JACOB Louise Née le 3 octobre 1992

Rue du Spinia 2 Belge

5020 Flawinne COMÉDIENNE Permis de conduire B

Belgique 0488/ 90 20 221

louise_0310@hotmail.com

1/ Profil

> Maîtrise de techniques de jeu (: masque neutre, clown, marionnettes, jeu face caméra).

- > Maîtrise de techniques de voix (: doublage, dramatiques radios, animatrice radio).
- > Maîtrise de techniques circassiennes (: acrobatie, rock acrobatique).
- > Maîtrise de techniques de danse (: contemporaine, ragga, rock acrobatique).
- > Maîtrise de techniques musicales (: chant lyrique, piano, harmonica).
- > Maîtrise de techniques de combat (: escrime,aïkido).
- > Maîtrise de techniques d'arts plastiques (: fusain, écoline, photographie). > Capacité à jouer en français et en anglais.

2/ Études

2015 Agrégée de l'enseignement secondaire supérieur - Institut des Arts de Diffusion -Louvain-La-Neuve.

2014 Master-Bachelière en Domaine des Arts du Spectacle et Techniques de Diffusion et de Communication option Interprétation Dramatique - IAD – Louvain-La-Neuve.

Formations: Doublage - Daniel Nicodème.

Jeu cinéma - Frédéric Fonteyne. Mise en scène - Dominique Serron. Clown - Sylvie de Braekeleer.

Masque Neutre - Sylvie de Braekeleer.

3/ Expérience professionnelle Radio

	1	1	•
A rtc	de	la.	scène
$\Delta n \iota s$	uc	1a	SCOILC

Mars-Mai 2019 Great Gatsby (Myrtle) – F. Scott Fitzgerald – Alexander Wright – Viage Casino Bruxelles

Janv-Févr 2018-19 Macbeth (Sorcière) – W. Shakespeare – G. Lini - Théâtre Royal du Parc

Novembre 2018 Ta mère la pub (Altana) – David Fernandez – Point Zéro

Juin 2018 Armada (Bistrouillette) Daniel Adam/Daniel Lesage – Emmanuel Guillaume/Claude

Lemay – Quartier Théâtre Lalouvière

Mai 2018 **Régis** (Louise) – Canine Collectif – Cocq Art Festival – Jardin Passion – Riches Claires

Janv-Févr 2017-18 *Un tailleur pour dames (Rosa/Pomponette)* - G. Feydeau - **Georges Lini** Jean-Vilar;

Théâtre Royal du Parc ; Manège.

Mai 2017 D'après Macbeth (Lady Duncan) - W. Shakespeare Festival - Nathalie Huysman; Espace

Scarabaeus.

Janv-Févr 2016 Un conte d'hiver (Mamillius, le Temps)- W. Shakespeare - Georges Lini - Théâtre du Parc ;

Jean-Vilar.

Août 2015 Au point zéro (l'Homme Mouton)- H.Murakami - Colline Libon - Namur.

Juin 2015 Théréza sur les rives du monde (Théréza) - Éric Perron Mise en lecture - Riches Claires.

Cinéma

2017 Lucas etc. (Caissière Tom & Co.) – Série- Benjamin Torrini-Lionel Delhaye

La théorie du Y Saison 1 épisodes 1-4-9 (Frankie) — Websérie — Caroline Taillet-Martin

Landmeters

2017 Amour Magique (Louise) – Court métrage – Louis Marbaix

2015 Bienvenue à Marly- Gomont (la Maman de Sylvie)-Long métrage – Julien Gambaldi

2012-13 Typique Saison 1 épisode 5 - Saison 2 épisode 1-3-11. (Caissière - Ghurt) - Websérie - Benjamin

Torrini-Lionel Delhaye

Radio

Mai 2016 Animatrice radio - Arabelfm - émission INC show.

Evenementiel

2015 *Chorale Voix-ci voix-la - (Lady Gaga) -* Vincent Dujardin - La Marlagne.

2015 Présentatrice, Jury - Festival International de Théâtre d'Amateurs Maison de la Culture – Namur.

4/ Expérience utile

Formation IAD théâtre:

Le songe d'une nuit d'été - W. Shakespeare - Jean-Michel d'Hoop

Les enfants du soleil - Maxime Gorki - Itsik Elbaz

5h02 - Création - Xavier Lukomski

Sauterelles - Biljana Srbljanovic - Sylvie de Braekeleer

Phèdre - Jean Racine - Itsik Elbaz

Atteintes à sa vie - Martin Crimp - Marcel Delval

Sonate d'automne - Ingmar Bergman - Michel Wright

Théâtre sans animaux - Jean-Michel Ribes - Éric de Staerck

Hamelin - Juan Mayorga - Luc Van Grunderbeek

Stagiaire - Au lendemain de la pleine lune - Ildevert Meda - Burkina Faso.

Assistante à la mise en scène - Mon plus beau cadeau - Thierry Oueda - Burkina.

Formation IAD Cinéma:

Thelma et Louise (Thelma) - Maïa Descamps et Pauline Roque - Ridley Scott.

Femmes au bord de la crise de nerf (Secrétaire) - Maïa Descamps - Pedro Almodovar.

The runaways (Lita) - Floria Sigismondi.

Captif - Jérôme Pierrat - Pilote émission télévision.

5/ Langues

Français : langue maternelle Anglais : bonne connaissance Arabe :connaissance de base