

CATHERINE CLAEYS

00 32 2 344 41 46

0032 474 51 52 80

catclaeys@hotmail.com

FORMATION ET DIPLÔMES

Premier prix au Conservatoire Royal de Bruxelles.

Formation aux Acacias (Association pour l'entraînement et la recherche dans les arts du spectacle)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

THEATRE

- Théâtre pour enfants
- Théâtre de formation en entreprise *en français et en néerlandais*.
- au Théâtre du Rideau de Bxl: LE DINER DE Melle JUSTINE (Ctesse de Ségur)
m.e.s F.Latin
EXERCICES DE STYLE (R.Queneau)
m.e.s B.Damien
- au Théâtre Royal du Parc: MONSIEUR DE POURCEAUGNAC (Molière)
m.e.s A.Debaar
LA MER (E.Bond) m.e.s P.Fox
CUISINE ET DEPENDANCES (Jaoui-Bacri)
m.e.s M.Willequet
LA LECON (E.Ionesco) m.e.s P.Fox
CELIMARE LE BIENAIME (E.Labiche)
m.e.s P.Fox
- au Théâtre Royal des Galeries:
LE DINDON (G.Feydeau) m.e.s A.Debaar
MON DIEU, MON DIEU TOUT MAIS PAS CA!
(R.Cooney) m.e.s J.Joël
DRÔLES DE COUPLES DE DAMES (S.Neil) m.e.s J.Joël
TREIZE A TABLE (M.G Sauvageon) m.e.s Cl.Vignot
APRES LE CRIME (F.Durbridge) m.e.s Cl.Enuset
PAROLE DE FRIC (R.Cooney) m.e.s M.Willequet
IMPAIR ET PERE (R.Cooney) m.e.s M.Willequet
A CHACUN SA VERITE (L.Pirandello) m.e.s Cl.Enuset
UN VRAI BONHEUR (D.Caron) m.e.s M.Willequet
SI C'ETAIT A REFAIRE (L.Ruquier) m.e.s M.Willequet
HAROLD ET MAUDE (C.Higgins) m.e.s Cl.Enuset
CHAT ET SOURIS (R.Cooney) m.e.s B.Lefranc
LES BELLES SOEURS (E.Assous) m.e.s M.Willequet
UN BEAU SALAUD (P.Chesnot) m.e.s P.Pigeolet
ROMEO & JULIETTE (Shakespeare) m.e.s G.Lini
LES HOMMES PREFERENT MENTIR (E.Assous)
m.e.s M.Willequet
PANIQUE AU PLAZA (R.Cooney) m.e.s M.Willequet
LE PRENOM (M.Delaporte & A.de la Patellière)
m.e.s M.Willequet

MARIAGES ET CONSEQUENCES (Alan Ayckbourn)
m.e.s Martine Willequet
UN DRÔLE DE PERE (Bernard Slade)
m.e.s. Alexis Goslain
BOSSEMANS ET COPPENOLLE (Van Stalle & d'Hanswijck)
m.e.s. David Michels
PAROLES DE FRIC (Ray Cooney)
m.e.s. Martine Willequet

° au Théâtre du Méridien: SOEUR SOURIRE (M.Destrait) m.e.s C.Brutout
LE CHEVALIER D'EON (T.Debroux) m.e.s C.Brutout

° à la Samaritaine: LA QUESTION N'EST PAS LA (Chr.Dalimier)
m.e.s Chr. Dalimier
COMEDIE SUR UN QUAI DE GARE (S.Benchetrit)
m.e.s Cl.Enuset

° à la Comédie de Bruxelles : BLACK COMEDY (Peter Schaffer)
m.e.s. Cl. Enuset
DEVINEZ QUI? (A.Christie)
m.e.s. D.Hanssens

° ailleurs: L'ATELIER (J.Cl.Grumberg) m.e.s J.Viala
TURANDOT (F.von Schiller) m.e.s Y.Claessens
LEONCE ET LENA (G.Büchner) m.e.s A.Testart, *rôle en néerlandais*.
LYSISTRATA (Aristophane) m.e.s M.Guillou
LE JUBILE (A.Tchekov) m.e.s Y.Claessens
RICHARD III (W.Shakespeare) m.e.s S.Notman, *rôle en anglais*.
LA MEGERE APPRIVOISEE (W.Shakespeare) m.e.s J.Fox
DOUBLE MIXTE (R.Cooney) m.e.s F.Perrin
GOSSES DE MERDE II (X.Percy & I.Quadens) m.e.s (idem)
LA BELLE ET LA BETE (M.Vitoz) m.e.s T.Donk
BELGIUM ONE POINT (J.Harvey) m.e.s J.M.Favorin
LA CONCORDANCE DES TEMPS (D.Breda) m.e.s D.Breda
CHAT EN POCHE (G.Feydeau) m.e.s. E.Rambeau & Chr. Dalimier
SUNDERLAND (Cl.Koch) m.e.s. A.Goslain
POST (Solange Nebenzahl) m.e.s. Daniela Bisconti

