

Né en 1975 à Bruxelles. Gaëtan Faucher est dramaturge, aphoriste, poète et nouvelliste. C'est surtout le théâtre qui l'inspire sous toutes ses formes. Plusieurs de ses pièces ont été jouées dans divers lieux théâtraux.

Théâtre :

« Dîner sans soleil », Ed. Novelas (2026)

«Tu es Pierre», Ed. Lamiroy (2024)

"La Nuit de transit", Ed. L'Harmattan (2021)

"La Triangulation", Ed. Bernardiennes (2018)

"Le Sourire de Rodin", Ed. Spinelle (2017)

"L'Héritage", Ed. l'Arlésienne (2017)

"Palindrome", Ed. de l'Harmattan (2016)

"Notre Saint Valentin", Ed. Brumergeres (2014)

"Divines soirées", Ed. Novelas (2013)

"Sous le pont", Ed. Novelas (2012)

"OFF", Ed. Chloé des Lys (2011)

Nouvelles :

« 8 minutes et un biscuit » Ed. Lamiroy (2026)

"Soleil", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2024)

"Ne pas rester sur le carreau" (collectif) Ed. Novelas (2024)

"Bon anniversaire", (collectif) Ed. Lamiroy (2023)

"Bad & Breakfast", Ed. Lamiroy (2023)

"La Statue", nouvelle, (collectif) Ed. Lamiroy (2022)

"Maman", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2022)

"L'an 2000 a 20 ans" (collectif) Ed. Lamiroy (2020)

"Mulching", (collectif) Ed. Lamiroy (2019)

"Le bourreau d'accueil", (collectif), Ed. Lamiroy (2019)

"Le vin, c'est divin", Ed. Lamiroy (2018)

"Résonances", (collectif) Ed. Jacques Flament (2018)

"Lettre à ma soeur", (collectif) Ed. Lamiroy (2018)

"La Clepsydre et le sablier" (collectif), Ed. Novelas (2017)

"Le Noctambule", Ed. Edilivre (2013)

Biographie (fantaisie) :

"Le Marquis de Sade" Ed. Lamiroy (2026)

"Alice Guy" Ed. Lamiroy (2025)

"Jean Cocteau" Ed. Lamiroy (2025)

"Daniel Balavoine" Ed. Lamiroy (2025)

"Alain Magerotte : du Boogie Woogie sous le chapeau" Ed. Lamiroy (2024)

"Anaïs Nin : scandaleusement intime", Ed. Lamiroy (2023)

"Molière : le Malade imaginaire est mort il y a 350 ans", Ed. Lamiroy (2023)

"Sacha Guitry, ça rend fou, la littérature", Ed. Lamiroy (2022)

Aphorismes :

"Troglydote" Ed Lamiroy (2025)

"Chuck Norris : Faits intéressants" Ed. Lamiroy (coauteur, Eric Lamiroy) (2024)

"Sous-Bock", Ed. Lamiroy (2024)

"Des maux de midi / Bolączki wieku średniego", Traduction de Justyna Stępień en polonais, Ed Lamiroy (2023)

"Aphorismes et périls", (illustrations Hugues Hausman), Ed Lamiroy (2023)

"L'année des d(i)eux", Ed. Lamiroy (2022)

"Le hasard arrive toujours à l'improviste", Ed. Cactus Inébranlable (2021)

"Des Maux de midi", Ed. Lamiroy (2021)

"Faces et Cie", Ed. Edilivre (2017)

"Le Noir me va si bien", Ed. Novelas (2015)

Poèmes :

"La Mémoire du sablier", Les Chants de Jane 2025

"Lance-Flammes", Bleu d'Encre Editions (2023)

"Au nom de qui" (collectif, français/ ukrainien), Ed. Novelas (2023)

"Poèmes pour nos lendemains" : (collectif) Ed. Novelas (2012)

"Délices et Caprices poétiques" (collectif), Ed. Novelas (2016)

Divers :

Directeur des Éditions Lamiroy. Auteur de sketches, contes, chansons, scénarios.

Metteur en scène. Conférencier.