

CURRICULUM VITAE :

Nom : GODDIN

Prénom : Rudy

Profession : Directeur artistique et Comédien.

Aptitudes supplémentaires: Musicien, mime, clown.

Tél : 0032497450471 (portable)

Courriel : rudy.goddin@yahoo.fr

Site internet : www.rudygoddin.net



Etudes :

Conservatoire Supérieur d'Art Dramatique (Bruxelles)

Certificats en langues étrangères : anglais et espagnol

Formation professionnelle artistique internationale:

- 1996 Stage en animation théâtrale (J-Ph Bottin, France)
- 1997 Stage « corps et voix » (Yoshi Oïda, Japon)
- 1998 Stage théâtre sur des textes d'auteurs belges (J. Nichet, France)
- 2000 Stage de jeu devant la caméra (André Delvaux, réalisateur belge)
- 2002. Atelier cinéma à *Ipsa Facto* (travail devant la caméra avec des réalisateurs belges)
- 2003-2005 Atelier cirque à *l'Espace Catastrophe, Bruxelles* (plusieurs professeurs en acrobatie et jonglerie)
- 2005 Stage en Commedia del Arte (Carlo Boso, Italie)
- 2009 Atelier en danse contemporaine, « *Contact* » et « *Fly low* » (M. Tarrazona, Cuzco, Pérou)
- 2010 Stage en mise en scène à *La Comédie de Saint Etienne* (J-C Berruti, France).
- 2012-2013 Atelier « mime et mouvement » avec Patrick Gautron (Espace Catastrophe à Bruxelles).
Stage de mime avec Ivan Bacciocchi à l'école internationale du mime à Paris.
- 2014 Stage « Clown » niveau 2 avec Gabriel Chamé (Argentine) à Paris.
Stage « Clown » niveau 3 avec Gabriel Chamé (Argentine) à Paris.

Expérience professionnelle (en plus du métier d'acteur) :

- Animateur théâtre, vidéo et musique en maison de jeunes et dans les écoles.
- Formateur d'animateurs.

Aptitudes informatiques :

Maîtrise des logiciels informatiques : word, excel, logic pro 10, photoshop, final cut pro, ...

Langues : Français, Espagnol, Anglais.

Spectacles (en tant qu'acteur) :

- 1989 *l'Avare* (Molière), *Isabelle, trois caravelles et un charlatan* (Dario Fo), *Grandeurs et Décadences des petits royaumes barbares* (Ribes, Worms, Obaldia, Billetdoux),
- 1990 *Malcolm s'en va* (M. Udiany), *Les Caractères de La Bruyère* (adapté par M. Udiany), *En pleine mer* (V. Mjrozec)
- 1991 *L'homme sur le parapet du pont* (G. Foissy) MS : JF Noville
Histoire du soldat (Ramuz/Sravinsky) Petit Théâtre de l'Opéra de Liège
MS : Claire Servais
- 1992 *Macbett* (Ionesco), *Mistero Buffo* (Dario Fo), *Caligula* (Camus)
- 1993 *Une femme qu'à le cœur trop petit* (Crommelynck), *Le Nègre* (D. Van Cauwelaert), *Le Jeune homme et la Mort* (Fourmentin), MS : Daniel Henry
- 1994 *Marcel poursuivi par les chiens* (M. Tremblay), MS : Daniel Henry
Soudain l'été dernier (T. Williams), MS : Daniel Henry
- 1996 *Le Roi se meurt* (Ionesco), *Maman revient pauvre orphelin* (Grumberg), *La Lumière* (M. Udiany) MS : Francis D'Ostuni
- 1996-1999 *Hasard-Espérance et Bonne Fortune*, Théâtre de la Renaissance. MS : Francis D'Ostuni. *La Vaisselle* (création collective), PotauFeu Théâtre, *Si jeunesse perd, plus rien !* MS : Francis D'Ostuni, Théâtre de la Renaissance.
- 1998 *Il y a le feu* (O. Coyette) PotauFeu Théâtre, *l'Ombre et l'Enfant*, avec le clown *Elastique* (spectacle jeune public)
- 1999-2000 *Terre* (création collective sur les relations nord-sud) avec la Cie Transhumance. MS : Benoit Postic
- 2002-2003 *Bavazaka* (création collective), MS : O. Coyette, Théâtre de la Renaissance.
Don Quichotte, MS : Carlo Boso avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
- 2003-2004 *Fables rondes et contes à rebours*, mise en scène Eddy Krzeptowski avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
Balkan Kafë, MS : Eddy Krzeptowski avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
- 2005 *Gitans*, MS : Carlo Boso avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
- 2008-2011 *Le Voyage du Kawa*, de et par Rudy Goddin, spectacle nomade sur les origines du café.
- 2012 *Matin brun* de Franck Pavlof, mise en scène de Francis D'Ostuni avec le Théâtre de la Renaissance.
A table (création collective) mise en scène de Sarah Graetz avec la Cie « Alternative théâtre » (Théâtre Forum)
- 2013-2015 « *De pied ferme* » par la Cie Wazovol, mise en scène de Louis Spagna (théâtre visuel de rue) rôle principal.
- 2014-2017 « *TURISTA* » spectacle visuel de et par Rudy Goddin, mis en scène par Olivier Taquin. Rôle principal. 1^{er} prix du jury au Festival int. Du Rire de Bierges, au Festival du Rire d'Oupeye, Festival du rire de Bastogne.
- 2014 « *Cavalleria rusticana* » (Mascagni), mise en scène : Jose Cura. Rôle du clochard à L'Opéra Royal de Liège.
- 2015 - « *Cenerentola* » mis en scène par Cécile Roussat et Julien Lubek à L'Opéra Royal de Liège, rôle : mime acrobate.

