

CURRICULUM VITAE

DELPHINE ROY COMEDIENNE

delphineroy@hotmail.com

0489/42 13 64

Diplômée de l'Institut des Arts de Diffusion Section Théâtre à Louvain-la-Neuve 1988.

THEATRE

- 2019 **FRANKENSTEIN** m.e.s de Alex Ollé au Théâtre Royal de la Monnaie. Rôles compléments
- 2017 **TRIPTYQUES EN DESORDRE** de Eric Piette, m.e.s Adeleine Rosenstein, rôle de la mère.
- 2017 **RUY BLAS** de Victor Hugo, m.e.s Evelyne Rambeaux, rôle de Casilda, la duègne, ministre.
- 2017 **ICI ET MAINTENANT** de Françoise Dupal, lecture spectacle Festival Coq'arts, la mère.
- 2017 **IL ETAIT COMBIEN DE FOIS** de Hélène Couturier, lecture spectacle, rôle de Mathilde.
- 2015 **IL ETAIT COMBIEN DE FOIS** de Hélène Couturier, Festival « Femmes en marche » (AVIGNON), rôle de Mathilde.
- 2014 **LES DERNIERS JOURS DE L'HUMANITE** de Karl Kraus, m.e.s Gilbert Désveaux, Montpellier.
- 2013 **TOUTES LES DATES DE NAISSANCE ET DE MORT** de Régis de Martrin-Donos, m.e.s Gilbert Désveaux, Festival Nava à Limoux, rôle de Gabrielle.
- 2012 **TOUJOURS VERS QUELQUE NOUVELLE LUMIERE** de et m.e.s Dominique Lautré, Théâtre des Franciscains Béziers. Rôle de Maïa.
- 2012 2011 **LES MANGEUSES DE CHOCOLAT** de Philippe Blasband, m.e.s et rôle de la thérapeute. Béziers et Toulouse.
- 2011 **PEPEZUC OU LE TRIOMPHE**, m.e.s de Dominique Lautré. Festival Caritats Béziers.
- 2011 et 2010 **LA VALISE D'ARTISTE**, lecture spectacle et présentation de Livres d'Artistes dans plusieurs bibliothèques et médiathèques de L'Hérault pour la Direction Départementale du Livre et de la Lecture de l'Hérault.
- 2011 2010 2009 **LE MEDECIN MALGRE LUI**, de Molière, m.e.s Jean-Claude Berutti, Comédie de St Etienne. Tournée en France, Suisse, Belgique. Rôle de Martine.
- 2002 **LA PUNAISE** de Maïakovsky, m.e.s de Philippe Van Kessel, Théâtre National de Belgique. Rôle de Rosalia Pavlovna et autres.
- 2000 **LE MARIAGE DE FIGARO** de Beaumarchais, m.e.s Jean-Claude Berutti, Théâtre de la Place à Liège et Théâtre National de Belgique et tournées. Rôle de Suzanne.
- 1999 **LE KEURPS** et autres textes de Gilles Costaz. Cie Lazzi. Théâtre de la Samaritaine.
- 1998 **MAITRE PUNTILA ET SON VALET MATTI** de Bertold Brecht, m.e.s Armand Delcampe. Atelier Théâtral de Louvain-la-Neuve et tournée en France, Belgique. Rôle de la pharmacienne.
- 1997 **ELYTRES** de Elysabeth Loos, m.e.s Evelyne Rambeaux, Moissons Théâtre de la Balsamine Rôle de Marie.
- 1996 **COMME IL VOUS PLAIRA** de Shakespeare, m.e.s Jacques Lassale, Théâtre National de Belgique et tournée Belgique et France. Rôle de Phébé.
- 1995 1996 **LE MEDECIN MALGRE LUI** de Molière, m.e.s Jean-Claude Berutti. Théâtre National de Belgique et tournée en France et Belgique. Rôle de Lucinde.
- 1995 **DU VENT DANS LES BRANCHES DE SASSAFRAS** de Obaldia, Cie Théâtre 7, création au Château de Modave et reprise au Théâtre de la Toison d'Or en 1997. Rôle de Miriam.
- 1994 **LA SURPRISE DE L'AMOUR** de Marivaux. Cie Théâtre 7 au Château de Modave, rôle de Colombine.
- 1993 **TEMPORAIREMENT EPUISE** de Hubert Colas. Assistanat à la m.e.s de Jules-Henri Marchant. Exercice de fin d'études IAD. Festival Premières Rencontres Théâtre de Poche.

