

## MICHÈLE CAUCHETEUX

RUE STEVIN 40 - 1000 BRUXELLES - (+32) (0) 2 231 10 36

**(+32) (0) 486 263 743 - [michelecaucheteux@scarlet.be](mailto:michelecaucheteux@scarlet.be)**

**[WWW.MICHELECAUCHETEUX.COM](http://WWW.MICHELECAUCHETEUX.COM)**

DÉMO/PARCOURS/SHOWREEL ET EXTRAITS VIDÉO :

<http://www.michelecaucheteux.com>



## ACTRICE

### ASSISTANTE À PERSONNE EN DANGER DE MISE EN SCÈNE

### DIRECTRICE DE PLATEAU DE FIESTAS FÉÉRIQUES

#### SPÉCIALITÉ : BŒUF BOURGUIGNON

*Pleine d'allant et d'initiative, bosseuse en diable, fait feu de tout bois et ne crache pas sur une bonne crise de fou-rire si affinités*

## FORMATIONS ET DÉFORMATIONS

- ART DRAMATIQUE au CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES ( 1984 )
- ACTOR'S STUDIO avec JACK WALTZER
- Commedia dell'arte et Jeu masqué balinais avec SERGE PONCELET ( *Théâtre du Soleil* sous la direction d'Ariane Mnouchkine )
- ACADÉMIE D'ART DRAMATIQUE ( Bruxelles ) avec DANIELLE MUNTER et CHRISTIAN LOMBARD ( obtention de la Médaille du gouvernement )
- Stage d'acteur face à la caméra avec MANU BONMARIAGE
- Formation à l'improvisation avec JEAN-LOUIS COLMANT
- Atelier de création sous la conduite de DOMINIQUE SERRON ( *Andromaque* d'Euripide )
- Atelier de création sous la conduite d'ISABELLE POUSSEUR ( *Pièces de guerre* d'Edward Bond )
- Atelier d'animation théâtre en écoles défavorisées ( Projet LORENT WANSON )
- Atelier « le Seul en Scène » sous la conduite de BENOÎT POELVOORDE, BRUNO BELVAUX ET JEAN LAMBERT
- C.E.T. ( Centre d'Études Théâtrales à Louvain-la-Neuve )
- Atelier d'écriture animé par JEAN-PIERRE SARRAZAC
- Atelier de création sous la conduite de LAYLA NABULSI et de VIRGINIE THIRION ( *Scènes à trappes* )
- Atelier de jeu face caméra avec FRÉDÉRIC FONTEYNE
- Atelier-audition Cendrillon dirigé par JOËL POMMERAT, Théâtre National de Bruxelles 2011 ( finaliste )

## A RANIMÉ DES FOULES PLUS OU MOINS NOMBREUSES...

### SUR LE GRAND ET LE PETIT ÉCRAN :

#### **dans...**

ORCHESTRE ROUGE .....

LE HUITIÈME JOUR .....

LES MAÎTRES DE L'ORGE .....

LA MAISON DES ENFANTS .....

MAIS QUE FAISAIENT LES FEMMES PENDANT QUE

LES HOMMES MARCHAIENT SUR LA LUNE .....

LA MÉMOIRE À VIF .....

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE .....

#### **de...**

JACQUES ROUFFIOT .....

J. VAN DORMAEL .....

JEAN-DANIEL VERHEGHE ...

A. ISSERMANN .....

CHRIS VANDERSTAPPEN ....

PATRICK POUBELLE .....

SYLVAIN CHAUMET .....

#### **en tant que...**

LOUISE

LA FILLE DU RESTAURANT

LA VOISINE

SYLVIE

L'ÉPICIERNE

LA MAÎTRESSE D'ÉCOLE

DOUBLAGE D'UNE DES TRIPLETTES

PRÉSIDENT FERRARE .....	ALAIN NAHUM .....	ALICE LEGRAND
QUAND LA MER MONTE .....	YOLANDE MOREAU .....	POST-SYNCHRO
RÉGRESSION ( C.M. ) .....	ISMAËL MOURABIT .....	LA MÈRE
CET ENTARTÉ PRÈS DE CHEZ VOUS ( C.M. ).....	FRÉDÉRIC CUSSON.....	LA MÈRE
MELTING POT CAFÉ.....	JEAN-MARC VERVOORT.....	LA MAROLLIENNE
KÉROSÈNE.....	JOACHIM WEISSMANN.....	ANNE
BRABANÇONNE .....	VINCENT BAL.....	OLIVIA