- « Le Barbier de Séville », mis en scène par Stefano Mazzonis à L'Opéra Royal de Liège, rôle : Ambrogio.
- 2016 « Don Giovanni », mise en scène de Jaco Van Dormael à L'Opéra Royal de Liège, rôle : Musicien et acrobate.
Festival Off d'Avignon « *TURISTA* » spectacle visuel de et par Rudy Goddin, mis en scène par Olivier Taquin. Rôle principal.
- 2017 « Didon et Enée », mis en scène par Cécile Roussat et Julien Lubek à L'Opéra Royal de Liège, rôle : Spirit
Festival Off d'Avignon « *TURISTA* » spectacle visuel de et par Rudy Goddin, mis en scène par Olivier Taquin. Rôle principal.
- 2018-2019 Turista en tournée au Cambodge, Pérou, France, Belgique, Lettonie, ...

Cinéma/TV :

- 1995 Acteur dans un *clip pour les droits de l'enfant* (Unicef) réalisé et produit par « K2 Production »
- 1999 Acteur dans le long métrage : « *Les Rêveurs* » réalisé par S. Willems et produit par « Les Piérides », rôle : Jules
- 2000 Acteur dans plusieurs courts métrages réalisés à l'Académie des Beaux-Arts de Liège. (Belgique)
- 2000-2006 Acteur et scénariste des *Séquences Environnement* dans l'émission « Les Niouzz » (RTBF Production)
- 2003 Réalisateur et monteur de *Dehors*, fiction court métrage
- 2004 Acteur, réalisateur et monteur de *Carlo et Clara*, film muet.
- 2005-2010 Réalisateur de plusieurs clips de promotion pour des spectacles de théâtre.
- 2005 Réalisateur et monteur du clip *La Place des Anges de la chanteuse « Yaaz »* (Team4Action production)
- 2006 Acteur dans *Allers-simples*, de Jean-François Guay. (Exposant 13 Prod.)
- 2009 Acteur dans *Thermes*, de Banu Aksek (Frakas Production)
- 2011 Acteur principal dans « SEULS A BORD », long métrage en cours de Jean-François Guay. (Exposant 13 Prod.) 20 sélections en festival dans le monde entier. Ce film a remporté 6 prix dont le **Prix du meilleur acteur pour Rudy Goddin** au Festival Overlook à Rome en 2014.
- 2016 Pub campagne « Orange », DLEE Production, rôle : peintre.
Spots sur le commerce équitable avec des ados, Rtb, Niouzz. Réalisateur et rôle : prof

Musique (compositions):

- 1995 *Anymore*, Album de Fitzcarraldo, rock, auteur-compositeur et interprète de 12 titres
- 1996 *Le Songe d'une nuit d'été* (Shakespeare), théâtre, compositeur et interprète de 8 titres.
- 2000 *Le Nègre*, (Vancauwelaert), théâtre, compositeur et interprète de 5 titres.
- 2004 *Azerty*, Album de « Yaaz », rock français, compositeur de 2 titres.
- 2006 *Les Fées Fleurs* (Cie des 4 Saisons) théâtre de rue, composition et coach vocal, 5 titres.
- 2009 *Le Petit Manège fait main* (Cie des 4 Saisons), compositeur, arrangeur et interprète, CD 12 titres.
- 2010 *Le Voyage du Kawa* (PotauFeu Théâtre) Spectacle théâtre-musical, composition et interprétation de 8 titres.
- 2011 « y a comme un pépin » (Sandra Hamel) spectacle jeune public, compositeur-interprète de la bande-son du spectacle.
- 2014 Composition des musiques de la bande-son de « Turista » avec Frouch Dailly.
- 2017-2018 Composition, interprétation du Cédéquitable par « Les Frères Trade ». avec Frouch Dailly.
- 2019 *Le Dragon* (Bande son du spectacle) (Cie des 4 Saisons), compositeur, arrangeur et interprète, CD 12 titres.