

CV Émilie TACK

Émilie Tack est une artiste lyrique (mezzo-soprano), cheffe de chœur, pédagogue, compositrice et autrice, reconnue pour ses collaborations interdisciplinaires mêlant musique, mouvement, théâtre, arts visuels, poésie et littérature.

Elle est cheffe de chœur à la Monnaie, pour le programme social Un pont entre deux mondes, visant à rendre le monde de la musique, du chant et de l'opéra plus accessible aux publics fragilisés.

Elle a également collaboré avec ReMua comme musicienne intervenante dans des projets de médiation culturelle avec des enfants en partenariat avec le Brussels Philharmonic à Flagey, le chœur d'enfants Flagey Academy ou encore l'orchestre philharmonique de Liège.

Comme cheffe de chœur, elle a fondé et dirigé le chœur de femmes Schaerbelles à Schaerbeek, né en pleine pandémie de Covid-19.

Compositrice émergente, elle est membre du collectif Compositrix, œuvrant pour la visibilité des compositrices dans le monde musical.

Elle a travaillé comme compositrice pour des musiques de scène en danse contemporaine, sur la scène internationale.

Plus récemment, elle travaille également comme autrice et librettiste.

Elle a été invitée comme autrice émergente à la chaire poétique en 2025, à Bruxelles.

www.emilietack.com