## **SUR LES PLANCHES :**

<b>dans...</b>	<b>de...</b>	<b>en tant que...</b>
LA REVUE .....	CHARLIE DEGOTTE .....	INTERVENANTE POLYMORPHE ET UBIQUISTE
BOUTS DE FEMMES .....	MICHÈLE CAUCHETUX ET RAPHAËL ANCIAUX .....	MARIE-ANGE, GINETTE, ANNIE, SAVANNAH, RAYMONDE
LA PEUR DÉVORE L'ÂME .....	R.W. FASSBINDER .....	HEDWIG, MME ELLIS
ELVIRE-JOUVET 40 .....	MOLIÈRE & L. JOUVET .....	L'ÉLÈVE
LA DAME AUX CAMÉLIAS .....	A. DUMAS .....	NANINE
APRÈS LA CHUTE .....	A. MILLER .....	FÉLICE
L'ASSEMBLÉE DES FEMMES .....	ARISTOPHANE .....	PHILÉNÉTÉ
LE PROCÈS DE MARY DEGAN .....	B. VEILLER .....	MARY DEGAN
LES RUSTRES .....	C. GOLDONI .....	FELICE
BLAISE .....	C. MAGNIER .....	MARIE
LE CID .....	CORNEILLE .....	CHIMÈNE
DIALOGUE D'UNE PROSTITUÉE AVEC SON CLIENT	D. MARAINI .....	MANILA
STILL LIFE .....	E. MANN .....	CHERRYL
DÉSIRS SOUS LES ORMES .....	E. O'NEILL .....	ABBIE
ANDROMAQUE .....	EURIPIDE .....	HERMIONE
FEMMES PARALLÈLES .....	F. BILLETDOUX .....	ANATOLIE
LA CRIQUE .....	G. FOISSY .....	ELLE
DEUX SUR LA BALANCOIRE .....	GIBSON & DABADIE .....	CLARA
RIXE .....	GRUMBERG .....	AIMÉE
L'ATELIER .....	GRUMBERG .....	MIMI
LA FRAÎCHEUR DE L'AUBE .....	H. GARDNER .....	NANCY
MORT D'UNE PETITE PLANTE .....	J. EGG .....	LA MÈRE
CE QUE VOIT FOX .....	J. SAUNDERS .....	CATHY
LA BOUTIQUE .....	J. WORMS .....	LOUISE
HUIS CLOS .....	J. P. SARTRE .....	ESTELLE
L'ÎLE DES ESCLAVES .....	MARIVAUX .....	CLÉANTIS
TARTUFFE .....	MOLIÈRE .....	DORINE
LE MISANTHROPE .....	MOLIÈRE .....	CÉLIMÈNE
LA CRITIQUE DE L'ÉCOLE DES FEMMES .....	MOLIÈRE .....	CLIMÈNE
LE PETIT SILENCE D'ÉLISABETH .....	P. FAURE .....	HÉLÈNE
EQUUS .....	P. SHAFFER .....	JILL
LES ZIGOTOS .....	PHILIPPE SASSOYE, D'APRÈS C. GOLDONI .....	SUZANNE
ANDROMAQUE .....	RACINE .....	HERMIONE
HAMLET .....	SHAKESPEARE .....	OPHÉLIE
MADemoiselle JULIE .....	STRINDBERG .....	JULIE
UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR .....	T. WILLIAMS .....	BLANCHE
LETTRES .....	V. HUGO ET J. DROUET .....	JULIETTE DROUET
A L'ÉCOLE RITA .....	W. RUSSEL .....	RITA
UNE ÉTOILE AVANT L'AURORE .....	W. THAECHERAY .....	RAWDY CRAWLEY
OPENING NIGHT .....	D'APRÈS JOHN CASSAVETES	MYRTLE GORDON

## AUTRES PARTICIPATIONS CINÉMA, THÉÂTRE & VOIX

- Doublage, post-synchro, voice-over ( cinéma, télévision )
- Spots publicitaires avec PHILIPPE GAUTHIER
- Assistante de BENOÎT POELVOORDE, BRUNO BELVAUX ET JEAN LAMBERT ( *SEUL EN SCÈNE* )
- Assistante de RAPHAËL ANCIAUX dans *DRÔLE DE COUPLE DE DAMES* de NEÏL SIMON
- Création et coordination, en collaboration avec Franck Wilson, d'un projet de spectacle ( Les rustres de C. Goldoni ) et de son dossier.
- Théâtre-Action ( bouffonnerie ) accompagnant la marche européenne des SDF ( théâtre CROQUEMITAINE Tournai )

## POUR LE RESTE... ( HORS L'INDICIBLE )

- Née Gémeaux et Chèvre
- Utilise son instrument vocal en concert et sous sa douche, accordé par EMILE SCHRAM ET JO LESCO ( CHORALE POLYFOLIES )
- Exobiologiste spécialisée en élevage de fourmis rouges
- Licenciée en gravure sur front