

Conduite-Pierre Dherte
Soirée du 26 février 2007 à la Bellone
(45 min)

1 - Fanfare "Fansifar" morceau 1 (interruption déambulatoire au signal de Pierre)

2 - Les gens s'installent sur les chaises pendant » Fansifar » 1 (lumière d'ambiance sur espace scénique)

3 - "Fansifar" 2 (2ème morceau en place sur scène. Le public est installé)

4 - Texte Pierre déprésentation de "Fansifar" + texte Union et bienvenue (vers la fin du texte, Benoît apporte la malle plein centre et reste en place. Petit jeu entre Benoît et Pierre à propos de la Malle et la Ministre)

5 - Pierre texte Fadilaa + "ceux qui auraient dû être là..." + chercher Valérie dans public pour la Malle (impro avec Valérie)

6 - Numéro de la Malle des Indes avec Valérie en musique

7 - Présentation de Philippe Tasquin et de Madiha Figui

8 – Deux Chansons (« Ardi » + « Lost Week end » (composition de Ph. Tasquin et paroles de Madiha. Madiha vient du public pour rejoindre Philippe et son micro)

9 – Tango Sandrine Laroche (Sandrine se lève du public à la fin de la chanson de Madiha, après les applaudissements. Elle dit son texte et fait son numéro de tango avec son partenaire)

10 - Pierre déprésente Sandrine et Gilles et annonce Orson Welles

11 - Pierre + Benoît + spectateurs font le tour de prédiction d'Orson Welles (Benoît apporte le Matos pendant le texte de Pierre)

12 – « Fansifar » : morceau 3 (à la fin du tour d'Orson Welles)
Pierre annonce la fin et le début de la soirée dansante (DJ, « Bass Addict »)