

## **Stéphanie Scultore**

Artiste vocale et pluridisciplinaire  
Chanteuse - Autrice - Compositrice - Comédienne  
Metteur en scène et Pédagogue



## **Stéphanie Scultore**

Artiste vocale et pluridisciplinaire  
Chanteuse - Autrice - Compositrice - Comédienne  
Metteur en scène et Pédagogue

Parle français (langue maternelle), anglais, portugais, espagnol (courant) et un peu d'italien (basique)  
MASTER Réalisation Théâtre INSAS 2014 - B1 Chant Jazz et Musique légère Lemmens Instituut 2019.  
Chant spécialité musique populaire (brésilienne, latino américaine, française) et jazz (Voix Basse Alto Mezzo Soprano)  
Guitare et Piano - bases harmoniques et rythmiques pour accompagnement.  
Permis B. Pratique les Arts Martiaux et la Capoeira

### **CREATIONS.**

**Hamac (en)Chantés** performance chantée pour 1 bébé et son/ses parents (en cours) (2020)

**S** solo chant cordes et percussions (en cours) (2020)

**Rosa** (Quartet Musiques brésilienne et du monde - Jazz avec Matteo Carola, Mathieu Robert, Falk Schrauwen)  
*Chant, composition, écriture.* (nombreux concerts France, Belgique, Suisse, depuis 2017).

- «Gato Malhado» (jeune public / adultes) en cours de création

- «Chorando Sim» Nouvel Album sorti en Octobre 2019

- «Rosa au mieux des guitares» mars 2019 création avec les élèves de guitares de Vitel (FR)

- «A viagem» 1er EP septembre 2017

**Un été à Noël** (écriture, mise en espace, corps et voix) Festival Courant d'Air (2016) , Outsas (2014)  
avec Jenna Hasse, Adèle Vanroth, Aurélien Vandebeyvange, Sarah Grin, Julien Rombeaux, Ophélie Honoré, Céline Rallet, Jacqueline Bollen, Vincent Sornaga, Marion Pillé. (*Recherche d'éditeur*)

**Princesse Tonnerre** (chanson française, alternatif) odyssée fantastique - conte musical pour adultes.  
Ecriture, composition, chant (2014) avec Simon Besème, Alice Vandevorde, Robin Rees, Davy Palumbo.

**Manou je t'aime** portrait documentaire radiophonique de ma grand mère «Henriette Sorlin», sa voix et son enfance en Tunisie / festival Monophonic en 2014

### **PROJETS MUSICAUX**

**Rosa** (Quartet Musiques brésilienne et du monde - Jazz avec Matteo Carola, Mathieu Robert, Falk Schrauwen)

**Brussels groove collective** - dirigé par Pete Churchill voix Alto/Mezzo

**Trois** trio voix, guitare, basse inspiré par l'album de Sarah Vaghan «Sarah +2», qui revisite des morceaux phares de la chanson française des années 60 - 80.

**Alô Alô** (brésil, latin) Duo musique brésilienne et latine Guitare/Voix avec Matteo Carola.

### **PERFORMANCE, THÉÂTRE, DANSE**

**Fatras** Nouvelle création d'Adèle Vanroth - performeuse danseuse et chanteuse (en cours) (2020)

**Kinky Birds** d'Elsat Poisot - Assistante à la mise en scène / Théâtre le Public (2016)

**Bolero** de Lucile Charnier, danseuse performeuse INSAS (2013); Les Brigittines (2016)

**Fractal** de Clément Thirion - comédienne performeuse Théâtre de la Balsamine 2015 - 2016

**Vision** de Pierre Megos / stagiaire - assistante - Théâtre de la Balsamine 2012

## ENSEIGNEMENT

Je propose différents ateliers, stages, cours en individuel et groupe autour de la Voix chantée et parlée, pour amateurs et professionnels de la musique, du théâtre, des arts vivants en général et peux intervenir en coaching de prise de parole en publique.

**Ateliers Voix** Cours Florent Bruxelles (Voix chantée - Voix Parlée) 2018-2019 ; 2019-2020

**Coaching et préparation vocal** (théâtre) pour la ligue d'impro (Bruxelles) 2019 - 2020

**Cours de chant** adultes et enfants (technique vocale, interprétation) depuis 2016 privé et pour différentes Asbl

**Coaching vocal** pour Universal (commande pour la rappeuse Shay). (2018)

## DIPLÔMES - RECHERCHE - FORMATIONS

**M1 Réalisation théâtrale** avec distinction (2014) INSAS

**Atelier et formation continue voix et feldenkreiss** avec Sylvie Storme, François Combeau (BXL) 2017- 2019

**B1 chant Jazz** Lemmensinstituut (prof. Lynn Cassiers, Bo Van Der Werf) 2018 - 2019

**Training vocal en chant lyrique** avec Amalia Avilan (Bruxelles) 2016-2019

**Voyages d'étude au Brésil (RIO) sur la musique populaire et training vocal , guitare et percussion**

avec Nina Wirtti, Bidu Campeche et Glauber Seixas. 2016 (Mars - Avril) ; 2019 (Juillet - Août)

**Piano jazz** académie de Forest avec Sabin Todorov, harmonie avec Guillaume Vierset

**Training vocal** et stage en chant jazz avec Chrystel Wautier

**Stages théâtre - masques** avec Philippe Hottier (clown), Ariane Mnouchkine; Tapa Sudana, Yoshi Oida, Lucas Giacommoni, Alain Maratrat, Yves Sioui Durant et Catherine Joncas (Compagnie Ondinok), Moni Grego, Yves Ferry.

**Année préparatoire Chant Jazz** au JAM Montpellier, 2006

**Bacchalaureat Littéraire** - Français option langues mention AB, Montpellier, 2005

## LIENS D'ECOUTE

**ROSA** *site web*

<http://rosa4tet.com>

**Vidéos**

L'ABSENCE (PEITO VAZIO)

<https://www.youtube.com/watch?v=I-M9krNhlQM>

O SILENCIO DE UM CIPRESTE

<https://www.youtube.com/watch?v=8y15Gln7gWg>

LA CHANSON DU VENT

<https://youtu.be/26wbwvp7Cc4>

**Ecouter l'album «Chorando Sim»**

<https://soundcloud.com/stephanie-scultore-739307320/sets/chorando-sim-album-lp-rosa>

**Playlist**

<https://soundcloud.com/stephanie-scultore-739307320/sets/rosa-1>