



# VICTOR LEFEVRE

COMÉDIEN, AUTEUR, METTEUR EN SCÈNE

VICTOR.LEFEVRE@LILO.ORG

(+32) (0) 483 664 684

VIT À BRUXELLES

## FORMATION

- Workshop de comédie musicale (2024)  
(Tobairts Production)
- Workshop de théâtre musical  
Ingrid Von Wantoch Rekowski (2023)
- Master en art dramatique (2023)  
Conservatoire royal de Bruxelles
- Formation en chant lyrique (2014-2022)  
Evelyne Bohen

## COMPÉTENCES

- Français (langue maternelle)
- Néerlandais (intermédiaire)
- Anglais (notions de base)
- Pratique du chant lyrique,  
pop
- Coaching vocal
- Ukulele, piano
- Permis B

## EXPÉRIENCES CINÉMA

### PUBLICITÉ :

- Campagne Votre style, votre pari,  
Unibet

Rôle principal / Ben (2024)

## EXPÉRIENCES THÉÂTRE

### COMÉDIEN :

- “Laissez-moi rêver” - écriture collective  
À Namur en mai, Festival Sortilèges, Maison des Cultures de  
Molenbeek, Théâtres Nomades,... (tourné en cours,  
création en 2024)
- “Le Monde du Premier jour  
D’après Ionesco / Mise en scène Pietro Pizzuti  
Au Théâtre des Riches-Clares (création en 2023)

### METTEUR EN SCÈNE :

- “Laissez-moi rêver” - écriture collective  
À Namur en mai, Festival Sortilèges, Maison des  
Cultures de Molenbeek, Théâtres Nomades,...  
(tourné en cours, création en 2024)

### ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE :

- “Fugue” - de Stéphane Pirard  
Mise en scène Stéphane Pirard, un spectacle du Théâtre de  
la Chute Varia, à l’Espace Magh

### COACH VOCAL :

- “L’Aquarium” - de Lydie Decouvelaere  
Mise en scène Marina Misovic, un spectacle de la Cie  
XB312, en coproduction avec le Théâtre des Riches-Clares