

CARON Laurent

40 ans

Français

85 Kg , 1m86 , Yeux Verts , Blond

Rue du Croissant, 191 1190 Bruxelles

Tel: +32(0)494764868

locaron80@hotmail.com

CURRICULUM VITAE*FORMATION*

2000 – 2005 : Conservatoire Royal de Liège (Classe de M. Parfondry, J.Delcuvellerie, M. Simons), Licence des Arts de la Parole avec Grande Distinction

1997 – 2000 : Conservatoire National de Région d'Amiens (Classe de M.Seeberger)

*EXPERIENCES PROFESSIONNELLES***Cinéma**Longs-métrages

2018 : *Ahmed* de Jean-Pierre et Luc Dardenne

2017 : *Plein la Vue* de Philippe Lyon

2016 : *Chez Nous* de Lucas Belvaux
Noces de Stéphan Streker

2015 : *La Fille Inconnue* de Jean-Pierre et Luc Dardenne
Tamara d'Alexandre Castagnetti
Bienvenue à Marly-gomont de Julien Rambaldi

2014 : *Deux jours, une nuit* de Jean-Pierre et Luc Dardenne
Even Lovers get the Blues de Laurent Micheli

2011 : *Le Gamin au Vélo* de Jean-Pierre et Luc Dardenne

2007 : *Le Silence de Lorna* de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Courts-métrages

2018 : *Fliquette* de Siham Hinawi

2017 : *Eastpak* de Jean-Benoît Ugeux

2016 : *Maxime et Marie* de Nikita Trocki

2015 : *Cadillac* de Pauline Roque
Bijna Daar de Bart Wijsman
Fernando de Paul Marple Carpenter
Hide Out de Maïa Descamps

2014 : *Avant-terme, segment 1 : Les Tubes* de Matthieu Donck et Xavier Seron,

2008 : *Les Accords Contrariés* de Jean Philippe Dauphin,

2005 : *Transit* de Raja Soussan

Télévision

2018 : *Alerte* de Baudoin du Bois ; Pilote série RTBF-Wrong Men

2015 : *Ennemi Public* de Matthieu Frances et Gary Seghers

Films d'Animation

Poils de Delphine Hermans
L'Enveloppe Jaune de Delphine Hermans

Atelier « Face Caméra » dirigé par Olivier Gourmet et Benoît Dervaux
Ainsi que plusieurs travaux d'écoles : INSAS,IAD, Sint Lukas, Columbia University...

Théâtre

2018 : *L'Ecole des Femmes* de Molière, à l'Odéon Théâtre de L'Europe
Mis en scène par Stéphane Braunschweig

2017 : *La Rage* d'Alex Lorette, à L'Eldoradôme à Avignon (Lecture Publique)
Tournées des spectacles *Mon Traître* et *En Attendant le Jour*

2016 : *En Attendant le Jour* de François Sauveur, au Théâtre de Liège

- 2014: *Mon Traître* adapté du roman de Sorj Chaladon, au Théâtre du Rond-Point
Mis en scène par Emmanuel Meirieu
Les Derniers Géants d'après François Place, Festival de Huy
Mis en scène par Sofia Betz
- 2013: *Le Triomphe de l'Amour* de Marivaux, au TGP à St Denis
Mis en scène par Galin Stoev
Moi, Oreste, ayant égorgé ma mère d'après Euripide, au Festival Emmulation,
Mis en scène par Sébastien Monfè
- 2012: *Cible Mouvante* de Marius van Mayenburg, Aux anciens magasins Vanderborght,
Mis en scène par Olivier Boudon
Qu'est ce que l'Argent ? d'après Joseph Beuys, Création à la Balsamine,
Mis en scène par François Beukelaers
- 2011: *L'Enfant Mouche* Création des Ateliers de la Colline au Théâtre National
Mis en scène par Jean Lambert
- 2010: *Le Baladin du Monde Occidental* de J M Synge au Festival Defacto
Mis en scène par Denis Laujol, Rôle de Christy
Un Uomo Di Meno (1er volet de la tétralogie Fare Thee Well Tovaritch
Homo Sapiens) création du Groupov au Théâtre National
Mis en scène par Jacques Delcuvellerie
- 2009: *Negerin* de Franz Xaver Kroetz création au festival Liège
Mise en scène par l'auteur
- 2007: *A la Mémoire d'Anna Poliktovskaia* de Lars Norén au Théâtre des Amandiers à
Nanterre ; Mis en scène par l'auteur
Genova 01 de Fausto Paravidino au Théâtre National mis en scène par Patrick Bebi
- 2006: *Norway.Today* de I.Bauersima au Théâtre National
Mis en scène par Hauke Lanz
Vole qui Peut création jeune public des Ateliers de la Colline au Festival de Huy
Mis en scène par Mathias Simons
Requiem Pour Une Cascadeuse de Manuel Perreira au Théâtre des Tanneurs
Mis en scène par l'auteur
- 2005: *Anathème* création du Groupov au Festival d' Avignon
Mis en scène par Jacques Delcuvellerie
Lecture de Textes de Lothar Trolle à La Maison de la Poésie à Paris
Mise en espace: Maurice Taszman

AUTRES

Conférencier au Conservatoire de Liège depuis 2009

2001 : Licence d'Ethnologie à l'Université Jules Verne à Amiens

1999 : Deug de Géographie à l'Université Jules Verne à Amiens

1996 : Baccalauréat Scientifique au Lycée M. Michelis à Amiens

DIVERS

langues : Français, Anglais (lu, parlé)
Notions d'Allemand et de Néerlandais

Musique : guitare et notions de batterie

Sport : Football, Natation

Cirque : Cours de Tissu Aérien pendant 1 an avec Cat Soetens