



ANTON KOUZEMIN

KOUZEMINANTON@YAHOO.FR

+ 32 496 11 08 38

24/01/1990 (32 ans)

FRANÇAIS

ANGLAIS

RUSSE

SHOWREEL



CINÉMA - LONG MÉTRAGE

- | | |
|------|--|
| 2021 | <i><u>THE CHAPEL</u></i> Réal : Dominique DERUDDERE |
| 2020 | <i><u>SAINT HABIB</u></i> Réal : Benoit MARIAGE |
| 2019 | <i><u>LE MILIEU DE L'HORIZON</u></i> Réal: Delphine LEHERICEY |
| 2018 | <i><u>NICO, 1988</u></i> Réal : Susanna NICCHIARELLI
<i><u>CHIEN</u></i> Réal : Samuel BENCHETRIT |
| 2016 | <i><u>LA FOLLE HISTOIRE DE MAX ET LEON</u></i> Réal : Jonathan BARRÉ |
| 2015 | <i><u>MOONWALKERS</u></i> Réal : Antoine BARDOU-JAQUET |
| 2014 | <i><u>SUITE FRANÇAISE</u></i> Réal : Saul DIBB |

CINÉMA - COURT MÉTRAGE

- | | |
|------|--|
| 2021 | <i><u>SE BATTRE ENCORE</u></i> Réal : Arthur LECOUTURIER |
| 2020 | <i><u>THE VAPE NATION</u></i> Réal : Julian BORDEAU |
| 2017 | <i><u>ACOUPHÈNE</u></i> Réal : François CHANDELLE |
| 2015 | <i><u>À L'ARRACHÉ</u></i> Réal : Emmanuelle NICOT |
| 2014 | <i><u>INEFFACABLE</u></i> Réal : Grégory LECOCQ |
| 2013 | <i><u>LE CRI DU HOMARD</u></i> Réal : Nicolas GUIOT |

TÉLÉVISION - SÉRIES

- | | |
|------|---|
| 2020 | <i><u>INTO THE NIGHT</u></i> Réal : Nabil BEN YADIR - Netflix
<i><u>BARAKI</u></i> Réal : Fred DE LOOF- RTBF
<i><u>LES RIVIÈRES POURPRES</u></i> Réal : Ivan FEGYVERES - France 2 |
|------|---|

- 2019** *UNITÉ 42* Réal. : Christophe WAGNER - RTBF
UNDERCOVER Réal : Cecilia VERHEYDEN - EEN
- 2017** *LA FORÊT* Réal : Julius BERG - France 3
LA BOUSE Réal : Charles VAN TIEGHEM et Stanislas CARRÉ DE MALBERG - OSC
- 2016** *LA TRÈVE* Réal : Mathieu DONCK - RTBF

THÉÂTRE - ACTEUR

- 2021** *L'ÉPOPÉE DES RÊVES CONTRADICTOIRES* de Julien STIEGLER, MeS : Valérie CORDY
- 2019** *LETTRE(S) À PAUL PASTUR* MeS : Valérie CORDY
- 2018** *THINKER'S CORNER* Mes : Dominique ROODHOOFDT
- 2017** *LA VIE SUR TERRE* de Baudouin DE BODINAT, MeS : Valérie CORDY
- 2016** *LILA LULLABY* d'Adélaïde HUET
- 2015** *HOMO VIRTUALIS* création collective
- 2014** *L'INQUIÉTUDE D'ÊTRE AU MONDE* de Camille DE TOLEDO, MeS : Pascal CROCHET

THÉÂTRE - MISE EN SCÈNE

- 2021** *PARCELLES* écriture collective
- 2019** *MA MAMAN M'A TOUJOURS DIT* de Marie-Églantine PETIT
- 2015** *L'HISTOIRE DES OURS PANDAS...* de Matei VISNIEC
- 2014** *LA COLÈRE DU MOUTON* de Brice MARIAULE

PUBLICATIONS

- 2021** *MURMURE* in GÉNÉRATION C, Ed. Lamiroy
- 2019** *REFLETS* Ed. Lamiroy, Opuscule N° 81

FORMATION

- 2009 - 2013** **Master** au Conservatoire Royal de Mons – Arts², section Arts de la Parole, option Art Dramatique

