



Camille Malnory

Jeu, mise en scène et assistanat

Résidente belge
Permis B
+33684339607
camillemalnorypro@gmail.com

CARACTÉRISTIQUES

Née le 26-11-1993
Taille 174 cm Mensuration S/M Pointure 39
Yeux Gris Cheveux Brun
Tatouages petits et faciles à cacher

FORMATION THÉÂTRALE

JEU D'ACTEUR.ICE

Cours Florent Bruxelles | 2020-2023

Jeu (Emmanuel Texeraud, Hélène de Saint-Père, Sarah Siré, Peggy Thomas, Noémie Carcaud et Hélène Theunissen)

Florent Impro Tour - finaliste 2024

Workshop : jeu face caméra, mouvement, voix, comédie musicale

Lectures publiques

FORMATION UNIVERSITAIRE

MASTER JOURNALISME ET MÉDIAS

NUMÉRIQUES

Université de Lorraine, France | 2014-2016

COMPÉTENCES ET LANGUES

Langues : français (maternelle), anglais (B2 accent français)

Chant : mezzo

Musique : clarinette (pratique orchestrale)

Sports : équitation, escalade bloc (4b-c), randonnée

COORDINATION ET REDACTION

CHARGÉE DE COMMUNICATION ET COORDINATION

Fédération de conteurs professionnels |
Septembre 2023 - Juillet 2025

CHARGÉE DE COMMUNICATION ET REDACTRICE

Pola ASBL |

JOURNALISTE

La Semaine (Metz, France) | 2017- août 2020

JEU ET MISE EN SCÈNE

PETROVNA - DRAMATURGIE ET MISE EN SCÈNE

A venir

Création avec Noémie Van Cauwelaert

ROLLEKEBOL - LE CHIEN ET LE CHAT (MARIONNETTES PORTÉES)

Festival d'Avignon 2024 - Théâtre Episcène

Création de Nicolas Godart, mise en scène de Clément Croiseaux / Violetta Production ASBL
Accompagnement à la technique marionnettique - Jean-Michel d'Hoop et Anaëlle Impe

GEORGETTE - TOUS LES PERSONNAGES 2023 - 2024 Bruxelles et tournée

Création de Camille Malnory, Nora Dinant et Louce Jaques

Primé Meilleur TFE théâtre / Automnales 2023 du Cours Florent Bruxelles

LES TOURNESOLS - VIOLET

2023-2024 - Bruxelles

Texte de Fabrice Melquiot - Mise en scène de Valentine Vanhaeren

TFE finaliste aux Automnales 2023 du Cours Florent Bruxelles

Festival Nouvelle Senne 2024

ASSISTANAT

LES JUSTES - ASSISTANTE PRODUCTION ET MISE EN SCÈNE

Juin - Novembre 2025

Texte d'Albert Camus, Mise en scène de Jean-Baptiste Delcourt | Production FACT asbl, Le Vilar, Théâtre des Martyrs