****Renata Kambarova

Flûtiste, pédagogue

# Détails personnels

**Nationalité** : belge

**Date de Naissance :** 01. 10. 1990

**Adresse :** Rue de l’Argonne 35, 1060 Bruxelles

**Gsm :** +32 (0) 496 70 72 52

**E-mail :** renata.kambarova@gmail.com

**Site personnel** **:** <https://renatakambarova.wordpress.com>

# Formation

**En cours**

Fontys Hogeschool voor de Kunsten – Tilburg, Pays-Bas

Master en Musique - Flûte Traversière

**2014 – 2015**

Formation d’intervenant en atelier musical à l’asbl ReMuA

**2009 – 2015**

Conservatoire Royal de Bruxelles : Master en Flûte traversière et Piccolo

**2000 – 2009**

Académie Grétry – Liège : Formation de Transition

# Projets personnels

**D**$ó$**deka** – Ensemble de musique contemporaine à géométrie variable

**SaoYin** – Quatuor de Flûtes

**Merlin Trio** – Trio de Swing Acoustique, flûte et chant, guitare, contrebasse

**MusicAdlib** – présidence de l’asbl musicale MusicAdlib

# projets musicaux

**Depuis 2015** : enregistrements et concerts avec le collectif musical et international à géométrie variable « 48 Caméras »

**Avril 2015** : « Contez-moi une musique » - Projet spécial jeune public :

Pierre et le Loup – Serguei Prokofiev / L’homme qui plantait des arbres – Jean Giono

Sur une musique originale de Romain Corbisier

**Novembre 2014** : Messe Festive des Jeunes Musiciens, Bruxelles – concert orgue et flûte

**Novembre 2012** : Collectif ALII – Ode à la nuit : création d’un projet interdisciplinaire

# Projets au théâtre

Théâtre en Liberté au Théâtre des Martyrs, Bruxelles

Septembre – Octobre 2014**: Médée** – Euripide **:** Mise en scène par Daniel Scahaise

Septembre – Octobre 2015 : **Œdipe Tyran** – Sophocle : Mise en scène par Daniel Scahaise

# Enseignement

**Depuis 2015** : Projet El Sistema Belgium avec l’asbl ReMuA à Liège

**Depuis 2014** : Ateliers et stages musicaux au sein de l’asbl ReMuA à Bruxelles

**Depuis 2013** : Professeur de flûte et de solfège à l’école de musique « Rimski-Korsakov » à Bruxelles