

# *Mireille Bailly*

---

82, rue de Porto - 4020 Liège  
00 32 473.26.17.99 - [mireillebailly@yahoo.fr](mailto:mireillebailly@yahoo.fr)  
Née le 4 septembre 1965

## Spectacles

---

**LE DRAGON.** Une création de Maggy Jacot et Axel De Boosé. Création au Théâtre Royal du Parc 2025.

En tournée saison 2025 Royal Festival de SPA. Le VILLARS Louvain-La-Neuve.

**OSKAR ET BIANCA.** Une création de Maggy Jacot et Axel De Boosé. Création Théâtre des Martyrs/ Théâtre de Liège/ Cie Pop-U saison 2024/2025

**PINOCCHIO.** Une création de Maggy Jacot et Axel De Boosé. Rôle : Vanda. Création au Théâtre du Parc en mars 2023 et tournée au Royal Festival. Aout 2023.

**PETER PAN.** Une création de Maggy Jacot et Axel De Boosé. Rôles : Un soldat. Nicky Nigoo la pirate. Lily La tigresse. La reine Mab  
Création au Théâtre du Parc novembre/décembre 2021

**VOUS ÊTES UNIQUES.** Une création de Maggy Jacot et Axel De Boosé. Rôle : Visibilité et différents petits rôles. Théâtre de Liège octobre 2020. Tournée 2022

**KVETCH** de Steven Berkoff. Théâtre du Passage. Neuchâtel. Mise en scène Robert Bouvier. Rôle : La belle-mère. Octobre 2019. Tournée en 2020/2022



**ETRANGES ETRANGERS de Joshua Sobol.** Mise en scène Jean-Claude Berruti.  
Rôle Madelena. Création au Royal Festival de Spa. Août 2019

**CE QUI ARRIVA A NORA LORSQU'ELLE QUITTA SON MARI d'Elfriede Jelinek**  
Mise en scène Christine Delmotte. Rôles : chef du personnel et Nora. Création février 2019. Théâtre des Martyrs Bruxelles.

**JUKE BOX OPERA de Paul Pourveur et Julie Mossay.** Différents petits rôles. Création au Royal Festival de Spa 2018 Mise en scène Axel De Booseré et Maggy Jacot

**MEPHISTO de Thierry Debroux** (d'après Goethe) Rôle : **Laure** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Pop-Up. Création au théâtre du Parc. Mars 2017

**UBUs d'Alfred Jarry et textes de Jean-Marie Piemme.** Rôle : **La femme politique.** : Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Pop-Up.  
Une production dans le cadre de Mons/Plzen capitales culturelles 2015.  
Création à Plzen (Tchèquie) en septembre 2015 ensuite représentation à Mons (Le manège) et au Théâtre de liège.

**Une actrice au salon.** Création d'un petit événement d'appartement dans le cadre de Mons 2015 (représentation chez l'habitant tout au long de l'année) Conception avec Axel De Booseré .

**Cabaret du bout de la nuit.** Plusieurs rôles (dont **Julie** dans *On purge bébé de Georges Feydeau*) Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot.  
Cie Pop-Up.  
Création en septembre 2014 au Théâtre de Liège (coproduction Théâtre National Bruxelles, Théâtre de la Ville de Luxembourg)

**Alpenstock de Rémi De Vos.** Rôle : **Grete.** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Pop-Up.Création janvier 2014 au Théâtre de Liège (coproduction Théâtre le Public. Tournée : Rennes + différents centres culturelles)

**Poids Plume. Mireille Bailly.** Rôle **Madame Plume.** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Pop-Up. Création en mars 2014 au Théâtre de Poche à Bruxelles.

**Albert-Hubert ou l'exercice difficile de la démocratie. Mireille Bailly.** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Pop-Up. Festival xs Théâtre national de Belgique. Mars 2013

**Le Géant de Kaillass.** P. Turini. Rôle : **La Reine Victoria et différents rôles** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Arsenic / Théâtre National / Théâtre de la Place / Manège.Mons / Théâtre de Namur / Théâtre de l'Ancre / PBA-Eden / Atelier Théâtral Jean Vilar. Création en 2010 et tournée (Belgique France) 2010/2011.

**Macbeth.** W. Shakespeare. Rôle: **Lady Macbeth** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Arsenic / Théâtre National / Théâtre de la Place / Théâtre de Namur / Théâtre de l'Ancre / PBA-Eden / Les Théâtres de la Ville de Luxembourg. Création à Luxembourg 2007, tournée France et Belgique 2007/2008.

**Eclats d'Harms Cabaret.** Daniil Harms : **multiples rôles.** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Arsenic Tournée 2004/2005/2006/2007. Ce spectacle fût joué en néerlandais notamment à Anvers lors du festival Zomer (2006).

**Le Dragon.** E. Schwartz : Rôle : **Le Chat.** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Arsenic/Théâtre National. Tournée 2001/2002/2003/2004/2005.

**Le faiseur de monstres.** Pièce tirée du répertoire du Grand Guignol. Rôle : **Madame Arkovia** Conception Axel De Booseré, Maggy Jacot. Cie Arsenic. Création à Bordeaux et tournée Belgique France 2008/2009/2010/2011.

**Noce.** Canetti. Rôles : **Finette et La Garpe** Mise en scène Philippe Van Kessel. Théâtre National (99/2000).

**Dommage que ce soit une putain.** John Ford. Rôle : **Hippolita** Mise en scène de Philippe Van Kessel. Théâtre National (98/99/2000).

