

Noëlle Deckmyn
121, rue Alexandre Markelbach
1030 Bruxelles
gsm : 0477/714 882
mail : noelledeckmyn58@gmail.com

Née le 28 décembre 1958 à Bruxelles
Mariée, deux enfants
Nationalité belge

CURRICULUM VITÆ

Formation

Secondaires supérieures en architecture d'intérieur 1978
Etudes supérieures à l'ENSAV La Cambre
en communication graphique 1979
en scénographie 1984
stage avec Guy-Claude François 1984
formation courte en philo pour les enseignants en écoles fondamentales 2016.
Stage de chant avec Jo Lesco, aka d'été 2015

Expérience professionnelle

entre 1981 et 2004

création de costumes

- *Macbeth* - INSAS
- collaboration costumes et marionnettes- Magic land Théâtre
- *La légende du feu vivant* , -Théâtre de la Vie (jeune public)
- *Le long voyage du petit chaperon rouge...* -Théâtre de la Vie
- *Les veuves* , court métrage - asbl Dé-robée
- plusieurs créations pour le Cirque du Trottoir, Stanislas, Théâtre du Bilboquet
- *Occupe-toi d'Amélie*, Feydeau - Atelier Théâtral de Louvain la Neuve
- *La répétition ou l'amour puni*, Jean Anouilh - Théâtre des Galeries
- plusieurs créations *les magiciens*, acrobates *hommes-oiseaux* et spectacles de feux d'artifices pour le Théâtre Attrape
- 15 danseurs, *inauguration des Halles de Schaerbeek* - Diane Broman
- *Les fourberies de Scapin* - Théâtre National
- *Oedipe Roi*, opéra -Théâtre du Jorat, Mézières, Suisse
- *Les 7 péchés capitaux* - compagnie de danse Alix Riga
- *Lilith* - Compagnie Croquemitaine Tournai

- plusieurs créations pour des évènements Blue Lemon & l'Ecole de Cirque de Bruxelles
 - *Houtsé* - Théâtre Musical Possible (jeune public)
 - *Sauf la vie, Opéra-Casta, Solidarité*, seule en scène – Atelier de la lune noire, Véronique Castanyer, mise en scène Francy Begasse
 - Création pour le chorégraphe Jean Gaudin, Opéra de Lille
 - Création pour la compagnie Gare Centrale (jeune public)
 - *Virus*, et autres créations - Plateforme prévention sida
 - création d'un costume de *Manneken-pis* pour Flanders Technology
- création d'affiche

- *Macbeth* - INSAS
- *Le long voyage du petit chaperon rouge...*, Théâtre de la Vie
- *Houtsé* - Théâtre Musical Possible
- *Connection emploi* - salon à Namur ACAPE
- *Ta gueule* - campagne MRAX
- *Tukkibi* – Théâtre du Copeau
- *Au pied du mur* – affiche provisoire, Théâtre Oz

stylisme

- *La mode et sa foire*- Ferme V , Magic Land Théâtre
- créations de *robes de mariée* rouges (privé)
- défilé *Froc en stock* à l'Arsenal de Namur

décors et costumes

- Masques et marionnettes *Le petit Ramoneur* Opéra B. Britten de Wallonie
- Epiderme*- Jeune Théâtre de l'ULB
- création pour la compagnie Pour Rire
- *No wall, no war* - chorégraphie de Martine Hébette, musique de Charles Loos, Maison de la culture d'Arlon
- *Le petit chaperon rouge* - Tréteaux d'Alsace, Mulhouse
- *les farces de Molière* - les Baladins du Miroir
- *Godillot et Mandoline* – Théâtre de la Lune
- *les 30 ans du 140*, décor-expo et costumes pour intervention de rue- Théâtre 140

chef habilleuse en tournée en Suisse et en Italie

- *Le bourgeois gentilhomme* - Nouveau Théâtre de Belgique

ateliers créatifs et Workshops

- Atelier et animation, Musée d'Afrique Centrale
- Atelier costumes , les B'atelier Namur
- Atelier Costumes , Chantier du temps libre avec Françoise Pendville
- Atelier Costumes , pour une école de danse au Résidence Palace
- Atelier marionnettes, pour enfants, lié à un spectacle sur Korczak, Théâtre du Rideau de Bruxelles
- Atelier décor, pour adolescents, lié a un spectacle sur Satie , Théâtre du Rideau de Bruxelles, avec Benoit de Jaer et Michael Woltèche (musiciens)
- Carnaval , atelier familial Pierre & Vacances Cap Esterel
- Ateliers chapeaux en papier, Fête des fleurs Boitsfort
- Atelier Costumes et décor, *Zinneke parade* Ecole de Cirque de Gembloux et Atelier Sorcier.

