**Laurent van der REST**

Rue du Canada 37

1190 Forest

+32 479 495 693 17-12-1969

[vdrlaurent@gmail.com](mailto:vdrlaurent@gmail.com) 197 cms

125 kgs

***Langues :***

- Français: Langue maternelle

* English : Nearly fluent aswell in reading, talking and writing
* Nederlands : Goed niveau in’t algemeen.
* Espagnol : notions

***Formation :***

• 2001 Diplôme de l’Ecole Internationale de Théâtre LASSAAD (Bruxelles)- Méthode de Jacques LECOCQ.  
  
• 1991 Cambridge's First Certificate of English - Wigston College of Further Education (Leicester-GB)  
  
• 1989 Diplôme secondaire supérieur - Collège Saint Louis Liège  
  
• De 98 à 2001 : Divers Stages à l’Académie d’été de Neufchâteau   
  
Serge Poncelet, ‘Le théâtre burlesque de Karl Valentin’, 'Le jeu du clown’, ‘Le jeu masqué’ , travail sur le Masque Balinais,  
  
Luc Martin Meyer, ’L’écriture Théâtrale’  
Luca Franceschi , ‘Teatro all’impproviso’, Commedia dell’Arte,  
  
• De 85 à 99 : formation à l’académie de Visé, en Art Dramatique avec Christiane Wemers et en Déclamation avec Liliane Cox , plusieurs spectacles  :   
« L’émission de télévision » de Michel Vinaver m-e-s Jacques Herbet (94); « La tonnelle » de Thomas Ungar m-e-s Alain-Guy Jacob (94); « Béton armé » adaptation de « Rhapsodie béton » de Georges Michel m-e-s Patrick Bebi (96).  ‘Luigi’ dans « Faut pas payer! » de Dario Fo mis en scène par Luc Dumont (Zététique Théâtre) en mars 99.

***Théâtre et Improvisation théâtrale***

Reprise de l’asbl Collectif Ébullition, asbl de création, développement de théâtre spontané et Théâtre Forum (Depuis 2022).

Création et ouverture en Octobre 2018 de « L’Improviste », le premier théâtre de Belgique entièrement dédié à l’improvisation théâtrale.

**JEU**

* PetitJean dans « Robin des Bois » mis en scène par Sophie d’Hondt par le Théâtre Pré-Vert en juillet 2025.
* Rôle de Jean dans « Jean l’Ours » de Stéphane Oertli avec la Cie L’Année Zéro. Présenté aux Rencontres du Théâtre Jeune Public à Huy en Août 2024.
* Création en 2024 de «Manger les pissenlits » de et par Les Laurents.
* Depuis 2023. Création en cours en écriture collective de : « Les Marquis: Work in Progress » - Le Groupe R- de et avec François-Michel et Laurent van der Rest.
* Création 2021- repris en décembre 2022 : Bill dans Silence Complice de Daniel Keene. Mise en scène de Stien Michiels pour la Compagnie Tisserin (Bruxelles)
* Création en 2021 de « Les vrais problèmes des gens » par Les Laurents avec Laurent Cadet .
* Janvier 2020 (reporté à 2023) : Histoires de Science - ULB - de et avec Noémi Knecht, Philippe Rasse et Laurent van der rest. Mise en scène Michel Feys.
* Novembre 2019 - Avril 2020 : Divers concepts d’impro avec le LIP (Ligue d’Improvisation Professionnelle Wallonie-Bruxelles).
* Janvier 2019 : Les Sciences font leur Cinéma - ULB - de et avec Elisabeth Wautier, Philippe Rasse et Laurent van der Rest
* Janvier 2018 : Sciences et magie de et par Noémi Knecht, Philippe Rasse et Laurent van der Rest

• Décembre 2017 : « Voyage » spectacle improvisé par Les Ateliers du Théâtre Improvisé.

• Octobre-Décembre 2019, 2018, 2017, 2016, 2015 et 2014 : « Versus » spectacle de la LIP (Ligue d’Improvisation Professionnelle Wallonie-Bruxelles)

• Mai-Juin 2016 : Alibi Saison 2. M.E.S. Heikke Kossmann et Martin Coiffier. Cie du Complot.

• Juin 2014 : Reprise de « Alibi » au Théâtre St Michel à Bruxelles.

* Mai 2014 : « L'homme » dans 'Autrefois' d'Alexandra Rice, spectacle jeune public en coproduction avec La Fabrique de Théâtre à Frameries (B)

**MISE EN SCENE**

• 2023 : « Cravache » : co-mise en scène avec Laurent Cadet et Géraldine Bogaert. Spectacle jeune public de Géraldine Bogaert . Foix (F)

• 2011 : « De l’autre côté »  : spectacle jeune public de et avec Olivia Auclair

• Novembre 2009 : « Qui a vu passer quelqu’un ? » de et avec Marc Gutlerner.

