



# BERNARD JUNCKER

## RÉALISATEUR - PHOTOGRAPHE

### PROFIL

Réalisateur à la RTBF depuis 1983, je suis depuis peu à la retraite. Ma vie professionnelle a été principalement vouée à l'enquête et au reportage. En fin de carrière, je me suis orienté vers la réalisation de reportages pour le web. J'ai été aussi enseignant dans le cycle supérieur. Je suis photographe amateur et détenteur d'une carte de presse.

### DOMAINES D'EXPERTISE

- Enquêtes et reportages
- Tournage vidéo
- Montage vidéo (Première Pro)
- Photographie numérique
- Développement photo (Lightroom CC)
- Enseignement en audiovisuel

### FORMATION

- Athénée Emile Bockstael (1976)  
Section latin-mathématique
- ENSAAV - La Cambre (1978)  
Section Photographie
- INSAS (1979 -1983)  
Section Réalisation TV

### COORDONNÉES

Avenue Emile Van Ermengem, 68  
1020 BRUXELLES  
Privé : +32 (0)2 478 63 17  
Mobile : +32 476 32 36 11  
Mail : [bernardjuncker@icloud.com](mailto:bernardjuncker@icloud.com)  
  
LinkedIn: [bernard-juncker-23288559](https://www.linkedin.com/in/bernard-juncker-23288559)

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

#### RÉALISATEUR RTBF

##### Septembre 1983 - Juin 2015

Réalisation d'émissions multiples, entre autres :

- 1983 - 1994 : Emissions historiques, scientifiques et grands reportages
- 1989 : Stage d'écriture de fiction (sous la direction de Jacqueline Aubenas)
- 1988 - 1992 : Assistanats sur des longs métrages et des téléfilms
- 1994 - 2004 : Réalisateur Emission Autant Savoir
- 2005 - 2009 : Réalisateur Emission Question à la Une
- 2009 - 2015 : Réalisateur Emission La Clef des Champs

##### Septembre 2015- Novembre 2020

Réalisation de reportages web pour RTBF INSIDE

- RTBF INSIDE décrit la fabrication des émissions de la RTBF.
- Cela inclut:**
  - Des portraits d'animateurs et de journalistes
  - Des making of des fictions co-produites par la RTBF
  - Des séquences intégrées à la diffusion de l'émission MediaLog
- Cela nécessite:**
  - La manipulation d'une caméra de poing pour le tournage (image et son).
  - la gestion entièrement autonome de la post-production avec Premiere Pro (montage, sonorisation, sous-titrage).

#### PHOTOGRAPHE

Mai 2014- Aujourd'hui - Retour à la photographie, ma première passion

- Depuis 2014 : Reportages événementiels et photos de spectacle
- 2014 : Exposition de photographies au Centre Armillaire de Jette
- 2017-2019 : Elève aux Ateliers Contraste (Exposition annuelle).
- 2019 : Elève d'André Soupert. Exposition Galerie Imagin'Art à Saintes (France)
- 2020: Deux expositions à la Galerie Verhaeren (Espace Paul Delvaux)
  - Septembre 2020 : Cinquantenaire du Watermael Shopping
  - Novembre 2020 : Exposition GHABBAzar - collectif photographique

#### ENSEIGNANT

##### Septembre 2015- Juin 2018

Cours de pratique et de langage audio-visuel à l'ESCG  
(Ecole Supérieure de Communication et de Gestion) - Master 1 et 2

- Historique de l'évolution des techniques depuis le 19ème siècle
- Notions techniques de photographie et de prise de vue caméra
- Techniques de découpage et de mise en scène