MARIE-GAËLLE COMÉDIENNE

43 ans, 1m 61, 63 kg, yeux verts, cheveux bruns Belge Type : Caucasien, Méditerranéen Français, Anglais, Espagnol, Néerlandais 15, rue Alphonse Renard, 1050 Ixelles +32 (0) 476 655 985

> marie.gaelle@gmail.com https://vimeo.com/319899060



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

THÉÂTRE

2022-2024 Cougar sous le matelas de Sébastien de Cordes, mise en scène de Violette de Gyns Les mangeuses de chocolat de Philippe Blasband, mise en scène de Jessica Delore

Don Jamel de Saïd Ben Ali, mise en scène de Marie-Gaëlle

Mariés sur le Tarmac de Jérôme Hauptman mise en scène de Anthony Figueireido

Sororité de Saïd Ben Ali, mise en scène de Jessica Delore

Ok google : Comment on cache un corps?' de Sébastien de Cordes, mise en scène d'Arthur Skirole

2020-2022 Pinocchio de Carlo Goldoni (Labyrinthe de Barvaux), mise en scène de Chloé Petit et François Devaux

Courtes Lignes de Georges Courteline, mise en scène de Jessica Delore

Tango de Colette Frère, mise en scène de Jessica Delore et Gérard Gianvitti

Les Bonnes de Jean Genet, mise en scène de Henri Van Lierde

Si c'était à refaire de Laurent Ruquier, mise en scène de Jean-Luc Duray

2017-2019 La Corsaire Sarde de José Perez, mise en scène de François Mairet

Le Petit Prince de St-Exupéry (Labyrinthe de Barvaux), mise en scène de Choé Petit et F. Devaux Une mémoire d'éléphant (dans un magasin de porcelaine) de Vincent Delboy, mise en scène de Jacqueline Préseau

Le plat pays qui fût le tien (Hommage à Brel) de José Perez, mise en musique de Paul Pasquier

Gros Mensonges de Luc Chaumar, mise en scène de Jean-Luc Duray

Le rêve éveillé de Marc Bronckaers, Ballade contée, mise en scène de Clarisse Louwette

Dans les Oubliettes, écriture et mise en scène d'Henri Van Lierde

Intimes Dissemblances de Douchka Van Olphen, mise en scène de François Mairet

Clara Campoamor de José Perez, mise en scène de François Mairet

Le placard magique écriture et mise en scène de Franco di Verde

Qui n'a pas tué Louise? de Marc Bronckaers, mise en scène de Clarisse Louwette

La leçon de Lumière de José Perez, mise en scène de François Mairet

La danse de la Soledad de Carlos Rendon, mise en mouvement de Bud Blumenthal

2015-2017 Sur un air de Cinéma, écriture et mise en scène de Laurence Briand Plus jamais pauvre, écriture et mise en scène de Farid Metioui

Horovitz X3 d'Israël Horovitz, en partenariat avec l'auteur, mise en scène de Bernard Lefrancq, mise en musique (guitare-chant) de Marie-Gaëlle

2013-2014 Une homme marche, adaptation du roman « Ripley Bogle » de Robert Mc Liam Wilson, mise en scène de Lionel Thibout

Les extraterrestres (Labyrinthe de Barvaux), mise en scène de Janick Daniels et Sophie Schneider

Diptyque du début du siècle : Litanies/La Chute, mise en scène d'Andres Cifuentes

Dyptique de la vie : Utopie/4.48 Psychose de Sarah Kane, mise en scène d'Andres Cifuentes

L'homosexuel ou la difficulté de s'exprimer de Copi, mise en scène d'Andres Cifuentes

Hippolyte, libre adaptation d'après Euripide et Sénèque, mise en scène d'Andres Cifuentes

... THÉÂTRE

2011-2012 Souvenirs de la Maison des Morts de F.M. Dostoievski, création/seule en scène

Une Demande en mariage/L'Ours de A.Tchekhov, mise en scène de Sebastian Badarau

L'Ivresse du Boudoir, adaptation d'après « un Caprice » de A. de Musset, mise en scène de Bernard Lefrancq

Othello de W. Shakespeare mise en scène de Naomi Golmann

Les Sonnets de W. Shakespeare, mise en scène de Naomi Golmann

DOUBLAGE

2020-2021 Shetland (Kristy) (SDI Media)

