



Données personnelles

- Adresse**
121 avenue Emile de Beco
1050 Ixelles
- Numéro de téléphone**
0486658762
- Adresse e-mail**
elise.lonnet@gmail.com
- Date de naissance**
28-12-1991
- Nationalité**
Française
- Permis de conduire**
B

Langues

Anglais ●●●●●

Disponible sur **BRUXELLES, LILLE et PARIS**
1m61, âge apparent : 25-35 ans

Formation

- Master en Interprétation Dramatique** sept. 2019 - juin 2023
IAD Louvain-La-Neuve
Formation théâtrale : Interprétation, déclamation, clown, chant, acrobatie, danse, escrime, combat-cascade.
Formation cinéma : Stage face caméra avec Frederic Fonteyne et tournage de deux remakes de films ("Volver" et "Le diable d'habille en Prada")

Expérience professionnelle

- Comédienne** déc. 2024
La compagnie du chapitre, Ganshoren
Création sur le droit au logement "Le bottin des voisins" - MJ 83
- Comédienne** mai 2024
Feste + TTO, Bruxelles
Lecture performée de Sans Plomb 95, écrit par Maëlle Rey.
Reprise des répétitions prévue en 2025.
- Comédienne et metteuse en scène** sept. 2023 - présent
Collectif "Voilà ce qu'on va faire"
OYEZ (en création)
- Animatrice et comédienne** sept. 2023 - présent
Mékatronik Théâtre, Tournai
Animatrice Voix/Chant
Comédienne pour un module de bouffons de Noël, encadré par Dolorèze Léonard
- Assistante à la mise en scène pour "à l'Ouest"** févr. 2023 - mars 2023
Le Rideau, Bruxelles
Stage avec Hugo Favier pour le spectacle "à l'Ouest", mis en scène par Mizuki Kondo.
- Danseuse** mars 2022 - avr. 2022
Clinic Orgasm Society, Théâtre Varia - Bruxelles
Ensemble dansant dans la pièce George de Molière
(prix Maeterlinck du Meilleur Spectacle)

Compétences artistiques

- Impro** ●●●●●
- Chant** ●●●●●

Workshops et ateliers

- Clown** - Catherine Germain (février 24), Vincent Rouche (avril 24), Jos Houben (mai 24), Tom Roos (juin 24)
- Bouffon** - Dolorèze Léonard (23-24)
- Face caméra** - Emmanuelle Bourcy (janvier 24) et Laura Wandel (avril 24)
- Danse et Musique** - Ingrid Van Wantoch Rekowski, nov 23, Marni
- Expression et Mouvement** - Compagnie Peeping Tom, sept 23, Bruxelles