

OLIVIER FRAN CART

Né le 09/05/1975 à Bruxelles

Taille : 1m88 Poids : 88 kg
Yeux : marrons Cheveux : bruns

ofrancart@yahoo.com

Lien démo : <http://youtu.be/d5rntdD4qd4>

00 32 476.98.14.50

Cinéma

- 2016 "La Forêt" réalisé par Julius Berg
Rôle : technicien TICP production : Nexus Film
- 2009 « Sans laisser de traces » réalisé par Grégoire Vigneron
Rôle : Cadre supérieur production : Be Films
- 2008 « Pour elle » réalisé par Fred Cavaye
Rôle : Martin Production : Fidélité Films
- 2007 « Louis la Brocante » réalisé par Michel Favart
Rôle : adjoint Carduci Production : A. production
- 2007 « Requiem pour vincent » réalisé par Florian Dubut pour l'EFET
Rôle : Vincent
- 2004 « Quest » réalisé par Benjamin Allen
- 2003 « Marla » réalisé par Another State of Mind

Publicité

- 2013 « Bnpparibas-fortis » pub internet
Réalisé par Maarten De Sutter
- 2011 « T.F.M » photo par Fabrice Dernience
Produit par Fabrice Dernience S.P.R.L.

- 2009 « Telesat » réalisé par Michèle Jakob
Produit par Pikaboo
- « Prévention nucléaire » réalisé par Olivier Van Aachen
- 2008 « Visa » réalisé par Bart Timmer
Agence : Seven production : Czar
- 2007 « Dexia » campagne photo
- «Belgacom 1307 » réalisé par Nic et Sun
Agence : Duval Guillaume Production : Lovo Films
- 2006 « Suzuki » réalisé par Alain Caviggia
Agence : Best Seller Production : By the way
- 2005 «R.M.B. » réalisé par Serdar
Agence : Cathedral production : Lovo Films
- 2005 «immotheker » campagne photo
- 2004 «Flandria » réalisé par Frank Devos
Agence : Markee Production : Lovo Films
- 2003 « Opel » réalisé par Yvan Goldschmidt
Agence : Mac Cann-Erickson production : A. Production

Théâtre

- 2019 « Cyrano de Bergerac » de Edmond Rostand
Mise en scène : Thierry Debroux
Rôle : Lignièrès et un cadet
- 2018 tournée de spectacles scolaires
- 2017 « Les misérables » adapté de Victor Hugo
Mise en scène : Eduard Muntada (tournée en Espagne)
Rôle : Jean Valjean
- « Fracasse » adapté de Théophile Gautier
Mise en scène : Alexis Goslain
Rôle : Vidalinc
- 2016 «Le bossu de Notre Dame» adapté de Victor Hugo
Mise en scène : Eduard Muntada (tournée en Espagne)
Rôles : Frolo, Phoebus et Clopin.
- 2015 «Les trois mousquetaires» adapté de Alexandre Dumas

Mise en scène : Eduard Muntada (tournée en Espagne)
Rôles : Athos et Richelieu

2014 «Cyrano de Bergerac» d'Edmond Rostand adapté pour enfants
Mise en scène : Eduard Muntada (tournée en Espagne)
Rôle : Cyrano

2013 «Frankenstein» d'après Mary Sheylley
Mise en scène : Manu De Koninck
Rôle : Le prêtre

«Le misanthrope» d'après Molière adapté pour enfants
Mise en scène : Eduard Muntada (tournée en Espagne)
Rôle : Philinte, Clitandre et Arsino 

2012 «Le mariage forée et l'amour médecin» de Molière
Mise en scène : Laurent Ferraro (Au festival d'Avignon)
Rôle : Sganarelle

« Le dit des gueux » montage de farces médiévales»
Mise en scène : Pierre Collet

« Le malade imaginaire » de Molière adapté pour enfants
Mise en scène : Père Pampols (tournée en Espagne)
Rôle : Argan

2011 « Ladies Night » de Anthony Mc Carten, Stephen Sinclair et Jacques Collard
Mis en scène : Gérard Goutel
Rôle : Jacky

« Les femmes savantes » de Molière adapté pour enfants.
Mise en scène : Pere Pampols (tournée en Espagne)
Rôles : Chrysale, Trissotin et Clitandre

« Le nom de la rose » d'après Umberto Eco
Mise en scène : Stephen Shank
Rôle : Bence d'Upsala

« Les Misérables » d'après Victor Hugo
Mise en scène : Stephen Shank
Rôle : Prouvaire

2010 « L'avare » de Molière
Mise en scène : Gérard Goutel
Rôle : La flèche

« Les fourberies de Scapin »
Mis en scène : Gérard Goutel
Rôle : Sylvestre

- 2009 « Ladies Night » de Anthony Mc Carten, Stephen Sinclair et Jacques Collard
 Mis en scène : Gérard Goutel
 Rôle : Jacky
- 2008 « Peter Pan » d'après J.M. Barrie
 Mise en scène : Philippe Vincent
 Rôle : Peter Pan
- « Le mariage forcé et l'amour médecin » de Molière
 Mise en scène : Laurent Ferraro (Théâtre du Lucernaire , Paris)
 Rôles de Géronimo, Alcidas, Clitandre et un médecin
- 2007 « Le songe d'une nuit d'été » de William Shakespeare
 Mise en scène : Philippe Vincent
 Rôle : Démétrius
- 2006 « Le suicidé » de Nicolaï Erdman
 Mis en scène : Jacques Nichet (Au TNT de Toulouse et en tournée en France)
 Rôle : le père Elpidy

Voix/Doublage

- 2007 «Woups ou le pincement au coeur » et « Prévert et le groupe octobre »
 Dramatiques radio pour France culture mises en voix par Myron Meerson
- 2007 « Sport et collection » habillage voix télé
- 2006 « Black mamba » habillage voix télé
- 2004 « Mutualité socialiste » habillage voix télé
- 2004 « Hydrion » publicité
- 2003-2019 Doublage de films, séries télé, mangas...

Formation

- 2009 Stage A.F.D.A.S « Nouveaux acteurs nouveaux réalisateurs » dirigé par Kim Masee
- 2002 Premier prix d'art dramatique au Conservatoire National Supérieur d'art dramatique de Bruxelles

1998 Diplômé de la Kleine Academie (méthode Jacques Lecocq)

1997 Deux années à l'académie du cirque en jonglerie

1993 Cess. (équivalent belge du bac)