Superstore (Nia) (Studio l'équipe)

Appel and Onion (Barbe à papa, Cookie pépite de chocolat/geléé/macaroni/Reine Victoria) (SDI Media)

Elliot from Earth (Red Quatan/Medusan/Bellen/Crabler) (SDI Media)

Adventure Time (Sandy) (SDI media)

Victor et Valentino (Camilla) (SDI media)

Ronaldo (voice over) (SDI media)

The Spy (la secrétaire) (Lylo)

FACE CAMERA

//Longs métrages

2019-2024 Ducobu passe au vert d'Elie Semoun (Petit rôle/prof)

Le Paradis Terrestre d'Henri Van Lierde (Rôle principal/Jane)

Bloody Pop Corn d'Arno Pluquet (Rôle principal/Rosalie)

// Série

2019 Moloch d'Arnaud Malherbe (Arte)

// Courts-métrages

2017-2019 La solution de Corentin Bertolini

Ada tous les samedis de Camille Vigny

C4 d'Antonin Detemmerman

2015-2017 Théâtres de Emilio del Bosque

Camille de Maia Descamps et Pauline Roque

2011-2015 Sleeping beauties de Maxime Bultot.

Qui veut gagner son suicide? d'Hadrien Egéa

Love me tender de Paul Kriwin

Publicité de Barbara Roman pour le groupe Happy Rock N Roll (Clip)

Requiem pour un marionnettiste de Tim Privat et Hugo Lippens

... FACE CAMÉRA

// Publicités

2019-2020 Colmar

Kichechef

Spoom

2018 Mutualités Chrétiennes

EG Vitamins Bodymainte

Cube construct

2014-2015 Le Soir 'Je lis, donc j'agis'

'Go for Zero', campagne de l'IBSR

Nespresso Colors

AUTRES EXPERIENCES ARTISTIQUES

Membre du groupe de rock 'Pénible' (guitare électrique, chant)

Membre du groupe 'Happy Rock and Roll' (performances pluridisciplinaires danse, chant, théâtre)

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2017-2020 Animation scolaire pour l'asbl Kreativa

Coach en entretien d'embauche (via Kreativa pour Forem Charleroi).

2008-2011 Chargée de Mission à l'Institut Européen de Recherche sur la Politique de l'Eau (IERPE), assistante de

Riccardo Petrella

2004 Avocate au Barreau de Bruxelles

DIPLÔMES ET FORMATIONS

FORMATION THÉÂTRALE

2013-2017 Cours de Diction avec Jean-François Politzer (Conservatoire de Mons)

Worshops d'Art dramatique avec Andres Cifuentes (Conservatoire de Mons)

2010-2012 Cours d'Art Dramatique avec Bernard Marbaix (Conservatoire de Bruxelles)

Cours d'Art Dramatique avec Nicole Madinier (Conservatoire de Bruxelles)

2004-2007 Cours d'Art dramatique avec Pascal Binert (INSAS)

Méthode Stanislavski avec Boris Rabey (GITIS)

Cours d'Art dramatique avec Agnès Guignard (INSAS)

AUTRES FORMATIONS

Cours de Solfège et Chant à L'académie Arthur De Greef Cours de Chant et de Guitare Classique à l'Académie Jean Absil Cours de Chant aux Ateliers de la Chanson avec Martine Kivits Cours de Solfège à l'Académie Jean Absil Cours de Tango Cours de Piano Classique

FORMATIONS UNIVERSITAIRES & LANGUES

2005-2006 1998-2004

Master en Sciences Politiques, (distinction), Université Libre de Bruxelles Licenciée en Droit (Erasmus à Madrid), Université Libre de Bruxelles

• Français : Langue maternelle

• Anglais: Bonne expression orale et écrite

• Espagnol : Bonne expression orale et écrite

• Néerlandais : Compréhension orale et écrite, expression moyenne

HOBBIES ET ACTIVITÉS PERSONNELLES

- Voyages : Europe, Népal, USA, Mexique, Tunisie, Egypte, Guatemala, Equateur, Chine, Ouganda
- Musique (Guitare, Piano, Chant), Danse
- Sports : Natation, Tennis, Vélo, Equitation