

FLONJA KODHELI

Nationalité belge

floniakodheli@gmail.com

0032 484 72 22 50

Expériences professionnelles

Fictions

- 2024 : « **TroubleShooters** » (réal. Nico Zakverg) Rôle de Miranda
- 2024 : « **Hatixhe dhe Shabani**» (réal. Visar Morina) Rôle de Hatixhe
- 2022 : « **Luna Park** » (réal. Florenc Papas) Rôle de Alma
- 2022: « **La Vierge à l'enfant**» (réal. Berivan Binesva)rôle de Drita
- 2021: « **Ka me kalu** » (réal. Flonja Kodheli) CM rôle de Stela
- 2021: « **Kanun** » (réal. Jeremy Guez) rôle de Dafina (post prod)
- 2020: « **La chaleur du foyer** » (réal. Joël Curtz) rôle de Liza
- 2019: « **The Stork** » (réal. Isa Qosja) rôle de Vezire
- 2019: « **Les voix intérieures** » (réal. Rémi Allier) Campagne contre le harcèlement au travail.
- 2019: « **Helvetica** » (réal. Romain Graf) Série 6 épisodes de 52'- rôle principal. Meilleure fiction étrangère au Festival de la Fiction TV de la Rochelle 2019.
- 2019: « **Exil** » (réal. Visar Morina) rôle de Hatixhe. Heart of Sarajevo at Sarajevo Film Festival. Official competition Sundance 2020.
- 2018: « **Il contagio** » (réal. Matteo Botrugno et Daniele Cluccini) - rôle de Marina.(*Sélection Officielle « Le Giornate degli autori » Mostra de Venise 2017*)
- 2018: « **Rimetti a noi i nostri debiti** » (réal. Antonio Morabito) - rôle de Rina, premier rôle féminin (Netflix)
- 2017: « **Souviens-toi** » (réal. P.Aknine), rôle du médecin légiste. Ouverture du Festival de la Fiction TV de La Rochelle 2017.
- 2016: « **Sworn virgin** » (réal. Laura Bispuri) rôle de Lila, co-protagoniste. (*Sélection Officielle Berlinale 2015*)
- 2014: « **Bota** » (réal. Iris and Thomas Logoreci) – rôle de Juli- rôle principal. *Fedeora Award, Karlovy-Vary Film Festival 2014*
- 2011: « **Hors les murs** » (réal. David Lambert) rôle de la sœur d'Illir (*Grand Rail d'Or, Semaine de la Critique, Cannes 2012*)

Réalisation

2024 : Long Métrage « **Tourbillon** » SuperBadProduction. En cours.

2021: « **Ka me kalu** » Court-métrage. Velvet films production.

Musique/Compositions

2021: « **Ka me kalu** » CM réal Flonja Kodheli

2017: « **Waiting** » (réal. Roland Sejko) Documentaire

2013: « **Lettre à une inconnue** » de Nicolas Rulland (CM)

2012: « **Hors les murs** » de David Lambert (LM)

2006: « **Chimio** » (réal. Pascal Colson), Grand Prix du Jury -Festival Silence Saturn (CM)

Chant

2007-2010: Choriste dans le Chœur Symphonique de Paris (soprano 1)

2019: Création artistique aux BOZAR de Bruxelles « **De Kaboul à Bamako** »
mise en scène : Clara Bauer

Formation

Théâtre et cinéma

2017: Laboratoire de recherche avec Frédéric Fonteyne.

2011: Atelier théâtre avec Philippe Calvario.

2009- 2010: Assistante professeur, Cours Florent. Prof ; Valérie Nègre,
Laurent Natrella

2006 - 2009 : Formation théâtrale Cours Florent, classes d'Hervé Falloux,
Valérie Nègre et Antonia Malinova et Laurent Natrella.

Musique/Formation

1996-2002 : Conservatoire Royal de Musique de Mons (Belgique)

1998 : Diplômée du premier prix de piano et de musique de chambre.

Récompenses

Prix de la Meilleure Musique Originale au Festival Tous Courts à Aix en
Provence pour le film « Chimio » (réal .P. Colson)

Prix d'interprétation pour Symposium au SEE Festival, Berlin 2014.

Prix d'interprétation pour « BOTA » au SEE Festival, Paris 2016.

Prix d'interprétation pour « BOTA » au Festival du film albanais à New York.

KA ME KALU : Prix Be TV - Brussels Short Film Festival - 2022 (Belgique)

KA ME KALU : Grand Prix & Prix du Public - Le Court en dit Long - 2022
(France)

KA ME KALU : National Winner - DokuFest - 2022 - Kosovo

KA ME KALU : Best Short Fiction Tetova International Film Festival- 2022
(Macédoine)

Jury member

2016 Festival International du Film des Femmes de Salée Maroc (LM)

2016 Polycule Festival. Bruxelles

2015 Festival Méditerranéen d’Alexandrie – Egypte (CM)

2015 Festival International de Bruxelles – Belgique (LM)

2015 Festival Méditerranéen de Bruxelles – Belgique (LM)