* 2008: "Frères humains ou la tendresse d'un steak" de et avec Philippe Soltermann. Joué en Suisse, France et Belgique.  
     
  • 2007:  "Le fou de Bruxelles" de et avec Damien Fortan.  
    
  • Mars 2003 : avec Marie Fourquet, pour Organik Théâtre: seul en scène ‘Je m’adapte’ de et par Philippe Soltermann (Lausanne). Reprise en Octobre 2003 au Jardin de ma sœur.

•  99 : assistant à la mise en scène d'un spectacle pour enfants . Avec et par Luc Longton.  
  
• 96 : Assistanat à la mise en scène de « Peep Show dans les Alpes » de Markus Köbeli ; mise en scène François van der Rest .

***Cinéma***

De nombreuses années d’expériences dont les dernières :

* Rôle du Vigile dans « Espionnage for Beginners » film Hungaro-Franco-Belge (Juin/Juillet 2025)

• Mars – Décembre 2016 : « 30 secondes avant… » Web Channel de Check & Basta. Rôles et réalisation de divers épisodes.

• Avril 2016 : Rôle de Gates dans « FUGAZI » de Laurent Michelet, Cookies Films, Belgique.

• Mars 2016 : Le Docteur dans « EUH » web série de Brieuc de Goussencourt – rtbf- Studio Canal.

• Octobre 2015 : Arnaud dans « Simple comme… » CM de Les Akros © - réalisation Pierre Collet.

• Octobre 2013 : Le Père dans « Maupassant » CM de Quentin Bayenay – Inraci- Jupiter prod.

• Avril 2013 : « Andy » dans DIABLE – Noah Dodson et Joachim Soudan - Insas

• Décembre 2012- Janvier 2013 : Rôle de Scorpion de Fer dans « Le Prince et les 108 rois-démons », film d’animation de Pascal Morelli.

• Juin 2012 : Rôle du responsable Sécurité dans Miserere de J.White. Scène avec G.Depardieu et J.Starr.

***Voix :***

* Différentes voix dans Dr Who, Power Rangers, 1992, des documentaires…
* 2017 : JOB - film d’animation - FR
* 2007 : L’Homme seul dans la partie de Richard Mc Guire de « Peur(s) du noir »

***Télévision et séries:***

* 2022 « Les amateurs » de Frédéric Scotlande. Pour Disney +.

• 2014 : « Le policier au procès » dans la série « Esprit(s) de famille » RTBF production.

• 2008 : AB3: Didier Houtard dans la série "Le juge"

**ANIMATION & CONSULTANCE**

• Depuis 2002 : Nombreuses animations en entreprises ou en privé (jeux de rôles, mises en situations, …) avec La Muse Gueule, Eurêka Events, Quilombo, l’asbl LIPwb, Flitz et Plock, àHERMES, La Maison Ephémère et InteRest sc pour des sociétés telles que Allianz, Seat, Peugeot, Skemmi, D.A.S., GSK, Pfizer, EDF, Etienne Piron…

• depuis 2011 : Animations pour l’AWIPH (agence wallonne pour l’intégration de la personne handicapée) avec Terre Inconnue asbl.

• Animation également pour Macamagie (depuis 2010) et Rent an Actor.

***Publicité :***

(2024) HelloBank - (2022) FNAC – (2021) Scarlett - (2019) Utilitaires VW - (2017) « Couler un bronze » Hépar France (2013): Clip de sensibilisation aux droits de l’enfant pour la CEE. Caviar prod. (2011) DG Markt – Viral CEE . Emakina Prod (2010) : Safine Grizzly films – Gazet van Antwerpen / Veldritkrant – Whokilledjoe prod (2009) Contract Lezen. OVB (orde vlaamse ballie) CZAR prods. (2009) Financial Crisis. Film promotionnel pour la CEE, rôle du Loser. Kaos Films. (2008): Rtl-tvi le pro du jeu; (2007) Proximus, Citroën, (2005) ELECTRABEL , France4, RADIO DONNA   
(2004) MERCATOR en tant que Superman pour Lovo Films  
  
Photos:2011 : utilitaires Renault pour  Publicis Conseil - 2005 ELECTRABEL "à la piscine..."  
  
Mai 2002 :Radio, Festival des Arts Forains de Namur: "Namur en Mai" sur la RTBF

ET AUSSI:  
  
- Chanteur dans un groupe de rock hélas aujourd’hui disparu (cd indisponible sur demande)  
- Pratique du rugby et du basket et plus épisodiquement du golf, de l’équitation, du tennis, du whist, de la belote,...  
- Escrime de théâtre (formé par Fawine Abès)  
- Amour immodéré pour les Monty Pythons, Les Nuls et Pierre Desproges  
- Papa 3x, 2 filles / un gars...yesssssss