



ZHAO Ting Kuan

CIRCUS/DANCE/IMPROVISATION

Profil

Artiste de cirque multidisciplinaire spécialisé dans le harnais aérien. Initié à la danse moderne, à la danse de rue et au théâtre au lycée, il a commencé à se concentrer sur les performances de cirque après avoir étudié à l'Académie nationale d'opéra de Taïwan.

Curieux de découvrir d'autres cultures et d'explorer le cirque en profondeur, il est allé étudier à l'École supérieure des arts du cirque (ESAC), une école de cirque située à Bruxelles, où il s'est spécialisé dans le harnais aérien.

Au cours de ses études, en raison des doutes engendrés par la haute intensité de la pratique du cirque et la recherche d'une expression abstraite de l'intérieur, il a commencé à considérer l'improvisation et le tai-chi comme les fondements de son corps.

Compétences

- Sangles aériennes
- Danse contemporaine
- Danse acrobatique
- Improvisation
- Calligraphie

Education

2019-2022- Ecole Supérieure des Arts du Cirque

2016-2019- National Taiwan College of performing arts

Experience

2022-ESAC EXIT21 (Les Halles de Schaerbeek)

2022-COLLECTIF REALL // UGLY // SPARKLING ESAC

2022- April work with Alexander Vantournhout on SCREWS

2019- Shang Orientheatre-Nostalgia(Avignon Festival)

2018- Shang Orientheatre-Lacuna(Taiwan National Theater)

Contact

☎ +32456169450

✉ ting96kuan.zhao@gmail.com