- 1991 1990 **LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE** de Shakespeare, m.e.s Patrick Pelloquet.
Théâtre Régional des Pays de Loire. Rôle d'Hermia.
- 1991 1990 1989 1987 **L'EPREUVE** de Marivaux, m.e.s Jules-Henri Marchant. Atelier Théâtral de Louvain-la-Neuve, Festival de Spa 1989, tournée Belgique et Pologne. Rôle de Lisette.
- 1988 1989 **IL CAMPIELO** de Goldoni, m.e.s Patrick Pelloquet. TNB et Théâtre Régional des Pays de Loire. Rôle de Gnese.
- 1988 **LA DOUBLE INCONSTANCE** de Marivaux, m.e.s Jules-Henri Marchant.
Exercice de fin d'études IAD Louvain-la-Neuve. Rôle de Silvia.
- 1988 1987 **LA MOUETTE** de Tchekov, m.e.s Armand Delcampe. Rôle de la femme de chambre.
Atelier Théâtral de Louvain-la-Neuve et tournée France et Suisse.

CINEMA

- 2014 **VIE SAUVAGE**, long métrage de Cédric Kahn, production Les Films du Lendemain
Rôle de Jeanne.
- 2010 **DE VRAIS MENSONGES**, long métrage réalisé par Pierre Salvadori,
Production Les Films Pelléas. Rôle de la cliente (cheveux brûlés).
- 1995 **TAXI DANCER**, moyen métrage de Caroline Strubbe, production Favourite Films.
Rôle de la femme de chambre.
- 1992 **MEMO**, court métrage de Marc Dacosse. Prix de la Sabam au Festival du film de Bruxelles.
Rôle de Bégonia.
- 1992-1986 Interprétations de plusieurs rôles dans des exercices filmiques pour l'IAD, sous la direction de Marc Lobet, Harry Kumel et Benoît Lamy.

TELEVISION FICTIONS

- 2017 **CANDICE RENOIR**, série télé, Saison 5 épisode 3 réalisé par Sylvia Ayme,
Production Boxeur de Lune. Rôle du Proviseur de lycée.
- 2016 **L'ORIGINE DU MAL**, série M6, réalisée par Pierre Aknine. Capa Drama,
rôle de Mme Becker.
- 2016 **TANDEM**, série France Télévisions, réalisée par Christophe Douchand, DEMD productions.
Saison 1, épisode 1. Rôle de Christiane Delattre.
- 2015 **LA PROMESSE DU FEU**, téléfilm France 2, réalisé par Christian Faure.
Rôle du gendarme légiste.
- 2014 2013 **CANDICE RENOIR**, série télé, Saison 2 épisode 3, réalisé par Olivier Laneurie
Saison 1 épisode 3, réalisé par Christophe Douchand
Production Boxeur de Lune. Rôle de Mme Michel.

AUTRES : ENSEIGNEMENT, RADIO, PUBS, DOUBLAGE...

- Films publicitaires cinéma et télévision.
Voix : publicités radio, commentaires films industriels, messagerie et doublage de films.
- 2008-2014 Directrice de la Compagnie D19.
- 2008-2013 Atelier Théâtre pour enfants et adultes. Cie D19 à la Cigalière de Sérignan.
- 2009 2010 2011 Stage d'improvisation pour adolescents.
- 2011-2015 Atelier Théâtre pour le Collège et Lycée Henry IV à Béziers.
- 2008 2009 Animatrice publicité et commerciale pour Radio Skyrock à Béziers.
- 1989 1990 Animation sur Radio Antipode à Louvain-la-Neuve.