

EUGENIE DEFRAIGNE

Violoncelliste et pédagogue

 eugenie.defraigne@gmail.com

 +32474430391

 29.01.1991- 29 ans

 60 rue africaine-1060 Bruxelles



EXPERIENCE PEDAGOGIQUE

- Depuis septembre 2019 **Professeur de violoncelle** à l' **Académie d'Amay**
- En juillet 2019 **Professeur de violoncelle** à **L'Akdt** à Libramont
- Depuis septembre 2016 **Professeur de violoncelle** au **Conservatoire de Ciney**
- De 2014 à 2015 **Artiste-intervenante** pour le projet **El Sistema** au sein de l'**Asbl ReMuA**
- De 2014 à 2015 **Animatrice d'Eveil-musical** dans l'Asbl **Stepping Stones**
- De 2014 à 2015 **Professeur de violoncelle** dans l'Asbl **Cap sur la musique**

EXPERIENCES MUSCIALES

- Fondatrice du **TRIO O3** (musique XX-XXIème siècles, flûtes-violoncelle-piano) qui a remporté le **concours Supernova** en 2018 et qui a joué dans plusieurs festivals et salles de concerts en Belgique tels que Flagey à Bruxelles , le PBA de Charleroi,...
- Membre du double quartet de Pauline Leblond (classique-jazz)
- Membre du groupe **Lago** (pop-folk-alternative-rap) de 2015 à 2019 lauréats du concours Emergenza et de la tournée de L'envol des Cités. Le groupe Signé avec le **Label RoxRecords** en 2018 sous le nouveau nom de **Perfect Blue**.
- Co-Fondatrice du **Duo Dyptique** (musique classique, violoncelle et piano) en octobre 2019.
- Violoncelliste pour le projet de Théâtre-Musical **Alamor** au sein de la **Cie J.Vidal** (2017)
- Violoncelliste pour la pièce de Théâtre-Musical « **Chemin de Travers** » de M.Boccar (2016)
- Violoncelliste remplaçante au sein de l'**Ensemble « Musique Nouvelles »** (2014-2017)
- Rencontre et collaboration au sein de l'**Ircam** avec le compositeur Marcin Stanzcyk (2014)

FORMATIONS MUSCIALES

- Formation continuée en **Rythmique** avec Arnould Massart (2018-2019)
- Formation en **éveil musical** au sein de l'Asbl reMua (2016)
- **Agrégation violoncelle** au Conservatoire royal de Liège (2015)
- **Diplôme de Master** section violoncelle obtenu avec distinction au Conservatoire Royal de Liège en 2014
- **Master Classes** avec les Violoncellistes Marc Coppey, Peter Whispelwey, Philippe Bary, Gary Hoffman, Adrien Brendel,.
- Différents **stages de rythmes corporels, beatbox, improvisation et jazz** à l'Akdt à Libramont
- Formation en **rythmique** avec **Alexis Koustoulidis** (2014-2015)
- Stage au sein de l'**orchestre Aria** (2012)
- Workshops et ateliers de **danse contemporaine** et **Technique Alexander et Feldenkrais**

FORMATIONS SCOLAIRES GENERALISEES

- Obtention d'un **certificat d'enseignement secondaire général**, orientation latin-langues au collège Saint-Roch à Ferrières en juin 2008.
- **Langues parlées** : Français (langue maternelle), Anglais (bonne connaissance) et Néerlandais (connaissances basiques)

AUTRES EXPERIENCES FORMATIVES

- Scoutisme
- Assistante gérante et serveuse à l'Auberge du Pont Lavoir (2007-2013)