Fatou Hane CV

Comédienne, auteur et metteur en scène. Née à Pikine (Dakar) le 01/05/1986.

Diplômes et formations

2007 : Formation sur l'approche théâtrale de gestion des conflits / Théâtre forum Organisée par l'ONG USOFORAL

2008 2009: Six modules de formation en art de la scène tenus au Sénégal

2009 : Participation au projet de création SERISSE, coproduction FOTTI/T'ARSENAAL de Malines

2010 Formation avec Etienne Minoungou Directeur « Des Récréâtrales », Auteur et metteur en scène (Burkina Fasso) et Habib Naghmouchin (Directeur du théâtre « La Boutonnière » et metteur en scène (Paris)

2011 : Stage au Conservatoire Royal de Liège et au Théâtre National de Belgique avec Fabrice Murgia, metteur en scène et artiste associé au Théâtre National de Belgique.

2012 : Formation avec Karine Ponties, chorégraphe belge

Formation avec Pietro Varrasso

Atelier avec Armel Roussel, metteur en scène belge

Expériences professionnelles

Théâtre

2004 : Participation de la pièce « A vous de juger » de Guédéba metteur en scène ivoirien.

2005 : Participation au Festival National des Arts et de la Culture (FESNAC) du Sénégal.

2005-2010 : Participation au projet « Caravane des dix mots » de la francophonie organisé chaque année pendant la quinzaine de la francophonie.

2006: Participation au Festival « FESTRIRE » de Kaolack

2007-2010 : Participation au Festival « Casamance sur scène » de Ziguinchor.

2007 : Tournée de sensibilisation sur la protection de l'environnement avec l'ONG italienne COSPE.

Tournée de sensibilisation sur les armes légères avec l'ONG italienne APPI

Participation à la création et tournée Sénégalaise et Gambienne de la pièce « Des mots qui tuent »

2009 -2010 : Tournée théâtrale avec la pièce « Des mots qui tuent » en France avec Compagnie Théâtrale Bousaana et participation au Festival International du Théâtre Action (FITA) à Grenoble.

Participation au Festival Mondial des Arts Nègre (FESMAN)

Tournée théâtrale avec la pièce « Serisse » en Belgique avec Fotti culture

2011 : Participation au Festival d'Oujda de Maroc

2012-2014: Participation au Festival « XS » au Théâtre National de Belgique Participation pendant 1 mois au projet de création à Bruxelles avec la compagnie Dame de Pic (Bruxelles)

Participation au focus Fotti 2013, Dakar, participation pendant un mois au projet de spectacle Xaar Yalla à Bruxelles et à Namur (Talaataasbl, Théâtre de Namur)

2014: Tournée théâtrale avec la pièce « XAAR YALLA » créé au théâtre de Namur par le metteur en scène Younouss Diallo (Belgique)

2015: Tournée théâtrale avec la pièce « Afrostar » de Michel Bernard

2016 : participation au festival de MASA Côte d'Ivoire avec la pièce xaar yalla de younous Diallo Participation au festival de Napoli avec la pièce « Black Clouds » de Fabrice Murgia Participation au festival des libertés au Théâtre National de Bruxelles avec la pièce Black Clouds

2017: tournée théâtrale avec la pièce « Black Clouds » au Théâtre Royal de Namur, au théâtre National de Bruxelles, au Festival de Liège, à Anvers, au Festival de Mons et à Draguignan

2018 : tournée théâtrale avec la pièce « Black Clouds » au théâtre de L'Ancre avec le PBA et Charleroi Danse (BE), au Théâtre de Grasse (FR), à l'Hexagone - Meylan (FR), à la Comédie de Saint-Etienne (FR), au Lieu Unique de Nantes (FR), au Théâtre National Wallonie-Bruxelles Participation au Dimitria festival à Thessalonique (Gr)

2021

- -Création d'un nouveau spectacle avec le nimis groupe
- -Participation au festival d'Avignon avec Armel Roussel

Publicité

2015: shooting photos commercial destiné aux banques d'images internationales (Photographe : Marie-Hélène Tercafs)

2015 et 2016 Campagne de publicité Bridel au SENEGAL (photographe : Marie-Hélène Tercafs)