**Le Mystère de la rue Rousselet et Un Garçon de chez Véry.** Labiche Rôles : **Agathe et Mme Galimard** Mise en scène Philippe Van Kessel. Théâtre National (97/98/99).

**Andromaque.** Racine. Rôle : **Andromaque** Mise en scène Jacques Delcuvellerie. Théâtre de la Place / Théâtre National (96/97).

**La Mère.** Brecht. Rôle : **La Propriétaire** Mise en scène Jacques Delcuvellerie. Groupov / Théâtre de la Place / Théâtre National (95/96).

**La musica deuxième. Duras.** Rôle : **Elle.** Mise en scène Johan Simons. Kunst festival.

**Wozzeck. Buchner.** Rôle : **Marie** Mise en scène Denis Marleau Théâtre National

**Trash. Marie-France Collard.** Rôle **Une des 5 femmes.** Mise en scène de Jacques Delcuvelerie. Groupov / Atelier Sainte-Anne (93).

**L'Annonce faite à Marie. Claudel.** Rôle : **Violaine** dans Mise en scène de Jacques Delcuvelerie. Groupov / Théâtre de la Place (91).

Groupe Evora. **Mise en scène collective. Ysée** dans **Partage de Midi de Pol Claudel et Sophie** dans **Par les villages de Peter Handke.** Centre culturel de Huy / Théâtre National / Festival des Nations de Santiago du Chili. (93/94/95).

- *Eve de la meilleure actrice (1993), interprétations de Trash et d'Ysée.*
- *Désignée Meilleure actrice du Festival des Nations de Santiago du Chili par la presse.*

## Tournages

---

**Scrap Head de Igor Gabriel.** Court métrage production Tarantula. Rôle : Simone

**The Book of Vision de Carlo Hintermann.** Production Entre chien et loup. Rôle : la mère d'Eva.

**La fille inconnue de Jean-Pierre et Luc Dardenne.** Production *Les Films du Fleuve*. Rôle : la réceptionniste.

**Le gamin à vélo de Jean-Pierre et Luc Dardenne.** Production *Les Films du Fleuve*. Rôle : la boulangère.

**Le silence de Lorna de Jean-Pierre et Luc Dardenne.** Production *Les Films du Fleuve*. Rôle : Monique Sobel- infirmière.

**Congorama de Philippe Faladeau.** Production Tarantula. Rôle : l'avocate.

**L'enfant de Jean-Pierre et Luc Dardenne.** Production *Les Films du Fleuve*. Rôle : la mère de Bruno.

**Rosetta de Luc et Jean-Pierre Dardenne.** Production *Les Films du Fleuve*. Rôle : une vendeuse.

**La Promesse de Luc et Jean-Pierre Dardenne.** Production *Les Films du Fleuve*. Rôle : l'amie d'Igor.

**Les Vacances de Maigret de Pierre Joassin.** Production Rtbf. Rôle : la modiste.

## **Ecritures**

---

-**Face à face.** Lecture au Royal festival de Spa Aout 2025

-**Oskar et Bianca.** Crédation Théâtre des Martyrs/ Théâtre de Liège/ Cie  
Pop-Up début de saison 2024/2025

- Participation au Festival *Mange ta grenouille Snez tu zabu Prague* (mai et novembre 2023)

- **Nous les femmes** est édité dans le recueil de nouvelles **La femme est l'avenir de L'homme** paru en aout 2021 aux éditions Montsalvens à l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire de l'octroi du droit de vote aux femmes suisses.

- **Flash Party** (conte musical) Pour la Cie Pop-Up. Crédation Royal Festival de Spa, aout 2021. Tournée 21/22/23

- **Vous êtes uniques** Pour la Cie Pop-Up. Textes : **Ça va ; Les platistes.** Crédation Théâtre de Liège en octobre 2020. Tournée 2022

- **Le départ** est publié aux éditions Lansman. Il a reçu les Prix *InédiThéâtre* 2017.  
Prix *Les Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre*. 2017. Prix *Georges Vaxelaire 2018* (*Académie Royale de Langue et de Littérature françaises de Belgique*)  
Le départ a été mis en scène en juillet 2021 par Brigitte Baillieux Cie Maison Ephémère.  
Création au Château d'Hélécine.

Ce texte a été traduit en espagnol et est en cours de production au Mexique.  
Il est sélectionné pour le festival *Mange ta grenouille* (Prague 2023)

-Adaptation d'**Ubu Roi** d'Alfred Jarry pour la Cie Pop-Up

- Dans le spectacle **Cabaret du bout de la nuit** adaptation de **On purge bébé** de G. Feydeau pour la Cie Pop-Up.  
Créé au Théâtre de Liège en septembre 2014 (coproduction Théâtre National Bruxelles, Théâtre de la Ville du Luxembourg)

- **Poids Plume** créé par la compagnie Pop-Up en mars 2014 au Théâtre de Poche à Bruxelles
  - **Albert-Hubert ou l'exercice difficile de la démocratie** créée par la compagnie Pop-Up au festival XS. Théâtre national de Belgique. Mars 2013
  - Novembre 2012 stage d'écriture CIFAS (Bruxelles) mené par Koffi Kwahulé.
  - Entre 2001 et 2011 **divers travaux d'écriture** pour la compagnie Arsenic dont l'**adaptation de Macbeth** (Tournée 2007-2008)
-