

Estelle FRANCO
Rue Antoine Bréart, 95
1060 Bruxelles
0485627396
estellefranco@yahoo.fr
10/02/1975



Expériences professionnelles

- 2019 **Boccaperta** - Cie Fitzcarraldo - Emmanuel Texeraud - Théâtre Varia
Sortir du Noir (1&2) - Mary Jimenez et Bénédicte Liénard - Atlas of transition - Europe
Retrouvailles - Occupation Bastille - Nathalie Béasse - Théâtre de la Bastille -
Devil's Hand - Clip vidéo du groupe belge River into Lake
- 2018 **Sobre lembrar e esquecer** - Ma criação - Paula Diogo - Portugal
Le pique-nique - Théâtre d'objets- Cie Karyatides - Karine Birgé - Europe
- 2017 **Aiace** – Stabile/Mobile – Antonio Latella - Linda Dalisi – Italie
- 2016 **Ti regalo la mia morte**, Veronika - Antonio Latella - Europe
- 2015 **Se una note i bottom brothers** – film- Adriano Foraggio/Linda Dalisi - Italie
OZZZZ – Performance - Alfredo Martins / Teatro meia volta – Portugal/Brésil
Nasha Moskva - Le colonel Astral - reprise en 2016 Théâtre des Doms et en 2017 France
- 2014 **Perplexe** - Sofia Betz – Théâtre de Poche - Bruxelles
Virginie Nati – Théâtre d'objets - Cie Karyatides – Karine Birgé – France
Et blanche aussi – Félicie Artaud - Les nuits claires - Espagne - France
- 2013 **L'amour, la guerre** – Marie DL – Selma Alaoui – Théâtre Les tanneurs - Belgique
Fragile – Cie Gare Centrale – Agnès Limbos – Europe/Russie- en tournée jusqu'en 2017
- 2012 **Dopo cento girevolte** – spectacle issu d'ateliers – Italie – Direction d'acteurs
- 2011 **Poi piove la città** – spectacle issu d'ateliers réalisés sur 6 mois avec des migrants et des italiens – directions d'acteurs - Linda Dalisi – Italie
Mon géant – Félicie Artaud – France/Belgique -Prix d'interprétation et Coup de foudre de la presse 2011 et en tournée jusqu'en 2014
- 2010 **Urbania** – Performance - Alfredo Martins / Teatro meia volta – Portugal/Brésil
Learning to Swim – Performance – Paula Diogo / Pato Profissional- Portugal
(H) L-Dopa, mise en scène Antonio Latella – Italie - reprise en 2011
- 2009 **Purgatorio** de Joris Lacoste - Martim Pedroso - Portugal, Italie
Le diable abandonné III - Dominique Roodthoof - Belgique
La Cigogne et le Coucou – Agnès Limbos – France-Belgique en tournée jusqu'en 2010
- 2008 **Focus Rachid El Daïf** - Rahim Elasri – Liban-Belgique
- 2007 **Pericle** de W. Shakespeare - Antonio Latella, Italie, Portugal, France
- 2006 **Carmen** – Cie OFF - France
- 2005 **La plus forte** d'A. Strindberg - Mathias Simons - Théâtre de La Place
L'opéra bègue de P. Buysser - Dominique Roodthoof - Théâtre de la Place
- 2004 **La pluie d'été** de M. Duras - Dominique Roodthoof- Belgique
- 2003 **Construire un feu** de J. London - Dominique Roodthoof -Belgique
Eva Peron de Copi - Nathalie Mauger, Théâtre National- Bruxelles/France
- 2002 **Il ne faut jurer de rien** de Musset - Mathias Simons - Théâtre National- Bruxelles/France

Stages

- 2017 **Nathalie Béasse** - Biennale de Venise
- 2011 Duras – **Marc Liebens** – Théâtre du Grütli- Suisse
- 2010 Selby – Coda - **Isabelle Pousseur** – Théâtre Océan Nord - Bruxelles
- 2008 Still dirigé par **Maya Bösch** - Cifas
Des espaces et des occupations, dirigé par **Latifa Laâbissi** - Cifas
- 2007 Du jour à la nuit, dirigé par **Nicole mossoux, Patrick Bonté** - Brigittines
- 2005 Levez la tête bande de couillons, **Rodrigo Garcia**, Liège et Rome
- 1994 Approche du "Théâtre Nô, dirigé par **L. Fritz**, Paris.
- 1993 Formation de l'Acteur, dirigé par **D. Ringel**, Paris

Formation

- 2006 Projet Thierry Salmon - Ecole des Maîtres - dirigé par Antonio Latella, Europe
- 2004 Licence Art dramatique au Conservatoire Royal de Liège
- 2001 1er prix d'Art Dramatique au Conservatoire Royal de Liège