



## MORGANE PIRAUX

🎭 Actrice 🎤 Stand-up  
📖 Scénariste 📷 Modèle  
✉️ [morgane.piraux@lilo.org](mailto:morgane.piraux@lilo.org)  
☎️ +32 488 80 56 32  
📍 Bruxelles - Belgique  
🌐 Site Web: 🎥 Showreel:



### Expérience Professionnelle 📁

#### Cinéma 🎬

- 🎬 **MOPSORDEN (FR)** – CM de Julien Jauniaux – *Pauline (Second rôle)*
- 🎬 **UN CIEL NOIR DANS LA STATION 13 (FR)** – LM de Arno Pluquet – *Rhea (Second rôle)*
- 🎬 **INC (EN)** – CM de Kazuo Chaed – *MC (Rôle principal)*
  - 🏆 Sélection : BSFF 2023, NISFF 2023 (Meilleur CM, Meilleur montage), ISFFA 2024 (Meilleure actrice étrangère)
- 🎬 **LOOPS (FR)** – CM de Jacob Arler – *Marie (Rôle principal)*
- 🎬 **HYPER/HYPO (FR)** – CM de Marc Haine – *Marla (Second rôle)*

#### Télévision 📺

- 📺 **PETITS SECRETS EN FAMILLE (FR)** – TF1, R. Valérie Servant – *Béatrice (Rôle principal S07E10)*

#### Publicités & Institutionnel 🗣️

- 🗣️ **JUDY – CLIP de OK LION !** – *Marla (Second rôle)*
- 🗣️ **RANCE – CLIP de GLAUQUE** – *La Femme (Co-rôle principal)*
- 🗣️ **Osons le Numérique, Vivacité, Gudule, Brussels Urban Winery, AXA France, CBC/KBC, Visit Accessible Brussels (LSFB), etc.**

#### Théâtre & Performance 🎭

- 🎭 **MEMBRE DE L'ÉCHO DES BRUMES ASBL** – Comédienne et animatrice
- 🎭 **LIVRES EN SCÈNE** organisé par Gaëtan Faucher – Lectrice pour les soirées *Zweig et Colette*
- 🎭 **ECCE FEMINA, HISTOIRE D'UNE SEULE EN CÈNE** de Typhaine Chabert – Metteure en scène (*création en cours*)
- 🎭 **LE FAIT D'ÊTRE PAPILLON** de Valentin Collard – Comédienne – **Supernova Collectif**

#### Stand-up 🎤

- 🎤 **TRAUMA DUMPING SHOW** – Flow Comedy - La Fourmilière – 11/06/2025
- 🎤 **DIFFÉRENTS OPEN MICS** : *Proud Comedies, Le Sac à Malice, Comme Eddy Club, King et Petit Kings, Atout Comedy Club, Stand Up Comedy, Comedy Ket,...*

## Doublage & Voix Off 🗣️

🗣️ **ILS NE PASSERONT PAS** – CM d'animation d'Antoine Vans – *Pavés Gentils (Second rôle)*

🗣️ **LE NID (FR/NL)** – CM d'animation de Charline Remy – *Sylvie (Second rôle)*

## Réalisation & Autres Projets 📺✍️

📺 **LA VERITABLE HISTOIRE DE LA DAME BLANCHE** – Opéra de Fanny Tran – *Réalisatrice*

📺 **L'ENVOL DES LUCIOLES** – CM de Sébastien Vlaminck – *Assistante réalisatrice*

📺👉 **CHRONIQUE** – TCM documentaire – Réalisatrice et scénariste

📺👉 **MAGICAL NUMBER** – TCM docu-fiction – Réalisatrice et scénariste

## Formations & Workshops 🎓

📺 **Conservatoire royal de Bruxelles** – Master et agrégation en théâtre et arts de la parole

📺 **Université Libre de Bruxelles** – Master en écriture et analyse cinématographiques

📺 **Move and Tap** : Stage intensif de comédie musicale

📺 **Talent Academy** : Divers workshops de comédie musicale

📺 **AC-STUNTS** : Stage de combat scénique avec Samuel Kefi Abrikh

📺 **La Tour du Soleil** : Divers workshops d'initiation aux combats scéniques

📺 **Score Brussels** : Formation au doublage avec Stéphane Pelzer

## Compétences 💧

🌍 **Langues** : Français, Anglais (bilingue), base en LSF et espagnol (jeu avec script)

👉 **Compétences spéciales** : Cerceau aérien, escrime ludique, comédie musicale, escalade et bouldering, volleyball