

## RUI MOREIRA

Né le 13 novembre 1961 à Quelimane-Mozambique.  
Nationalité portugaise.

### PARCOURS PROFESSIONNEL

---

#### *Collaborations, appuis...*

- Journal LE SOIR juin 2001 (25 publications)
- Centro Português de Fotografia-Ministério da Cultura (Porto): pour projet d'exposition et édition *Raia versus Raya* 2000 et 2002
- Centro Português de Fotografia : pour la suite du projet *Raia* en 2001.
- Agence BELGA septembre 2000 publications dans La Libre Belgique, La Lanterne, La Nouvelle Gazette, L'Echo, Vers l'Avenir, Het Laatste Nieuws, G.E....

#### *Reportages*

- Spectacle M.U.S.E. à Flagey pour la IYMF International Yehudi Menuhin Foundation déc. 2003
- Portraits de trois générations de femmes Marocaines émigrées à Bruxelles– La Maison du Conte janvier 2004
- Portraits d'anciens mineurs maghrebins – La Maison du Conte fév. 2003
- *Diego Marani*, écrivain - Revue AD Italie juillet 2002
- *La Costa Belga* -Magazine Panorama Travel septembre 2001
- *La diga della Schelda Orientale*- Panorama Travel juin 2001
- *Diego Marani* -The Bulletin mai 2000
- Sir Yehudi Menuhin à Bruxelles-Live Music Now juillet 98
- Le Dalai Lama en Savoie - Revue Adarsha avril 97
- Jazz Rallye à Séville-Expo Universelle juin 92
- Collaboration avec la revue Le Paradoxe de 1990 à 1996 : *Les danses des Gitans du Rajasthan* Bruxelles 1995, *Nigel Kennedy* Bruxelles 1993, *Cesária Évora* Bruxelles 1993, *Le Portugal où la Destinée Baroque* Algarve 1991, *La Vie de Péniche* Ronquières 1995, *La Ferme du Curé de la Flûte* Braine-l'Alleud 1994.

#### *Publications*

- IMEP : Le DVD Portes ouvertes, le DVD Le Dialogue des Carmélites, DVD Master-classes, DVD concerts de Gala et Clôture de la saison 2010-2011
- Le DVD des 100 ans de l'Académie de Musique de Watermael-Boitsfort, Bruxelles 2006
- *Raia versus Raya*, textes de f-m palma-d, Bruxelles nov.2000
- Couverture du livre *O Poder da Compaixão* du Dalai Lama, Livros e Leituras, Lisbonne 1999
- Pochettes de C.D. : Stéphane Martini 1996, Les Bauls du Bengal 1996, Myriam Fuks 1998, Quatuor Con Spirito 2000, Canto Brasileiro 2001, Ensemble Quartz 2002, Duo Gao Boulenger, 2008
- Diverses affiches de concerts classiques et jazz dont celui de Pascal Moragues en 2009.

#### *Photographie d'art*

- Les sculptures de Sylvie Storme, Paris-Bruxelles
- Les bijoux de Rui Albuquerque, Porto

### **Portraits**

- Pascal Moraguès, Justus Grimm, Tatiana Samouil, le Dalai-Lama, Paco de Lucia, Toots Thielemans, Philip Catherine, Philip Glass, David Linx, Diederik Wiessels, André Debaar, Merce Cunningham...

### **Expositions**

- *Parallèles Croquis* de Christine Mober-Portraits de Rui Moreira Le Paradoxe Bruxelles 1993
- *Enfants et Paysages Urbains* International Book Shop Bruxelles 1998
- *Raia versus Raya* La Tentation-Centro Galego, Bruxelles nov.2000/fév.2001  
CIVA Centre International pour la Ville et l'Architecture, Bruxelles déc./jan. 2000-2001  
Quinzaine Portugaise à Silly- Belgique sept.2001  
Centre Culturel de Aarteselaer-Anvers avril 2002  
Cultuurcentrum De Schakel-Waregem janvier 2005
- *Mes grand-mères, ma mère et moi* Commande à l'occasion des 40 ans de l'immigration marocaine en Belgique. Résidence Palace, Bruxelles fév.2004
- *Visages* Frasnes-lez-Gosselies, septembre 2006  
Théâtre Marni, septembre 2008
- *Portugais de Bruxelles* Théâtre Marni, avril 2008
- *Portugal « L'universel c'est le local moins les murs »* Théâtre Marni mai juin 2020 (reportée pour cause de corona virus)

### **Réalizations Inter disciplinaires**

- *14-18 Mon grand-père et ma grand-mère, une histoire d'amour et de guerre* projection-concert live

## FORMATION

---

Ecole de Photographie de la Ville de Bruxelles- Diplômé avec Distinction  
Université d'Aveiro-Portugal, Electronique  
Diplôme d'Humanités Vila Nova de Gaia (Porto)

## CENTRES D'INTERETS

---

Reportage et grand reportage axé sur l'humain.  
Portrait, Paysage. Vidéo, réalisation de DVDs. Projets Inter disciplinaires

## CITATIONS

---

*Rui Moreira, un grand photographe en perspective...* **Roger Asselberghs**  
*...un sens aigu du photojournalisme...* **Jean-Frédéric Hanssens** (Le Soir)  
*Nous avons eu un coup de cœur pour l'humanité du sujet et l'élégance, la sobriété des photos...* **Joëlle Keppenne**, directrice du Théâtre Marni  
*14-18 Mon grand-père et ma grand-mère ...le travail visuel et la prestation artistique étaient originaux et exemplaires.* **Olivia Wahnnon de Oliveira**, Conservatrice de la Bibliothèque du CRMB  
*...À travers un choix subtil de partitions et la projection de photos familiales restaurées et numérisées par Rui Moreira, il s'agissait d'évoquer l'intimité d'un couple en Belgique durant le premier conflit mondial, celui des grands-parents de Marie Boulenger. Ce concert-projection était une réussite totale, tant musicale que visuelle, ayant suscité émotion et vif enthousiasme de la part des auditeurs présents.*  
**Marie Cornaz** Section de la Musique - Muziekafdeling  
Bibliothèque royale de Belgique - Koninklijke Bibliotheek van België

## ET AUSSI...

---

Pratique courante de trois langues, portugais, français, anglais

## PROCHAINE EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

*Portugal « L'universel c'est le local moins les murs »* Théâtre Marni mai juin 2020 (reportée pour cause de corona virus)

## PROCHAINE REALISATION INTER DISCIPLINAIRE

*« L'universel c'est le local moins les murs »* Miguel TORGA spectacle théâtral musical et photographique.

Représentations prévues en Belgique et au Portugal à partir de octobre 2020

Rui Moreira 5 Avenue de la Petite Jonction 1420 Braine-l'Alleud tél +32 (0)474 819 662  
[ruimoreira@tvcablenet.be](mailto:ruimoreira@tvcablenet.be) [www.ruimoreira.be](http://www.ruimoreira.be)