

- Formation -

- 2025** Initiation à la marionnette avec Martin Goossens
- 2024** Participation comédien au *Labo* du BSFF organisé en collaboration avec l'ARRF et Playright
- 2016 - 2017** Agrégation de l'Enseignement Secondaire Supérieur (AESS) - ULB
- 2014 - 2016** Mast. en langues et lettres fr. et romanes, fin. spé : sciences et métiers du livre - UCL
- 2011 - 2014** Bac. en langues et littératures françaises et romanes, orient. générale - UCL

- Expériences -

Parcours professionnel

- 2017 - 2024 (sept. - juin)** CG français DS (4^e 5^e et 6^e gén.) Athénée Royal Crommelynck, WS-P
- 2024 (nov.)** obtention de l'attestation des travailleur·euses des arts.

Musicien

2013 - 2018 Fondateur, co-auteur, compositeur, interprète, directeur artistique et manager du groupe musical **Azerty** (chant, guitare, claviers)

2019 - 2025 Artiste auteur-compositeur interprète, réalisateur et comédien dans le projet solo **Pierres**.

Albums

- 2021 : *Disque de platine (titre temporaire)*
2024 : *ÇAVA*

Distinctions

- 2020 : lauréat du *Parcours Francofaune*
finaliste du *F. dans le Texte*
2021 : 1^{er} prix pour la réalisation du clip *Un énorme Tattoo x Nuage blanc* au fest. VKRS
2024 : sélection officielle dans 5 festivals internationaux pour le court-métrage *Une Journée dans la vie de Pierres*

2021 - 2026 auteur-compositeur dans la comédie musicale *Fantômes Fantasmes*

2023 - 2025 musicien improvisateur plateau pour la Ligue d'Improvisation Professionnelle (LIP)

2025 - 2026 musicien-compositeur de *Sôleil*, oratorio populaire, commande du festival Les Aralunaires

2025 - 2026 animateur d'ateliers musicaux pour enfants, débouchant sur un disque collaboratif

Comédien

2012 - 2017 comédien membre du Théâtre Universitaire de Louvain

2016 - 2025 comédien improvisateur, notamment au sein de la troupe Les Motus

2021 - 2026 comédien, dans la comédie musicale *Fantômes Fantasmes*

2022 comédien, rôle principal dans le court-métrage d'Alice Khol *Une Journée dans la vie de Pierres*, sélection au BAFF, BSFF, OpenEyes FilmFest, MESTIA, Fun Cinema.

2023 - 2025 coach d'improvisation théâtrale

2023 - 2025 comédien improvisateur dans le spectacle mensuel *Bravo de ne pas le faire !*

2024 participation comédien au *Labo* du BSFF organisé en collaboration avec l'ARRF et Playright

2025 comédien dans un court-métrage étudiant *Lumières dans la nuit*.

2025 - 2026 comédien et musicien dans *TROIS*, spectacle d'improvisation musicale et théâtrale

- Langues -

Français Langue maternelle **Espagnol** Connaissances moyennes
Anglais Connaissances moyennes **Néerlandais** Connaissances moyennes

Sociable - travail d'équipe - bon contact humain - appliqué - confiant - tolérant - créatif