COMEDIES MUSICALES

° EMILIE JOLIE (Ph.Chatel) dans m.e.s M.Haulot et D.A.Maricq
+ reprise m.e.s. J.M.Favorin
° OLIVER TWIST (Ch.Dickens) m.e.s E.Kumps
° THYL ULENSPIEGEL (Ch.De Coster) m.e.s M.Guillou, *rôle en néerlandais*.

CINEMA

° Courts métrages: SIRENE (H.Cleven)
L'ARBRE (P.Deschamps)
PAUL, UN PORTRAIT (J.Warnant)

LA LIGNE (J.Ph.Luxen)

- ° Longs métrages: UN TYPE BIEN (L.Bénéguay)
KRAPATCHOUK (E.Gabriel)
JE PENSE A VOUS (Frères Dardenne)
ABRACADABRA (H.Cleven)
J'AI EU DUR! (G.Frydman)
CAMPING COSMOS (J.Bucquoy)
MAUVAIS GENRE (F.Girod)
PALAIS ROYAL (V.Lemercier)
UNE CHAINE POUR DEUX(F.Ledoux)
SOEUR SOURIRE (St.Coninx)
LA CHANCE DE MA VIE (N.Cuche)

- °Télé et séries: LE BONHEUR D'EN FACE (T.Erhat) RTBF
DES KILOS EN TROP (G.Behat) TF1
LA FETE DES PERES (J.D.Verhaege)
GENERATION VIDEO (A.Lorenzi)
A TORT OU A RAISON (P.Joassin) RTBF
UN BEBE POUR MES 40 ANS (P.Joassin) TF1
THE MISSING (T.Shankland) BBC1 / VRT

- °Websérie : LE CENTRE (M.Havenith)

- SPOTS PUBLICITAIRES:**
- LE CHARBON (J.P.Berckmans/P.Joassin)
 - CALGONIT (J.P.Vergne)
 - PETIT BATEAU (Guerand)
 - MAC DONALDS (A.Van de putte)
 - CELEBRATIONS (J.Pinckington)
 - KRĚFEL (Y.Goldschmit) *en français et en néerlandais.*
 - DANONE LAIT N°1 (S.Honorez) *en français et en néerlandais.*
 - EVIAN (B.Pradez)
 - SNCB-NMBS Birthdayticket (Reygaert-Roels)
 - SOJASUN (Les Elvis)
 - CITROEN C3 (?)
 - BENEDICTA (F.Armand)
 - DANIO (F.Armand)
 - BELGACOM TV – spot « Le Casting » (N.Dekeyser)

DIVERS

- ° MADEMOISELLE MADAME (rôle de la Belgique) Spectacle retransmis en direct à la télévision à l'occasion des 175 ans de la Belgique et des 25 ans de fédéralisme, *rôle en français et en néerlandais.*
- ° Lectures pour présentation de La Fureur de Lire, La Ligue Braille, La Foire du Livre.
- ° Lecture-spectacle avec le Magasin d'écriture Théâtrale.
- ° Présentatrice pour soirée événement IBGE et Foire Agricole de Libramont
- ° Speakerine *français-néerlandais* lors des Fêtes de l'Environnement
- ° Coach enfant sur tournage UNE OMBRE DERRIERE LA PORTE (P.Joassin)
- ° Mise en scène de LE MAJOR CRAVACHON et L'AFFAIRE DE LA RUE DE LOURCINE (E.Labiche) Cie des Abîmés.
- ° Traduction de la pièce américaine FAITHFUL de Chazz Palminteri
- ° Traduction de la pièce flamande MEVROUW APPELFELD de Benno Barnard

°Traduction de la pièce anglaise STEAMING de Nell Dunn

DETAILS

Taille: 1m71

Corpulence: mince

Yeux: vert clair

Cheveux: châtain clair

Langues parlées couramment: Français, Néerlandais, Anglais.

Langues additionnelles: Allemand, accents espagnol et italien.

Spots: Yoga, Natation, Vélo, Escrime.