- Atelier costumes et accessoires à l'Atelier Sorcier de Gembloux.
- Atelier Costumes , Ecole de Cirque de Bruxelles et évènements pour Blue lemon (évènements en entreprise), enfants et adultes
- Atelier costumes , CEC Namur
- Guide et ateliers enfants pour plusieurs expositions, Palais des Beaux Arts et Musées Royaux des Beaux Arts, Bruxelles

- -

Créations textiles entre 1988 et 2013

- création de plus de 100 *tapis d'éveil* personnalisés pour bébés
- *décors tissus* pour divers événements culturels, associations et collectivités : crèches et bibliothèques jeunesse de Boitsfort et Woluwé St Pierre, ludothèques de Boitsfort, service pédiatrique des Cliniques universitaires St-Luc, expo Gabrielle Vincent au Centre culturel la Venerie, animations pour tout-petits de Jeanne Ashbé.

entre 2004 et 2018

Théâtre du Copeau jusqu'à 2010

Création de costumes : *La maison de la marraine, L'entre deux, Du tic au tac, Le bourreau du cœur, Tukki*

Aide la compagnie à la promotion des spectacles, organisation des tournées, gestion de l'équipe, administration de la compagnie (dossiers Communauté Française, défense en justice, dossier pour l'Onss, plan financier pour demande de financement bancaire, courte formation en comptabilité à la Boutique de Gestion)

Théâtre Oz depuis 2011

Création de costumes : *Le cirque à 3 pattes, Au pied du mur, Guizing,*

création H2Oz* 2017: *Un tout petit peu plus loin*

Aide la compagnie à la promotion des spectacles, organisation des tournées, administration de la compagnie et suivi des costumes.

Ateliers et conférences en scénographie et costumes 2011/2012/2013

Ecole Normale catholique du Brabant wallon

Geneviève Laloy depuis 2012

Création de costumes et promotion du spectacle *Bleue, Surprises (2015)*

pour Françoise Pendville (styliste) depuis 2010

nombreuses créations «d'accessoires uniques » bottes, chaussures et chapeaux ,
assistanat au shooting,

scénographie d'un stand au salon Maison & objet septembre et janvier depuis 2014 à Paris

créations textiles

création de *tapis d'éveil* personnalisé (depuis 25 ans jusqu'à ce jour)

création de costumes pour enfants (écoles, troupes scouts)

Les Atelier de la Lune Noire

Je deteste le cirque de et par Véronique Castanyer 2016

la compagnie les Voisins

Projet de costumes et scénographie du spectacle de danse jeune public pour 2016/2017
Sans dessus-dessous de et par Cathy Minelli

AuderWez depuis 2016

chorale de 40 personnes menée par Stéphane Larçon

The potager van Alexandre depuis janvier 2017

création collective d'un potager urbain dans la rue Markelbach à Schaerbeek . Responsable des affichages.

Collectif H2Oz depuis 2017

gouvernance du Collectif de 9 artistes

Projets de spectacles et d'ateliers intergénérationnels et exploratoires jusqu'à 2021.

les Soupirantes depuis 2017

groupe vocal destiné aux cérémonies funéraires et fin de vie.

la compagnie Jongloïc novembre 2018.

Création de 5 costumes pour le spectacle circacien « Clos » .

Ne m' parlez pas d'amour novembre 2019

Création de costumes et décor un spectacle de conte musical et pictural pour la compagnie Louise et les autres

Ateliers entre 2014 et 2019 :

Atelier Abidansé en duo avec la danseuse-circassienne Cathy Minelli, pour le centre dramatique Pierre de Lune

Ateliers créatifs pour enfants et adultes aux Ateliers du temps Libres Centre culturel de Wolubilis

Coordination des ateliers ATL et le Silex pour le projet la Monnaie «Orphee&Majnun» juin 2018

Ateliers créatifs pour les « balsatoiles » au théâtre de la Balsamine 2017/2020

Ateliers créatif à la Maison de quartier Dailly pour l'expo Schaerbee-quoi 2020.

°v°