au Conservatoire Royal de Mons

2008 - Stage *Expression non verbale*.

Dirigé par Patrick Duquesne et Jacques Esnault

2007 - Stage *Le clown, mon clown*. Dirigé par Lory Leshin