



# Contact

Résidence : Tournai  
Belgique

Âge : 55 ans  
Taille : 185 cm  
Poids : 82 kg

Tel : +32(0) 478 230 189  
Courriel: h.dutrannois@gmail.com

## HUGUES DUTRANNOIS COMÉDIEN

### CINÉMA

- 2026 Les Champs Hallucinés | Geoffrey Clautriaux
- 2022 Quitter la nuit | Delphine Girard
- 2021 Les Gentils | Olivier Ringer
- 2013 L'Enquête | Vincent Garenq

### COURT MÉTRAGE

- 2025 Rester | Kay Van Der Valk
- 2024 Cage | Paul Vincent de Lestrade (*scène supprimée*)
- 2024 Têtes d'enterrement | Nicolas Galoux
- 2021 Sixtine | Ludmila Bergeon et Etienne Barrère (IAD Louvain-La-Neuve)
- Verdict | Jeanne Clerbaux (IAD Louvain-La-Neuve)
- Fauve | Matthieu Parisot (ESRA Bruxelles)
- 2016 Marche arrière | Didier Trocq

### TÉLÉVISION

- 2025 Eldorado | Arte
- 2024 Les invisibles (saison 4) | France 2

- 2021 **La Guerre des Trônes, la véritable histoire de l'Europe (saison 5) | France 5**
- 2020 **Belgique nazie et Hitler en Belgique | RTL-TVi Belgique**

## THÉÂTRE

- 2025 **Le Roi Nu (Evgueni Schwartz) | Sylvain Maurice**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- 2023 **Cyrano de Bergerac (E. Rostand) | Rodolphe Dana et Katja Hunsinger (Yanua Compagnie)**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- 2022 **Hamlet (Shakespeare) | Simon Delétang**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- Hamlet-machine (Heiner Müller) | Simon Delétang**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- 2019 **La vie est un rêve (Pedro Calderon de la Barca) | Jean-Yves Ruf**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- 2018 **Les 3 stériles (Ecriture collective) | Barbara Dulière**  
Spectacle déambulatoire en forêt
- 2017 **Le vent souffle sur Erzebeth (Céline Delbecq) | Céline Delbecq**  
Bruxelles, Charleroi, Mons, Tournai, Louvain-la-Neuve, Liège
- 2016 **Le prince d'Atlas (Julien Bucci) | Julien Bucci**  
Péruwelz, Ville des mots 2016
- 2015 **Spiritus, La nuit du secret (Yves Coumans) | Yves Coumans**  
Spectacle déambulatoire à l'abbaye de St Denis (Mons), dans le cadre de MONS 2015 et des Journées du Patrimoine.
- 2014 **Les dessous de Léopold | Compagnie « Arvouarnou », Mouscron**  
Spectacle déambulatoire
- 2009 **Mémoires vives (Ecriture collective) | Barbara Sylvain**  
Fours à chaux de Chercq - Maison de la Culture de Tournai
- Le grand départ (Yves Coumans) | Yves Coumans**  
Frasnes-lez-Anvaing
- Vagues (Installation avec acteurs) | Thierry Lefèvre**  
Maison Folie de Mons, dans le cadre du Focus découverte « Un pas de trop ».

- 2005 **Tournafrica (Yves Coumans) | Yves Coumans**  
Maison de la Culture de Tournai
- 2004 **Variations sur un même t'aime (Camille Smeraldi) | Etienne van der Belen**  
Tournai, Mons
- 2004 **Le théâtre ambulant Chopalovitch (L. Simovitch) | Etienne van der Belen**  
Carrière d'Allain, Tournai, dans le cadre de Lille Europe 2004 et des fêtes de la Communauté française de Belgique.
- 2003 **Bach africa (Etienne van der Belen) | Etienne van der Belen et Benoît Chantry**  
Maison de la Culture de Tournai
- 2002 **Turbulences et petits détails (Denise Bonal) | Rosine Lefebvre**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- La cerisaie (A.Tchekhov) | Jean-Claude Berutti**  
Théâtre du Peuple de Bussang (Vosges - France)
- La nuit à fleur de peau | Etienne van der Belen**  
Libre adaptation de « Un songe d'une nuit d'été » de W, Shakespaere.  
Forêt de Bonsecours, Péruwelz.
- 1998 **Comment s'en servir ? (Serge Kribus) | Etienne van der Belen**  
Maison de la Culture de Tournai
- 1988 **L'avare (Molière) | Stéphane Scouflaire**  
Collège Notre-Dame de la Tombe à Kain

## MISE EN SCENE

- 2014 **Alice au pays des merveilles**, libre adaptation du conte de L. Caroll  
en collaboration avec Laurent Liénart. Collège Notre-Dame de la Tombe à Kain

## FORMATIONS

### Formations cinéma :

Sept à octobre 2021    Atelier Beatriz Flores Silva ([www.atelierdacting.be](http://www.atelierdacting.be))

Module n° 2 : Méthode russe (Stanislavski)

Fév à Juillet 2020    Atelier Beatriz Flores Silva ([www.atelierdacting.be](http://www.atelierdacting.be))

Module n° 1 : Méthode américaine (Lee Strasberg)

### Formations théâtrales :

10/2025            Stage « Dire l'alexandrin tragique » par Michaël Delaunoy et Anne-Claire

02/2024            Stage d'écriture théâtrale, dirigé par **Paul Francesconi**

02/2023            Stage de jeu dirigé par **Katja Hunsinger**  
Travail sur à partir de « Cyrano de Bergerac » de Edmond Rostand.

10/2019            Stage de jeu et de dramaturgie dirigé par **Simon Delétang**  
Travail à partir de « Hamlet » de Shakespeare et de « Hamlet-machine » de Heiner Müller.

10/2018            Stage de jeu dirigé par **Jean-Yves Ruf**  
Travail à partir de « La vie est un rêve » de Calderon.

2012/2013          Ateliers de pratique de l'art du conte, animés par **Henri Gougaud**

2008/2009          Ateliers d'écriture pour la création du spectacle « Mémoires vives » dirigés par **Barbara Sylvain** et **Etienne Van der Belen**

2001/2002          Weekends ateliers théâtre à Bussang (Théâtre du Peuple) animés par **Rosine Lefebvre**.

- 1998/2008 Ateliers théâtre à la Maison de la Culture de Tournai animés par **Etienne Van der Belen**
- 1994/1998 Ateliers Art dramatique animés par **Jean-Marie Léonard**

Autre formation :

- 1988 / 1992 Régendat en Sciences Naturelles  
(enseignant dans le secondaire inférieur),  
Saint-André, Ramegnies-Chin, Belgique