

## **Céline Peret**

Tel: +32 495 60 96 75

mail: peret.celine@gmail.com

adresse: 1040 Etterbeek – Belgique.

### **Diplômes et formations :**

Conservatoire royal de Musique de Mons - 2004

3ème année (ancien système)- section: art dramatique

Conservatoire royal de Musique de Liège - 2001/2003

1ère et deuxième année - section: art dramatique et déclamation

### **Spectacles récents / Théâtre :**

*Oedipe Roi* de Sophocle adaptation et mise en scène Benoît Verhaert produit par le Théâtre de la Chute, création et représentations au Centre Culturel de Mouscron/Ath/Comines/Arlon.

*Fugue* création de et mise en scène par Stéphane Pirard, le Théâtre de la Chute (Espace Magh)

*Ce jour qui te fera naître et périr* création de et mise en scène par Camille Sansterre et Julien Lemonier, compagnie Phos/Phor (Théâtre des Martyrs).

Rôle : Katherine

*Jojo a disparu* création écrite par Thibaut Nève, mise en scène par Damien De Dobbeleer, produit par la compagnie la Tête à l'Envers (Théâtre de Liège, Wolubilis).

Rôle : Elsa

*Mais vous troublez mal je suis un.e novice pardon* forme courte de la compagnie Gazon-Nève, mise en scène par Jessica Gazon, diffusion et accompagnement Habemus Papam, dans le cadre du XS festival et Latitude 50 organisé par le Théâtre National (Bruxelles et Marchin).

### **Projets en cours/Théâtre :**

*Suzie got talent* de Réal Siellez mis en scène par Murielle Clairembourg, étape présentée au Théâtre Mercelis et au Quai 41, création en mai 2026 au Théâtre des Martyrs.

### **Quelques archives/Théâtre :**

*Festen* de Thomas Vinterberg, mis en scène par Alain Leempoel à l' Hippodrome de Boitsfort, produit par le théâtre le Public et Panache Diffusion (Bruxelles)

*Les Carnets du sous-sol* de Fiodor Dostoïevsky, mis en scène par Benoit Verhaert au Théâtre le Boson (Bruxelles), le Théâtre de la Chute.

*Les petits humains* écriture et mise en scène de Jessica Gazon au Théâtre de la Vie (Bruxelles), L'Atelier 210 compagnie Gazon-Nève.

*Le Petit Eyolf* d'Henrik Ibsen, adapté et mis en scène par Dominique Llorca au Théâtre de la Vie (Bruxelles).

*Un Tramway nommé Désir* de Tennessee Williams, mis en scène par Stephen Shank au Théâtre de la Vie (Bruxelles).

*Synovie* création mise en scène par Jessica Gazon et Thibaut Nève au Théâtre de la Vie (Bruxelles), compagnie Gazon-Nève.

Assistante à la mise en scène

*On ne badine pas avec l'amour* d'Alfred de Musset mis en scène par Benoit Verhaert, Petit Varia (Bruxelles) et à la Maison de la Culture d'Arlon, Théâtre de la Chute asbl.

*Claque* création de Benoit Verhaert au Centre Culturel d'Arlon et à la Samaritaine (Bruxelles), Théâtre de la Chute asbl.

*Terrain Vague* création de la compagnie Gazon-Nève eu Théâtre Marni (Bruxelles) et au Théâtre de la Vie (Bruxelles).

Lauréate du Prix de la Critique 2012-2013, Meilleur Espoir Féminin.

*Deserve* création mis en scène par Jorge Leon et Simone Aughterlony au Kunstenfestivaldesarts (Bruxelles), Festival Alkantara (Lisbonne), Tanz (Berlin), Biennale (Bern), Internationale Keuze van de Rotterdamse schouwburg (Rotterdam), Zürcher Festspielen-Gesnerallee (Zürich).

*L'homme du câble* de la compagnie Gazon-Nève au Théâtre de l'Arrière scène.

*Tokyo notes* d'Oriza Hirata mis en scène par Xavier Lukomski au Théâtre les Tanneurs (Bruxelles).

*Electre* de Sophocle mis en scène par Isabelle Pousseur au Théâtre National (Bruxelles) et au Théâtre de la Place (Liège).

*Tartare* de René Bizac mis en scène par Manu Mathieu au Théâtre de la Balsamine (Bruxelles).

### Tournages récents / Cinéma / Série

*Onder vuur* saison 2 créée par Carl Plaisier, Jasper Moeyaert et Toon Anthoni, Géronimo production.

*Baraki* saison 2 créée par Julien Vargas et Peter Ninane, réalisé par Fred De Loof, Peter Ninane et Adriana Da Fonseca, 1080 films production.

**Totem** - long métrage écrit par François Neycken et Fred De Loof, réalisé par Fred De Loof, 1080 films production.

**Quelques archives /Cinéma/Clip :**

**Mélodica** - court métrage écrit et réalisé par Rachel Monosov, Mo.No production.

**Plein soleil** - court métrage écrit et réalisé par Fred Castadot, Free Angels production.

**Pouvoir aux roux** - Jule et Jo - vidéoclip écrit et réalisé par Maxime Pistorio, Leila films production.

**Not dead** - Girls in Hawai - vidéoclip écrit et réalisé par Wim Reygaert, Caviar production.

**Electric Indigo** - court métrage écrit et réalisé par Jean-Julien Collette, Cookies films.

**Landes** - long métrage écrit et réalisé par François-Xavier Vives, avec Marie Gillain, Miou-Miou et Jalil Lespert, Sésame et Liodiso productions.

**Coquelicot** - long métrage écrit et réalisé par Philippe Blasband, Climax production.

**Animations divers/ Jeunesse :**

- Animation lecture auprès de résident.e.s du home le Vignoble à Braine l'Alleud.
- Introduction et animation autour de la création **En finir avec Eddy Bellegueule** de la compagnie **la Bécane** et la compagnie **Gazon-Nève** auprès des 5 et 6 secondaires, région Bruxelloise.
- Mise en scène d'une adaptation du **Livre de la Jungle** de Kipling avec plusieurs écoles de Laeken.
- Animations et ateliers d'écriture autour du spectacle **On ne badin角度 pas avec l'amour** de Musset par la compagnie du **Théâtre de la Chute**.