

# Vincenzo Casale



## CONTACT

Rue de Praetere 14  
1050 Ixelles, Belgium  
+32 479 69 62 80  
vincenzocasale@yahoo.it  
www.vincenzo-casale.com

Chivasso, Italie  
29t Julliet 1981, Italien

## LANGUES

Italien  
Français  
Anglais  
Espagnol  
Néerlandais  
Allemand

## ÉTUDES

- Depuis 2017 ● **Phd Studies - Guest researcher**  
KASK Gent
- 2008 ● **Master of Music early clarinet**  
Professor E. Hoepfich  
Royal Conservatory Den Haag
- 2006 ● **Bachelor of Music early clarinet**  
Professor E. Hoepfich  
Royal Conservatory Den Haag
- 2004 ● **Premier Prix de musique de chambre**  
Jean-Pierre Peuvion  
Conservatoire Royal de Liège
- 2003 ● **Premier Prix de clarinette**  
Jean-Michel Charlier  
Conservatoire Royal de Bruxelles
- 2000 ● **Diploma of clarinet**  
Conservatorio "G.Verdi", Torino

## ACTIVITÉ D'ENSEIGNEMENT

- Depuis 2018 ● **Professeur de clarinette ancienne**  
Conservatoire Royal de Bruxelles
- 2017 ● **Professeur de clarinette ancienne**  
Conservatorio Vicenza (Italie)
- 2011 ● **Professeur et Artistic director**  
Hirzen Pavillon Ensemble  
Hochschule Basel
- 2009 ● **Visiting Professor**  
Conservatorio de Milano, Torino,  
Alessandria, Seoul
- Depuis 2009 ● **Professeur de clarinette ancienne**  
Royal Conservatory Gent
- Depuis 2007 ● **Chargé d'enseignement**  
Orchestral training  
Conservatoire Royal de Bruxelles
- 2007 / 2010 ● **Assistant musique de chambre**  
Conservatoire Royal de Liege

## MANAGEMENT ET DIRECTION ARTISTIQUE

- Depuis 2015 ● **Artistic director (conception et programmation)**  
Festival ARTONOV  
[www.festival-artonov.eu](http://www.festival-artonov.eu)
- 2013 ● **Chef d'orchestre**  
« First European festival for youth orchestra »  
Alicante
- Depuis 2012 ● **Artistic director**  
« Taffanel Wind Instruments Society »
- 2011 ● **Artistic direction**  
Hirzen Pavillon ensemble  
Hochschule Basel
- 2009 ● **Artistic director (conception et programmation)**  
« Oxfam goes classic »

## ACTIVITÉ ARTISTIQUE

- **Clarinete solo: Insula Orchestra (Laurence Equilbey), Concert Spirituel (Herve Niquet) et Ecurie et la Chambre du Roy (Jean Claude Malgoire)**  
Parmi les collaborations dans des tournées à travers l'Europe, l'Asie et l'Amérique des dernières années, on peut citer celles avec : Orchestre des Champs-Élysées, Orchestra of 18th century, Freiburger Barockorchester, Concerto Köln, Balthasar Neumann Ensemble, Les Agréments, Il Fondamento, Philidor, Anima Eterna, Les Talens Lyrique, Cercle d'Harmonie, dirigé par F. Bruggen, P. Herreweghe, R. Jacobs, T. Hengelbrock, J. van Immerseel, C. Rousset, T. Currentiz, E. Krivine, ...
- **Chef Invité** avec : Chœur de chambre de Liège, Luxembourg Sinfonia, Royal Conservatory Antwerpen, Hirzen pavillon, Ensemble Basel et NJO Holland.
- **Collaboration avec P.A.R.T.S** et Anne Theresa de Keersmaeker : Sacre du Printemps - I. Stravinsky (Daniel Linehan P.A.R.T.S. 2014 et DE SINGEL 2015)

## ENREGISTREMENTS

### **Gossec et Gretry - Symphonies**

Les Agréments - Guy van Waas  
Ricercar

### **Haydn – Divertimenti**

Solstice Ensemble  
Pavane records

### **Beethoven - Symphony N. 9**

La Chambre Philharmonique -  
E. Krivine  
Naïve

### **Gretry - Cephale et Procris**

Les Agréments - Guy van Waas  
Ricercar

### **Mahler - Symphony N. 4**

Orchestre des Champs Élysées -  
P. Herreweghe  
Outhere

### **Beethoven – Complete Symphonies**

La Chambre Philharmonique -  
E. Krivine  
Naïve

### **Poulenc - Concerto pour deux pianos et Concerto champêtre**

Anima eterna - Jos van Immerseel  
Zig Zag territoires

### **Graupner - Christmas Cantatas**

Florian Heyerick  
Ricercar

### **Tragédiennes 3**

Les Talens Lyrique  
C. Rousset. Virgin

### **Beethoven - Symphony No. 8.**

Les Agréments - Guy van Waas  
Ricercar

### **Kreutzer - La Mort de Abel**

Les Agréments - Guy van Waas  
Ricercar

### **Gossec – Thésée**

Les Agréments - Guy van Waas  
Ricercar

### **Vogel, La Toison d'or**

Concert Spirituel - Herve Niquet  
Glossa

### **Cantates Romantiques françaises**

Opera Fuoco - David Stern  
Zig Zag territoires

### **Ravel - Daphnis and Cloe**

Les Siècles – François Xavier Roth  
Harmonia Mundi

### **Haydn – The Seasons**

Gabrieli Consort and Players -  
Paul Mc Creesh  
Signum Records

### **Haendel – Tamerlano**

Les Talens Lyrique - Christophe  
Rousset  
Outhere

### **Haydn – London Symphonies**

Cappella Coloniensis - Bruno Weil  
DSD

### **Wagner – Parsifal**

Arpa Festante Munich  
SWR

### **Berlioz – Symphonie Fantastique**

La Chambre Philharmonique -  
E. Krivine  
Outhere

### **Schubert – Symphonies 1 & 6**

B'Rock – R. Jacobs  
Pentatone

## INITIATIVES RÉALISÉES PAR LE CANDIDAT

- 5 éditions du Festival ARTONOV : [https://www.youtube.com/channel/UCz\\_j4qsFd5GOagUmkBC50tA](https://www.youtube.com/channel/UCz_j4qsFd5GOagUmkBC50tA)  
De nombreuses vidéos permettent de garder un archivage de tous les lieux investis et des créations réalisées.
- Organisation d'autres performances artistiques depuis 2017 dans le cadre des Journées du Patrimoine: septembre 2017 (Maison Autrique), septembre 2018 (Institut Lussato) et septembre 2019 (Museum van Buuren).
- En 2018, un événement artistique "pop-up" organisé à la Villa Cavrois en France
- Organisation de nombreux ateliers artistiques pour les enfants pendant le temps scolaire (Ecole communale n°1 et n°2 de Schaerbeek, Ecole Catteau-Horta, Ecole des Etangs d'Ixelles) et des visites guidées des écoles Art nouveau avant chaque spectacle famille.
- 2 partenariats avec le BANAD Festival en 2017 et 2018 (Museum Van Buuren et Bibliothèque Solvay).
- le Tramapatte, œuvre d'art mobile dédiée à l'espace urbain, qui vise à animer l'espace public et à introduire l'art dans l'espace urbain.



Il Corpo Dentro - Villa Empain (2019)