

Nicolas Buysse

C.V

PROFIL

Comédien tout terrain, j'ai joué sur pratiquement toutes les scènes belges et francophones dans des registres très différents.

Mon sens de l'improvisation et la pratique du théâtre "Hors les murs" font de moi un comédien aguerri aux situations de jeu extrême .

J'aime le pouvoir dramatique du milieu urbain pour les représentations théâtrales.

EXPÉRIENCE

Mon parcours est fortement lié à la Compagnie Victor B en résidence au Théâtre Royal de Namur , mon parcours d'acteur à croisé des personnes très différentes comme Michaël Delaunoy, Adrian Brine, Alain Leempoel, Fabrice Murgia, Jean-Michel Frère, Vincent Hennebicq, Coline Struyf, et bien d'autres qui m'ont donné la chance de jouer dans des genres et des styles bien différents. En passant par le Théâtre National, le Rideau de Bruxelles, le Théâtre "Le Public », le Théâtre Royal de Liège où encore le Théâtre Royal des Galeries et le Théâtre Royal du Parc pour ne citer qu'eux.

Travaille également régulièrement avec les réalisateurs "Patar et Aubier" pour donner ma voix aux personnages de leurs différents films d'animations. « Ernest et Célestine », « Panique au Village ».

J'ai réalisé un court-métrage en tant que réalisateur : "Une Brume un Matin" et suis en train d'écrire mon premier long métrage avec Vincent Tavier : " Les Goëlands".

J'ai également une expérience dans le cinéma depuis 2001 ou j'ai pu croiser entre autre Catherine Frot, Benoît Poelvoorde, Jean-Pierre Cassel, Bouli Lanners,

Alain Berliner, Eric-Emmanuel Schmidt, Virginie Effira,
François Damiens, Daniel Auteuil, Emmanuelle Devos.

ÉTUDES

Premier Prix en Déclamation et Art Dramatique du
Conservatoire Royal de Liège obtenus en 1997- Classe
d'Alain-Guy Jacob et Jacqueline Wankenne.

Diplôme d'humanité secondaire supérieure obtenu au
Collège Saint-Paul de Godinne en Juin 1994.

Diplôme de Moniteur de Centres de Vacances agréés
Communauté Française obtenus en 1992.

COMPÉTENCES

Amoureux fou de la voile, de la Bretagne, et de ses
enfants. Membre de la ligue d'improvisation nationale
belge depuis 1997.

Scénariste du roman graphique « La Promesse » à
paraître le 13 mars 2025 aux Presses de la cité-Paris.

Directeur de la société de production « Les Boîtes à
Idées ».